

# Spis treści / Table of Contents

## Historia wystaw sztuki kobiet w Polsce / **History of women's art exhibitions in Poland** Red./ Ed. by Agata JAKUBOWSKA

Agata JAKUBOWSKA  
Wstęp / **Introduction**  
7

Joanna M. SOSNOWSKA  
Przedmiot i rzecz / **An object and a thing**  
8-16

Karolina ROSIEJKA  
Dyskurs wokół zagadnienia pracy kobiet w dwudziestoleciu międzywojennym. Na przykładzie wypowiedzi towarzyszących Pawilonowi Pracy Kobiet oraz Pawilonowi Ziemianek i Włościanek na Powszechniej Wystawie Krajowej w Poznaniu / **The discourse surrounding women's work related issues in the interwar period. Illustrated with the example of statements accompanying The Pavilion of Women's Work and The Pavilion of Landladies and Countrywomen at The Polish General Exhibition in Poznań**  
17-26

Marcin ROMEYKO-HURKO  
Szkola Dekoracyjno-Artystyczna Chalus i Dunin - zapomniany rozdział życia artystycznego Warszawy / **The Chalus and Dunin Decorative and Artistic School - the forgotten chapter of Warsaw's artistic life**  
27-38

Ewa BOBROWSKA  
Wystawy sztuki kobiet jako element strategii artystycznej Olgi Boznańskiej w kraju rodzinnym / **Women's art exhibitions as an element of the artistic strategy of Olga Boznańska in her home country**  
39-47

Karolina STASZAK  
Działalność wystawiennicza Związku Artystek Polskich we Lwowie / **The exhibition activity of The Polish Women's Artists Union in Lviv**  
48-61

Karolina ZYCHOWICZ  
Wystawy sztuki kobiet zorganizowane przez CBWA w okresie socrealizmu / **The women's art exhibitions organized by The Central Agency for Art Exhibitions (CBWA) during the period of socialist realism**  
62-70

Agata JAKUBOWSKA  
Nie siostrzeństwo a przyjaźń. *Odbicia* Izabelli Gustowskiej i Krystyny Piotrowskiej / **Not sisterhood but friendship. The Izabella Gustowska and Krystyna Piotrowska exhibitions *Reflections***  
71-78

Anna MARKOWSKA  
3 kobiety i inne wystawy duetu Toniak-Szczęśniak / **3 women and other exhibitions by the duo Toniak-Szczęśniak**  
79-96

Izabela KOWALCZYK  
Wystawy sztuki kobiet 1991-2001: od esencjonalizmu do konstruktywizmu / **Women's art exhibitions 1991-2001: from essentialism to constructivism**  
97-105

Luiza KEMPIŃSKA  
Opracowania graficzne katalogów współczesnych wystaw sztuki kobiet w Polsce / **Design of the catalogues of contemporary women's art exhibitions in Poland**  
106-113

Maria HUSSAKOWSKA  
Wystawy mniejsze / **Smaller exhibitions**  
114-125

Sylvia CHUTNIK  
*Sztuka matek i Zapisane w ciele* jako przykłady wystaw feministyczno-macierzyńskich / **The Art of Mothers and Recorded in the body as examples of feminist-maternity exhibitions**  
126-133

Ksenia STANICKA-BRZEZICKA, Katarzyna JARMUŁ i Joanna SZELIGOWSKA- FARQUHAR  
Artystki śląskie czy na Śląsku? Wystawa *Sztuka kobiet - kobiety w sztuce* w Muzeum Śląskim w Katowicach / **Silesian women artists or women artists in Silesia? Exhibition *Women's art - women in art* in the Silesian Museum in Katowice**  
134-141

Historia wystaw sztuki kobiet w Polsce: bibliografia tematyczna (obejmuje wybrane pozycje cytowane w tekstach zawartych w tym tomie) / **History of women's art exhibitions in Poland: Thematic Bibliography (includes selected items cited in the texts contained in this volume)**  
142-144

English Summaries  
145-151