
Wniosek dotyczący przystąpienia państwo do uczestnictwa w Międzynarodowym Ośrodku Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych

Ochrona Zabytków 19/Postanowienia i uchwały, 7-8

1966

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

sztuki i archeologom, którzy zostaną uznani za najlepiej przygotowanych do właściwego wykorzystania tych kursów i za najbardziej nadających się dla zapewnienia im wysokiego poziomu naukowego.

- III. aby dla krajów Dalekiego Wschodu kursy i staże o charakterze międzynarodowym zostały zorganizowane w Azji celem wykształcenia tamże specjalistów obeznanych z zagadnieniami konserwacji i restauracji zabytków i miejsc o wartości artystycznej i historycznej, specyficznych dla tej części świata.

DOKUMENT 4

WNIOSEK DOTYCZĄCY WYDAWANIA PRZEGLĄDU MIĘDZYNARODOWEGO, POŚWIĘCONEGO TEORII, TECHNICIE I USTAWODAWSTWU W DZIEDZINIE KONSERWACJI I RESTAURACJI ZABYTKÓW

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

uważa za pożądane

wydawanie przeglądu międzynarodowego, poświęconego teorii, technice i ustawodawstwu w dziedzinie konserwacji i restauracji zabytków oraz wyraża nadzieję, iż UNESCO i kraje członkowskie przyłożą się do tego przez stały udział w redagowaniu i finansowaniu tego przeglądu.

DOKUMENT 5

WNIOSEK DOTYCZĄCY PUBLIKOWANIA ODKRYĆ DOKONANYCH W ZWIĄZKU Z PRACAMI RESTAURATORSKIMI

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

mając na względzie,

że każde odkrycie dokonane w związku z pracami restauratorskimi jest stracone dla nauki jeżeli nie jest utrwalone w jakiejś publikacji lub przynajmniej w sprawozdaniu złożonym w archiwach publicznych;

uważa za pożądane

- aby architekci zabytkoznawcy i historycy sztuki, mający sobie powierzona restaurację, publikowali wyniki swych prac;
- aby publikacje te były objęte bibliografią międzynarodową, wydawaną staraniem ICOMOS;
- aby autorzy przekazywali jeden egzemplarz swych publikacji do ICOMOS'u, który przechowuje je w bibliotece dostępnej dla członków tej organizacji międzynarodowej.

DOKUMENT 6

WNIOSEK DOTYCZĄCY PRZYSTĄPIENIA PAŃSTW DO UCZESTNICTWA W MIĘDZYNARODOWYM OŚRODKU BADAŃ NAD KONSERWACJĄ I RESTAURACJĄ DÓBR KULTURALNYCH

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

biorąc pod uwagę

podstawowe znaczenie, jakie Międzynarodowy Ośrodek Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych posiada dla ochrony zabytków;

biorąc pod uwagę

działalność rozwijaną dotychczas w tym celu

zaprasza

architektów i techników zabytków, aby zwracali się bezpośrednio do Ośrodka dla otrzymania informacji, wymiany informacji, ekspertyz;

zwraca się

do uczestników Kongresu, pochodzących z krajów nie będących jeszcze członkami Ośrod-

ka, aby skłonili rządy tych krajów do przystąpienia doń możliwie jak najwcześniej, w celu nawiązania współpracy, zarówno w interesie owych krajów, jak też ochrony zabytkowego dziedzictwa ludzkości.

DOKUMENT 7

WNIOSEK DOTYCZĄCY WZNOWIENIA „REPERTORIUM LABORATORIÓW I PRACOWNI KONSERWATORSKICH” I UTWORZENIA KOMITETU KOORDYNACYJNEGO DLA BADAŃ NAD USZKODZENIAMI KAMIENIA

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

uważa za pożądane

- I. opublikowanie przez Międzynarodowy Ośrodek Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych nowego wydania „Repertorium laboratoriów muzealnych i pracowni konserwatorskich”. Repertorium to powinno obejmować również wszystkie laboratoria zajmujące się badaniami dotyczącymi uszkodzeń wszelkich materiałów używanych w budownictwie a w szczególności kamienia.
- II. utworzenie przez ICOM i ICOMOS specjalnego komitetu, który umożliwiłby regularne kontakty pomiędzy tymi wszystkimi laboratoriami. Funkcje jego sekretariatu mogłyby być pełnione przez Międzynarodowy Ośrodek Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych, który powinien upowszechniać wszelkie podejmowane badania.
- III. skierowanie w ramach tych kontaktów do wszystkich specjalistów w zakresie zagadnień, związanych z konserwacją zabytków, kwestionariusza dotyczącego uszkodzeń kamienia i stosowanych zabiegów, przygotowanego przez dra René Sneyers'a, któremu ICOM powierzył wykonanie tego zadania.

IV. zapewnienie finansowania tych badań w możliwie szerokim zakresie.

DOKUMENT 8

WNIOSEK DOTYCZĄCY OCHRONY I WŁĄCZENIA W ŻYCIE OŚRODKÓW ZABYTKOWYCH

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

biorąc pod uwagę,

- że konieczne jest szybkie wprowadzenie ustawodawstwa w zakresie ochrony ośrodków zabytkowych, wynikające z podwójnej konieczności ochrony i waloryzacji owych zespołów, przy jednoczesnym włączeniu ich do współczesnego życia;
- że ten zasadniczy dla zachowania dziedzictwa zabytkowego problem był już przedmiotem opracowań ze strony organizacji międzynarodowych, takich jak UNESCO i Rada Europejska;
- że ważne jest szybkie znalezienie jego rozwiązania, tak w skali krajowej, jak też międzynarodowej, przez zapewnienie ścisłej współpracy organów odpowiedzialnych za konserwację zabytków i władz kompetentnych w zakresie planów urbanistycznych i zagospodarowania przestrzennego;

uważa za pożądane,

- aby właściwe organy narodowe i międzynarodowe wszczęły odpowiednie kroki dla włączenia w życie zabytków i ośrodków zabytkowych;
- aby wyniki studiów i prac, przygotowanych lub wykonanych w tej dziedzinie, były w tym celu podawane do wiadomości odpowiedzialnych władz;
- aby właściwe organy międzynarodowe opracowały zalecenia dla poszczególnych państw wzywające do podjęcia kroków, odpowiadających potrzebom konserwacji i waloryzacji ośrodków zabytkowych.