
Uchwała dotycząca utworzenia Międzynarodowej Organizacji Poza Rządowej dla Spraw Zabytków i Miejsc Zabytkowych

Ochrona Zabytków 19/Postanowienia i uchwały, 5-6

1966

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Wszelkie prace rekonstrukcyjne będą wszakże musiały być z góry wykluczone, można brać pod uwagę tylko samą anastylozę, to jest odтворzenie części istniejących, lecz rozproszonych. Elementy scalające będą zawsze rozpoznawalne i będą stanowić minimum niezbędne dla zapewnienia warunków zachowania zabytku i przywrócenia ciągłości jego formy.

UPOWSZECHNIENIE

Art. 16. Pracom z zakresu konserwacji, restauracji i wykopalisk zawsze będzie towarzyszyć powstanie dokładnej dokumentacji w postaci sprawozdań analitycznych i krytycznych, ilustrowanych rysunkami i fotografiami. Zostaną w niej zawarte wszystkie fazy prac odkrywkowych, zabezpieczających, rekonstrukcyjnych i scalających, jak również zidentyfikowane w toku prac elementy konstrukcyjne i formalne. Dokumentacja ta będzie złożona w archiwach instytucji publicznej i udostępniona badaczom; zaleca się jej publikację.

W Komisji redakcyjnej Międzynarodowej Karty Konserwacji i Restauracji Zabytków udział wzięli:

P. Piero Gazzola (Włochy) Przewodniczący
P. Raymond Le Maire (Belgia) Protokolant
P. J. Bassegoda Nonell (Hiszpania)
P. Luis Benavente (Portugalia)
P. Djurdje Boscović (Jugosławia)
P. Hiroshi Daifuku (UNESCO)
P. P. L. de Vrieze (Holandia)
P. Harald Langberg (Dania)
P. Mario Matteucci (Włochy)
P. Jean Merlet (Francja)
P. Carlos Flores Marini (Meksyk)
P. Roberto Pane (Włochy)
P. S. C. J. Pavel (Czechosłowacja)
P. Paul Philippot (Międzynarodowy Ośrodek Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych)
P. Victor Pimentel (Peru)
P. Harold Plenderleith (Międzynarodowy Ośrodek Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych)
P. Deoclecio Redig de Campos (Città del Vaticano)
P. Jean Sonnier (Francja)
P. François Sorlin (Francja)
P. Eustathios Stikas (Grecja)
P. Gertrud Tripp (Austria)
P. Jan Zachwatowicz (Polska)
P. Mustafa S. Zbiss (Tunezja).

DOKUMENT 2

UCHWAŁA DOTYCZĄCA UTWORZENIA MIĘDZYNARODOWEJ ORGANIZACJI POZA RZĄDOWEJ DLA SPRAW ZABYTEKÓW I MIEJSC ZABYTEKOWYCH

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

rozpatrzywszy

propozycję zmierzającą do utworzenia międzynarodowej organizacji poza rządowej dla spraw zabytków i miejsc zabytkowych i po wysłuchaniu sprawozdania Grupy Roboczej specjalnie wyłonionej z jego składu,

biorąc pod uwagę

potrzebę utworzenia takiej organizacji w celu koordynacji międzynarodowych wysiłków mających na celu ochronę i wydobywanie wartości zabytkowego dziedzictwa ludzkości;

zapoznawszy się

z wnioskami Międzynarodowego Komitetu dla spraw zabytków, miejsc o wartości artystycznej i historycznej oraz wykopalisk archeologicznych, który się zebrał w Paryżu od 19 do 22 maja 1964 r. na jego sesji 9-tej, zwołanej przez Dyrektora Generalnego UNESCO;

wyraża przekonanie,

że nadeszła chwila, aby przystąpić do wprowadzenia w życie praktycznych środków zmierzających do utworzenia Międzynarodowej Rady Zabytków i Miejsc Zabytkowych (ICOMOS);

powołuje

w tym celu Komitet Organizacyjny (Aneks 1) i tymczasowe Biuro Wykonawcze (Aneks 2);

poleca

Komitetowi Organizacyjnemu i Biuru:

- 1) zebranie się w celu przygotowania zwołania Generalnego Zgromadzenia Konstytucyjnego na rok 1965 lub 1966;
- 2) wyznaczenie ze swego składu osób odpowiedzialnych za zredagowanie projektu statutów i regulaminów, które będą opracowane na podstawie projektu wstępnego, przygotowanego przez UNESCO i zostaną przedłożone Zgromadzeniu Generalnemu z uwagami i poprawkami dokonanymi przez Grupę Roboczą Kongresu;
- 3) przestudiowanie, wspólnie z Międzynarodowym Ośrodkiem Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych (Ośrodek Rzymski) i z Międzynarodową Radą Muzeów (ICOM), środków zmierzających do ustalenia i utrzymania ścisłej i stałej współpracy pomiędzy tymi trzema organizacjami, w szczególności dla utworzenia wspólnych organów o charakterze stałym (pomiędzy ICOMOS i ICOM) i przez wciągnięcie ekspertów do udziału w pracach Ośrodka Rzymskiego;
- 4) zbadanie warunków finansowych i materialnych, niezbędnych dla istnienia i rozwoju ICOMOS'u i przedłożenie propozycji w tym przedmiocie Generalnemu Zgromadzeniu Konstytucyjnemu;
- 5) tymczasowe reprezentowanie ICOMOS'u, w fazie organizacji, wobec organów międzynarodowych, zwłaszcza wobec UNESCO, Ośrodka Rzymskiego i ICOM'u;

zwraca się z prośbą

do jednego z krajów, reprezentowanych w Wenecji, ażeby zechciał gościć Generalne Zgromadzenie Konstytucyjne w 1965 lub 1966 r.;

przedkłada

Dyrektorowi Generalnemu i Konferencji Generalnej UNESCO życzenie, aby organizacja ta zechciała przychylnie rozpatrzyć możliwość przyznania subwencji na pokrycie kosztów założenia i funkcjonowania ICOMOS'u;

uważa za pożądane

aby Ośrodek Rzymski wziął pod uwagę możliwość udzielenia pomocy ze strony swego Sekretariatu Komitetowi Organizacyjnemu ICOMOS w stopniu, na jaki pozwolą zebrane na ten cel fundusze.

ANEKS 1

Komitet Organizacyjny:
Przewodniczący: p. De Angelis D'Ossat

Wiceprzewodniczący: pp. Amer — Brew — Sereguine

Członkowie: pp. Abdul-Hak (Syria) — Bornheim (Niemcy) — Chauvel (Francja) — Demus (Austria) — Expo-Eyo (Nigeria) — Iniguez-Almech (Hiszpania) — Ionesco (Rumunia) — Lal (India) — Langberg (Dania) — Pavel (Czechosłowacja) — Pimentel (Peru) — Rivera de Coronel (Meksyk) — Sekino (Japonia) — Stikas (Grecja) — Zbiss (Tunezja) — Zdravković (Jugosławia)

Członkowie z urzędu: przedstawiciele Ośrodka Rzymskiego i ICOM'u. Obserwator z ramienia UNESCO.

ANEKS 2

Biuro: pp. Almagro (Hiszpania) — Earl of Euston (Zjednoczone Królestwo) — Gazzola (Sekretarz Generalny — Włochy) — Lemaire (Belgia) — Lorentz (Polska) — Schmid (Szwajcaria) — Sonnier (Francja).

DOKUMENT 3

UCHWAŁA DOTYCZĄCA NAUCZANIA W ZAKRESIE KONSERWACJI I RESTAURACJI ZABYTKÓW

Zgromadzenie Generalne II Międzynarodowego Kongresu Architektów i Techników Zabytków

uważa za pożądane,

- I. aby wprowadzenie w zagadnienia konserwacji i restauracji zabytków zostało włączone do programu wszystkich wydziałów uniwersyteckich, zajmujących się nauczaniem architektury, historii sztuki i archeologii.
 - II. aby międzynarodowe kursy, organizowane przy Wydziale Architektury Uniwersytetu Rzymskiego, zostały rozbudowane w duchu współpracy międzynarodowej i przy współdziałaniu z Międzynarodowym Ośrodkiem Badań nad Konserwacją i Restauracją Dóbr Kulturalnych.
- aby zainteresowane władze poszczególnych krajów udzieliły w tym względzie swego poparcia i ułatwiły uczestniczenie w nich młodym architektom, historykom