

Wojciech Furman

KONFERENCJA NAUKOWA NT. MEDIA KRAJÓW GRUPY WYSZEHRADZKIEJ W NOWEJ EUROPIE

Była to kolejna z cyklu konferencji organizowanych corocznie przez Studium Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego, począwszy od 1997 roku. Jak zwykle głównym partnerem był Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego, ale także Wyższa Szkoła Zarządzania w Rzeszowie oraz Katedra Politologii Uniwersytetu Rzeszowskiego, w której od października 2003 r. istnieje Zakład Komunikacji Społecznej. Konferencja odbyła się 20 października 2003 roku.

Otwarcia konferencji dokonali wspólnie rektor UR prof. dr hab. Włodzimierz Bonusiak oraz kanclerz WSZ dr Krzysztof Kaszuba. Pierwszym mówcą był prof. dr Fabio Giglioni z Uniwersytetu La Sapienza w Rzymie. Przedstawił on sytuację telewizji włoskiej, w której trzej prywatni nadawcy dzięki przyzwoleniu włoskiego rządu mogli połączyć się w jedną spółkę kontrolowaną przez Silvio Berlusconi. Onże został potem premierem i teraz ma wpływ na powoływanie władz telewizji publicznej RAI. Przygotowywane są jednak nowe rozwiązania prawne.

Dr Svetava Navratilova z Katedry Dziennikarstwa Uniwersytetu w Brnie mówiła o przemianach w czeskich mediach, począwszy od przyjęcia ustawy prasowej w 2000 roku. Natomiast członek Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji prof. dr hab. Tomasz Goban-Klas przedstawił sposoby sprawowania nadzoru nad publicznym radiem i telewizją stosowane w różnych krajach Europy. Jasno wynikało z tego przeglądu, że system przyjęty w Polsce jest demokratyczny i nowoczesny.

O doświadczeniach redaktora naczelnego w gazecie należącej do zagranicznego wydawcy mówił przekonująco red. Ryszard Niemiec,

który od 10 lat kieruje „Gazetą Krakowską”. Inwestycje poczynione przez wydawcę pozwoliły gazecie zaistnieć na rynku, a treści publikacji zależą wyłącznie od polskiego zespołu dziennikarskiego.

Podczas konferencji wygłoszono 13 referatów, które wraz z kilkoma dodatkowymi tekstami pojawią się w pokonferencyjnym wydawnictwie. Należy się spodziewać, że będzie to interesujące i ważne spojrzenie na obecną sytuację mediów.
