

Ewa KOZARSKA\* (Siedlce University, Poland)

Anita SMYK\*\* (Siedlce University, Poland)

## „Wygooglować” biografię – subiektywny przewodnik dla biografów pasjonatów

‘to google’ biography - a subjective guide for passionate biographers

<https://doi.org/10.34739/his.2021.10.28>

**Abstract:** *The article is a guide for 'amateur historians' whose research on regional history has been limited by restrictions on population mobility caused by COVID-19. It provides practical tips on how to use Open Access e-resources to compile biographies.*

**Key words:** citizen science; regional history; biographical dictionary; COVID-19; Internet

### Wprowadzenie

Upowszechnianie biografii online w formie regionalnego słownika biograficznego to nie tylko promocja regionu. To także przybliżenie społeczeństwu instytucji realizującej projekt w ramach nauki obywatelskiej (citizen science) poprzez włączenie do badań osób spoza ośrodka akademickiego.

W 2020 r. znaleźliśmy się w bardzo dla nas nietypowej sytuacji. Przyzwyczajeni do życia między ludźmi, bycia ze sobą i funkcjonowania w otwartej, niczym nieograniczonej przestrzeni naukowej, zawodowej i prywatnej, nagle z powodu COVID-19 zostaliśmy „zamknięci”. Nie znaczy to jednak, że pandemia pozbawiła nas całkowicie możliwości realizowania naszych pasji bądź obowiązków zawodowych. Nie odcięła nas od niezbędnych do tego informacji. Doceniliśmy te, zawarte w zasobach sieci. Jest tam dużo więcej niż nam się wcześniej wydawało, szczególnie, w zasobach ukrytego (niewidzialnego) Internetu. Nauczyliśmy się z nich korzystać.

„Każdy człowiek ma swoją historię życia i każdy, kto posiadał mowę, może ją opowiedzieć. W narracji zawarta jest prawda o ludzkim życiu. Większość ludzi

---

\* Biblioteka Główna UPH w Siedlcach; ewa.kozarska@uph.edu.pl

\*\* ORCID iD 0000-0002-6006-7309. as23@stud.uph.edu.pl

opowiada swoją historię, nie zawsze całą i nie w jednym kawałku, a niektórzy ją spisują”.<sup>1</sup> Praca nad biogramem jest trudna i odpowiedzialna. Dodatkowo, aby zachować jednolitość prezentowanych biogramów, wymaga przestrzegania przyjętych przez wydawnictwo zasad formalnych i językowych.

### Elementy biogramu

Przed przystąpieniem do pisania należy zawsze zapoznać się z indywidualnymi wymogami danej publikacji. W słownikach biograficznych publikowane są biogramy osób nieżyjących, przy czym czasem wydawcy wprowadzają limit upływu lat od chwili śmierci. Opisywane są osoby urodzone na danym terenie, bądź związane z określonym obszarem poprzez swoją działalność. Doskonałym wzorem do pokazania podstawowych zasad budowania biogramu są wskazówki dla autorów *Polskiego Słownika Biograficznego*.<sup>2</sup> W zyciorysie uwzględniamy nazwisko i imiona, pseudonimy i kryptonimy, datę oraz miejsce urodzenia. Jeżeli miejscowość jest mniej znana trzeba określić jej położenie geograficzne oraz przynależność administracyjną. Wyliszczamy najważniejsze stanowiska i godności. W przypadku cudzoziemców podajemy narodowość bądź kraj pochodzenia. Piszemy o rodzicach: ich imiona, nazwisko panieńskie matki oraz ich przynależność społeczną, stanowiska i zawody. Następnie zajmujemy się rodzeństwem, wychowaniem i wykształceniem. Prezentujemy działalność zawodową i społeczną, funkcje, stanowiska i twórczość, majątek, ważniejsze nagrody i odznaczenia, fakty z życia osobistego. Informujemy o zaangażowaniu politycznym, ideowym, naukowym, literackim czy artystycznym danej postaci. Przedstawiamy sposób w jaki działalność ta została przyjęta. Tytuły ważniejszych prac, z miejscem i rokiem wydania, wymieniamy w powiązaniu z zyciorysem. Podajemy dokładną datę i miejsce śmierci oraz miejsce pochówku. Teraz piszemy o współmałżonku i dzieciach, a następnie podajemy ważniejsze dzieła bądź publikacje z informacją gdzie się znajdują. Ogólne zasady są takie, że bieg życia przedstawiamy chronologicznie, datujemy dokładnie. Ujawniamy zarówno fakty świadczące o postaci pozytywnie, jak i te negatywne. Kierujemy się stylem rzeczowej informacji. Opracowując zyciorys musimy wyczerpać literaturę i źródła drukowane, a w miarę możliwości również materiały archiwalne. Korzystamy też ze wzmianek prasowych, napisów na nagrobkach, informacji od rodziny i osób trzecich. Jeśli mamy fotografię, ubogacamy nią biogram. Na końcu wymieniamy dokumentację.

---

<sup>1</sup> D. Lalak, ‘Biograficzność jako proces kształtowania życia –uczenie się z życia i jego konsekwencje rozwojow’, w: *Badanie biografii – źródła, metody, konteksty*, red. R. Skrzyński, E. Krzewska, W. Zgłobicka-Gierut, Lublin: Wydawnictwo Episteme, 2014, s. 35.

<sup>2</sup> [http://ih-pan-krk.home.pl/autoinstalator/joomla1/images/pliki/Dla\\_autorow/wskazowki\\_dla\\_autorow\\_2.pdf](http://ih-pan-krk.home.pl/autoinstalator/joomla1/images/pliki/Dla_autorow/wskazowki_dla_autorow_2.pdf) [dostęp: 21.01.2021].

## Poszukiwania

### *Bazy biograficzne*

Podstawą tworzonych biogramów są źródła i opracowania drukowane jak i dostępne online. Przeglądając katalogi biblioteczne online, zasoby cyfrowe, prowadzimy kwerendę źródłową bez fizycznego odwiedzania bibliotek, archiwów. Rozpoczynając prace nad biogramem warto sprawdzić, czy ktoś już pracował nad tym samym tematem. Korzystamy wówczas z różnych wydawnictw informacyjnych: bazy biograficzno-bibliograficzne, tradycyjne i komputerowe katalogi bibliotek, biblioteki cyfrowe. Zwykle poszukiwania rozpoczynamy od słowników biograficznych<sup>3</sup> osób, zawodów, specjalności oraz leksykonów biobibliograficznych, encyklopedii tematycznych, wydawnictw informacyjnych typu „who is who” np. *Czy wiesz kto to jest?*,<sup>4</sup> *Kto jest kim w Polsce*,<sup>5</sup> *Kto był kim w drugim obiegu*.<sup>6</sup>

Najbardziej znanym naukowym źródłem informacji o osobach jest **Polski Słownik Biograficzny (PSB)**.<sup>7</sup> Strona informuje o zawartości poszczególnych tomów wydawanych od 1935 roku. Do tej pory ukazały się 52 tomy, które zostały zdigitalizowane i umieszczone w Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych, ale nie są dostępne online. Równolegle powstaje **Internetowy Polski Słownik Biograficzny**.<sup>8</sup> Jego uzupełnieniem jest **Polski Portal Biograficzny**,<sup>9</sup> wzbogacony o zbiory ikonograficzne i multimedialne. Bardzo ważnym adresem dla wszystkich biografów jest tworzona w Bibliotece Jagiellońskiej **Baza Biogramów**.<sup>10</sup> Rejestruje ona opisy bibliograficzne biogramów i bibliografii osobowych Polaków żyjących w XX i XXI w. a urodzonych po 1850 r. Baza zawiera biogramy ponad 60 000 osób. **Baza Biogramów Biblioteki Jagiellońskiej** jest doskonałym źródłem do uzupełnienia już istniejących, a także nowych, dotąd nie opracowanych biogramów. Wyszukamy je poprzez indeksy osobowe lub miejsc urodzenia i śmierci.

---

<sup>3</sup> Bardzo pomocnym źródłem będzie artykuł Magdaleny Rzadkowolskiej, ‘Polskie słowniki biograficzne – próba charakterystyki’, *Forum Bibliotek Medycznych* 4/2(8), 2011: 243-298 [https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Forum\\_Bibliotek\\_Medycznych/Forum\\_Bibliotek\\_Medycznych-r2011-t4-n2\\_\(8\)/Forum\\_Bibliotek\\_Medycznych-r2011-t4-n2\\_\(8\)-s243-298.pdf](https://bazhum.muzhp.pl/media/files/Forum_Bibliotek_Medycznych/Forum_Bibliotek_Medycznych-r2011-t4-n2_(8)/Forum_Bibliotek_Medycznych-r2011-t4-n2_(8)-s243-298/Forum_Bibliotek_Medycznych-r2011-t4-n2_(8)-s243-298.pdf) [dostęp: 11.03.2021].

<sup>4</sup> S. Łoza, *Czy wiesz kto to jest?*, Warszawa: Główna Księg. Wojskowa, 1938.

<sup>5</sup> L. Becela et al., *Kto jest kim w Polsce 1984: informator biograficzny*, Warszawa: Interpress, 1984.

<sup>6</sup> C. Gajkowska, D. Świerczyńska, A. Friszke, *Kto był kim w drugim obiegu ? : słownik pseudonimów pisarzy i dziennikarzy 1976-1989*, Warszawa: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, 1995.

<sup>7</sup> <http://www.psb.pan.krakow.pl/> [dostęp: 11.08.2021].

<sup>8</sup> <https://www.ipsb.nina.gov.pl/Home> [dostęp: 11.08.2021].

<sup>9</sup> <https://www.biogramy.pl/NewHome> [dostęp: 12.08.2021].

<sup>10</sup> <https://bj.uj.edu.pl/zasoby-cyfrowe/biogramy> [dostęp: 14.08.2021].

## *Źródła biograficzno-bibliograficzne*

Przykładem źródła biograficzno-bibliograficznego jednej grupy zawodowej jest tworzona w Bibliotece Sejmowej baza **Parlamentarzyści polscy**.<sup>11</sup> Baza zawiera biogramy wybranych marszałków sejmów RP od XV do XX w., posłów i senatorów Sejmów I Rzeczypospolitej (1493-1795), Sejmów na ziemiach polskich w epoce porzoborowej (1795-1918), Sejmów II Rzeczypospolitej (1918-1945), Sejmu Ustawodawczego (1947-52) i sejmów PRL (1952-1989) oraz Sejmów Rzeczypospolitej Polskiej (po 1991).

Okres II wojny światowej dokumentują bazy: **Straty osobowe i ofiary represji pod okupacją niemiecką 1939-1945**<sup>12</sup> Fundacji "Polsko-Niemieckie Pojednanie", **Indeks Represjonowanych**<sup>13</sup> Ośrodka Karta i Instytutu Pamięci Narodowej, **Informacja o więźniach i deportowanych do KL Auschwitz**<sup>14</sup> Muzeum Auschwitz-Birkenau, **Biogramy Ofiar Zbrodni Katyńskiej**.<sup>15</sup>

Materiały dokumentujące losy Polaków można odnaleźć również w zbiorach zagranicznych. Pomocnym będzie **Portal biograficzny**<sup>16</sup> – projekt realizowany przez Bawarską Bibliotekę Państwową, Komisję Historyczną Bawarskiej Akademii Nauk i Austriacką Akademię Nauk oraz Fundację Słownika Historycznego Szwajcarii, udostępniający ponad 100 tys. naukowych biografii osób ze wszystkich środowisk społecznych i prawie wszystkich okresów historii Niemiec, Austrii i Szwajcarii. Kolejnym interesującym adresem jest **Instytut Herdera do Badań Historycznych nad Europą Środkowo-Wschodnią – Instytut Wspólnoty Leibniza**<sup>17</sup> (Herder-Institut für historische Ostmitteleuropaforschung – Institut der Leibniz-Gemeinschaft), który udostępnia zasoby (książki, dokumenty, obrazy, materiały archiwalne) oraz prowadzi **Centralny Rejestr Osób ze Zbiorów Instytutu Herdera**<sup>18</sup> (Zentrales Personenregister aus den Beständen des Herder-Instituts). Zasoby można przeszukać poprzez **Herder-Institut: Bibliotheks- und Bibliographieportal**.<sup>19</sup>

## *Katalogi biblioteczne*

Uzupełnieniem bibliograficznych baz danych i wyszukiwarek internetowych są komputerowe katalogi biblioteczne, szczególnie ważne na etapie gromadzenia informacji źródłowej. Kwerendę prowadzimy najczęściej wielotorowo. Szukając

---

<sup>11</sup> [https://bs.sejm.gov.pl/F?func=find-b-0&local\\_base=ars10](https://bs.sejm.gov.pl/F?func=find-b-0&local_base=ars10) [dostęp: 16.08.2021].

<sup>12</sup> <https://www.straty.pl/pl/> [dostęp: 11.08.2021].

<sup>13</sup> <https://indeksrepresjonowanych.pl/int/wyszukiwanie/94,Wyszukiwanie.html> [dostęp: 15.08.2021].

<sup>14</sup> <http://auschwitz.org/muzeum/informacja-o-wiezniach/> [dostęp: 15.08.2021].

<sup>15</sup> <http://ksiegicmentarne.muzeumkatynskie.pl/indeks/A> [dostęp: 18.08.2021].

<sup>16</sup> <https://www.biographie-portal.eu/en/search> [dostęp: 17.08.2021].

<sup>17</sup> <https://www.herder-institut.de/en/home.html> [dostęp: 17.08.2021].

<sup>18</sup> <https://www.herder-institut.de/zentrales-personenregister.html> [dostęp: 17.08.2021].

<sup>19</sup> <https://hds.hebis.de/herder/index.php> [dostęp: 17.08.2021].

bibliografii, opracowań, dokumentów, choćby wzmianek sprawdzamy katalogi komputerowe najbliższych bibliotek publicznych, akademickich (poprzez system NUKAT)<sup>20</sup> i system Biblioteki Narodowej.<sup>21</sup> Niezwykle przydatne mogą okazać się bazy bibliograficzne Biblioteki Narodowej: **Bibliografie narodowe**<sup>22</sup> i **Bibliografie specjalne**.<sup>23</sup> Na uwagę zasługują: **Wykaz polskich bibliografii nie opublikowanych**, **Bibliografia Bibliografii Polskich (1971-1985)** i **Bibliografia Bibliografii Polskich (1995-)**.

Od lat funkcjonuje System bibliografii regionalnej. Wojewódzkie i powiatowe biblioteki publiczne prowadzą bibliografie regionalne w formie baz katalogowych. Przykładowo: **Bibliografia Województwa Mazowieckiego Cz. 1 i 2** dostępna jest w systemach: FIDKAR<sup>24</sup> oraz ALEPH,<sup>25</sup> **Bibliografia Lubelszczyzny**,<sup>26</sup> **Bibliografia regionalna Podlasia**.<sup>27</sup> Wykazy te zawierają dział biogramów oraz informacje opublikowane w prasie lokalnej.

W poszukiwaniu informacji pomocne również będą bibliografie dziedzinowe, tematyczne.

### *Pelnotekstowe zasoby cyfrowe*

Innym źródłem są pełnotekstowe zasoby cyfrowe gromadzone w bibliotekach cyfrowych, archiwach i repozytoriach uczelni i instytutów naukowych. Uzupełnieniem są zasoby czasopism internetowych.

Pierwsza polska biblioteka cyfrowa powstała w 2002 roku. Była to Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa.<sup>28</sup> Obecnie dzięki współpracy 153 bibliotek cyfrowych zrzeszonych w **Federacji Bibliotek Cyfrowych**<sup>29</sup> liczba dostępnych obiektów to 8 157 143, z czego 6 529 726 w otwartym dostępie. Poszukiwanie zdigitalizowanych materiałów w bibliotekach cyfrowych umożliwia wspólna wyszukiwarka zasobów dostępna na stronie głównej FBC.<sup>30</sup> W ramach FBC funkcjonuje portal tematyczny **Czasopisma ze zbiorów polskich instytucji kultury i nauki**.<sup>31</sup> Większość zbiorów FBC dostępna jest w formatach DjVu lub PDF. Zasoby FBC dostępne są w europejskiej bibliotece cyfrowej **EUROPEANA**.<sup>32</sup>

---

<sup>20</sup> <http://katalog.nukat.edu.pl/search/query?theme=nukat> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>21</sup> <https://www.bn.org.pl/> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>22</sup> <https://www.bn.org.pl/bibliografie/bibliografia-narodowa> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>23</sup> <https://www.bn.org.pl/bibliografie/bibliografie-specjalne> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>24</sup> <http://venus.biblpubl.waw.pl/fidkar/> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>25</sup> [https://aleph.koszykowa.pl/F?func=file&file\\_name=find-b&local\\_base=reg01](https://aleph.koszykowa.pl/F?func=file&file_name=find-b&local_base=reg01) [dostęp: 11.07.2021].

<sup>26</sup> <http://hieronim.wbp.lublin.pl/cgi-bin/makwww.exe> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>27</sup> <https://ksiaznicapodlaska.pl/katalogi-i-bazy/bibliografia-regionalna/> [dostęp: 11.07.2021].

<sup>28</sup> <https://www.wbc.poznan.pl/dlibra> [dostęp: 21.08.2021].

<sup>29</sup> <http://fbc.pionier.net.pl/pro/zrodla/> [dostęp: 21.08.2021].

<sup>30</sup> <https://fbc.pionier.net.pl/> [dostęp: 21.08.2021].

<sup>31</sup> [http://czasopisma.fbc.net.pl/?s=newspaper\\_title%2520asc](http://czasopisma.fbc.net.pl/?s=newspaper_title%2520asc) [dostęp: 21.08.2021].

<sup>32</sup> <https://www.europeana.eu/pl/> [dostęp: 21.08.2021].

Źródła historyczne udostępniają także archiwa państwowe koordynowane przez **Narodowe Archiwum Cyfrowe**.<sup>33</sup> NAC udostępnia 15 milionów zdjęć, ponad 40 tysięcy nagrań dźwiękowych i 2 tysiące filmów. Przeszukiwanie zasobów umożliwia wyszukiwarka.<sup>34</sup>

**Szukaj w Archiwach** to serwis, udostępniający w sposób otwarty opisy i skany materiałów archiwalnych zgromadzone w archiwach państwowych. Wyszukiwarka serwisu **Szukaj w Archiwach**<sup>35</sup> umożliwia przeszukiwanie zasobów 108 instytucji, 50 milionów skanów i materiałów i 14 milionów opisów materiałów archiwalnych.

Doskonałym źródłem informacji lokalnej i regionalnej są archiwa społeczne. Zwykle funkcjonują przy bibliotekach publicznych, fundacjach, stowarzyszeniach. „W Polsce istnieje bardzo wiele archiwów społecznych, które oparte są na energii tysięcy ludzi. Ocalają one nieznane dotąd szerszej fragmenty historii, gromadząc fotografie, wspomnienia, dokumentację, nagrania świadków i przybliżając tę historię społeczeństwu”.<sup>36</sup>

Z inicjatywy Ośrodka KARTA powstał projekt **Cyfrowe Archiwa Tradycji Lokalnej (CATL)**, w ramach którego powstała sieć archiwów społecznych wykorzystująca darmową aplikację Otwarty system archiwizacji.<sup>37</sup> **Archiwum Opozycji**,<sup>38</sup> **Archiwum Fotografii Ośrodka KARTA**,<sup>39</sup> **Archiwum Wschodnie**,<sup>40</sup> **Archiwum historii mówionej**,<sup>41</sup> **Centrum Archiwistyki Społecznej**.<sup>42</sup>

Zasoby pełnotekstowe repozytoriów dostępne są na stronach instytucji tworzących zasób oraz poprzez wspólną wyszukiwarkę **Agregator Centrum Otwartej Nauki**.<sup>43</sup> Niezwykle pomocny jest dostęp do zasobów czasopism elektronicznych. Umożliwia to tworzony na Uniwersytecie Śląskim portal **ARIANTA**,<sup>44</sup> który informuje o naukowych i branżowych polskich czasopism elektronicznych. Korzystając z Arianty dotrzemy np. do czasopisma poświęconego historii medycyny i nauk pokrewnych, w tym biografistyce lekarskiej **Acta Medicorum Polonorum**.<sup>45</sup>

Informacje o osobach, które zaznaczyły swą obecność w historii znajdujemy także na stronach www instytucji samorządowych, prywatnych, blogach. Media

---

<sup>33</sup> <http://www.nac.gov.pl/> [dostęp: 15.06.2021].

<sup>34</sup> <https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/web/narodowe-archiwum-cyfrowe> [dostęp: 15.06.2021].

<sup>35</sup> <https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/> [dostęp: 15.06.2021].

<sup>36</sup> Magdalena Mikrut-Majeranek [Wywiad z Katarzyną Ziętał] <https://histmag.org/Archiwistyka-spoeczna-jest-przejawem-spoeczestwa-obywatelskiego-w-obszarze-historii-i-dziedzictwa-kulturowego-21507> [dostęp: 25.04.2021].

<sup>37</sup> <https://osa.archiwa.org/> [dostęp: 20.05.2021].

<sup>38</sup> [https://karta.org.pl/Archiwa\\_i\\_bazy\\_danych/Archiwum\\_Opozycji/50](https://karta.org.pl/Archiwa_i_bazy_danych/Archiwum_Opozycji/50) [dostęp: 20.05.2021].

<sup>39</sup> <https://foto.karta.org.pl/> [dostęp: 20.05.2021].

<sup>40</sup> <https://karta.org.pl/archiwum-wschodnie> [dostęp: 20.05.2021].

<sup>41</sup> <https://audiohistoria.pl/o-nas> [dostęp: 20.05.2021].

<sup>42</sup> <https://cas.org.pl/> [dostęp: 20.05.2021].

<sup>43</sup> <http://agregator.ceon.pl/> [dostęp: 30.05.2021].

<sup>44</sup> <https://arianta.pl/#/szukaj> [dostęp: 30.05.2021].

<sup>45</sup> <http://www.actamedicorum.ump.edu.pl/> [dostęp: 30.05.2021].

społecznościowe umożliwiają kontakt z innymi osobami posiadającymi informacje na temat przodków. Informacje od osób związanych z bohaterem biogramu będą stanowiły ważne jego uzupełnienie.

## Prawa autorskie

Publikowanie w Internecie wymaga znajomości i przestrzegania prawa autorskiego.<sup>46</sup> Aby nie narazić się na niepotrzebne problemy, warto mieć świadomość tego jak chronić własne prawa jako twórca oraz pamiętać o ochronie praw innych twórców np. fotografów. Twórcy Słownika – autorzy biogramów i redaktorzy, zastrzegają sobie prawa autorskie do zachowania niezmienionej treści i formy utworu. Zgodnie z prawem cytatu, osoby korzystające zobowiązane są do cytowania zgodnie z zaleceniem redakcji, dodatkowo zamieszczając na końcu opisu informację o dacie dostępu [dostęp: 12.09.2021].

Wykorzystując zasoby pełnotekstowe autorzy biogramów muszą zwrócić uwagę na informacje dotyczące zasad wykorzystania obiektów cyfrowych. Większość utworów znajdujących się w bibliotekach cyfrowych dostępna jest w **domenie publicznej**.<sup>47</sup> Takie utwory można bezpłatnie wykorzystywać do celów niekomercyjnych i komercyjnych.

O zasadach kopiowania, udostępniania i rozpowszechniania dokumentów cyfrowych informują regulaminy instytucji udostępniających, np. „Wykorzystywanie obiektu cyfrowego na prywatnych lub niekomercyjnych stronach WWW o charakterze dydaktycznym, naukowym i badawczym może się odbyć pod warunkiem przesłania na adres [zbc@ksiaznica.szczecin.pl](mailto:zbc@ksiaznica.szczecin.pl) adresu strony WWW, na której wykorzystywana jest publikacja. Właściciel strony zobowiązany jest do umieszczenia na niej informacji o źródle pochodzenia obiektu, w postaci adresu URL stanowiącego identyfikator publikacji, podany w punkcie 7 niniejszego Regulaminu.”<sup>48</sup> Przy wykorzystaniu obiektu cyfrowego lub jego kopii do celów naukowych, dydaktycznych i badawczych należy podać źródło pochodzenia, identyfikator zasobu w postaci adresu URL, elementy opisu bibliograficznego oraz nazwę instytucji będącej właścicielem obiektu. „Źródło: Zachodniopomorska Biblioteka Cyfrowa "Pomerania".<sup>49</sup> W przypadku braku informacji na stronie instytucji udostępniającej należy zwrócić się o zgodę.

Zasoby zgromadzone w repozytoriach lub otwartych czasopismach udostępniane są w ramach tzw. licencji CC (Creative Commons).<sup>50</sup>

---

<sup>46</sup> <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU19940240083/U/D19940083Lj.pdf> [dostęp: 20.07.2021].

<sup>47</sup> <https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.pl> [dostęp: 20.07.2021].

<sup>48</sup> <https://www.ksiaznica.szczecin.pl/regulaminzbc?l=pl> [dostęp: 20.07.2021].

<sup>49</sup> <http://zbc.ksiaznica.szczecin.pl/dlibra/docmetadata?id=20438> [dostęp: 20.07.2021].

<sup>50</sup> <https://creativecommons.pl/poznaj-licencje-creative-commons/> [dostęp: 20.07.2021].

## Podsumowanie

Słowniki biograficzne to obrazy historii opisane losami ludzi. Przekrój postaci jest bardzo szeroki, to władcy, naukowcy, artyści, pisarze, sportowcy, duchowni politycy, ludzie znani, a czasem zupełnie nie bądź całkiem zapomniani. Szczególne miejsce zajmują publikacje dotyczące konkretnego terenu. Zachowując pamięć o regionie spajają one lokalną społeczność. Chcemy pokazać, że o ludziach stąd nie muszą pisać naukowcy. Mamy nadzieję, że tych kilka zawartych tu wskazówek pozwoli zaangażować pasjonatów amatorów do współdecydowania o historii regionu. Bo przecież to od ludzi mieszkających tu i teraz zależy, o kim chcemy i będziemy pamiętać.

## Bibliography

### Literature

- Becela, L. et al., *Kto jest kim w Polsce 1984: informator biograficzny*, Warszawa: Interpress, 1984.
- Gajkowska, C., Świerczyńska, D., Friszke, A. *Kto był kim w drugim obiegu?: słownik pseudonimów pisarzy i dziennikarzy 1976-1989*, Warszawa: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk, 1995.
- Lalak, D. 'Biograficzność jako proces kształtowania życia – uczenie się z życia i jego konsekwencje rozwojow', w: *Badanie biografii – źródła, metody, konteksty*, red. R. Skrzyniarz, E. Krzewska, W. Zgłobicka-Gierut, Lublin: Wydawnictwo Episteme, 2014.
- Łoza, S. *Czy wiesz kto to jest?*, Warszawa: Główna Księg. Wojskowa, 1938.
- Mikrut-Majeranek, M. 'Wywiad z Katarzyną Ziętał', <https://histmag.org/Archiwistyka-spoeczna-jest-przejawem-spoeczestwa-obywatelskiego-w-obszarze-historii-i-dziedzictwa-kulturowego-21507> [dostęp: 25.04.2021].
- Rzadkowska, M. 'Polskie słowniki biograficzne – próba charakterystyki', *Forum Bibliotek Medycznych* 4/2(8), 2011: 243-298.

### Webpage

- [http://ih-pan-krk.home.pl/autoinstalator/joomla1/images/pliki/Dla\\_autorow/wskazowki\\_dla\\_autorow](http://ih-pan-krk.home.pl/autoinstalator/joomla1/images/pliki/Dla_autorow/wskazowki_dla_autorow) [dostęp: 20.07.2021].\_2.pdf [dostęp: 21.01.2021]
- <https://osa.archiwa.org/> [dostęp: 20.05.2021].
- <http://www.psb.pan.krakow.pl/> [dostęp: 11.08.2021].
- <https://www.ipsb.nina.gov.pl/Home> [dostęp: 11.08.2021].
- <https://www.biogramy.pl/NewHome> [dostęp: 12.08.2021].
- <https://bj.uj.edu.pl/zasoby-cyfrowe/biogramy> [dostęp: 14.08.2021].
- [https://bs.sejm.gov.pl/F?func=find-b-0&local\\_base=ars10](https://bs.sejm.gov.pl/F?func=find-b-0&local_base=ars10) [dostęp: 16.08.2021].
- <https://www.straty.pl/pl/> [dostęp: 11.08.2021].
- <https://indeksreprejonowanych.pl/int/wyszukiwanie/94,Wyszukiwanie.html> [dostęp: 15.08.2021].
- <http://auschwitz.org/muzeum/informacja-o-wiezniach/> [dostęp: 15.08.2021].
- <http://ksiegicmentarne.muzeumkatynskie.pl/indeks/A> [dostęp: 18.08.2021].
- <https://www.biographie-portal.eu/en/search> [dostęp: 17.08.2021].
- <https://www.herder-institut.de/en/home.html> [dostęp: 17.08.2021].
- <https://www.herder-institut.de/zentrales-personenregister.html> [dostęp: 17.08.2021].



<https://hds.hebis.de/herder/index.php> [dostęp: 17.08.2021].  
<http://katalog.nukat.edu.pl/search/query?theme=nukat> [dostęp: 11.07.2021].  
<https://www.bn.org.pl/> [dostęp: 11.07.2021].  
<https://www.bn.org.pl/bibliografie/bibliografia-narodowa> [dostęp: 11.07.2021].  
<https://www.bn.org.pl/bibliografie/bibliografie-specjalne> [dostęp: 11.07.2021].  
<http://wenus.biblpubl.waw.pl/fidkar/> [dostęp: 11.07.2021].  
[https://aleph.koszykowa.pl/F?func=file&file\\_name=find-b&local\\_base=reg01](https://aleph.koszykowa.pl/F?func=file&file_name=find-b&local_base=reg01) [dostęp: 11.07.2021].  
<http://hieronim.wbp.lublin.pl/cgi-bin/makwww.exe> [dostęp: 11.07.2021].  
<https://ksiaznicapodlaska.pl/katalogi-i-bazy/bibliografia-regionalna/> [dostęp: 11.07.2021].  
<https://www.wbc.poznan.pl/dlibra> [dostęp: 21.08.2021].  
<http://fbc.pionier.net.pl/pro/zrodla/> [dostęp: 21.08.2021].  
<https://fbc.pionier.net.pl/> [dostęp: 21.08.2021].  
[http://czasopisma.fbc.net.pl/?s=newspaper\\_title%2520asc](http://czasopisma.fbc.net.pl/?s=newspaper_title%2520asc) [dostęp: 21.08.2021].  
<https://www.europeana.eu/pl/> [dostęp: 21.08.2021].  
<http://www.nac.gov.pl/> [dostęp: 15.06.2021].  
<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/web/narodowe-archiwum-cyfrowe> [dostęp: 15.06.2021].  
<https://www.szukajwarchiwach.gov.pl/> [dostęp: 15.06.2021].  
[https://karta.org.pl/Archiwa\\_i\\_bazy\\_danych/Archiwum\\_Opozycji/50](https://karta.org.pl/Archiwa_i_bazy_danych/Archiwum_Opozycji/50) [dostęp: 20.05.2021].  
<https://foto.karta.org.pl/> [dostęp: 20.05.2021].  
<https://karta.org.pl/archiwum-wschodnie> [dostęp: 20.05.2021].  
<https://audiohistoria.pl/o-nas> [dostęp: 20.05.2021].  
<https://cas.org.pl/> [dostęp: 20.05.2021].  
<http://agregator.ceon.pl/> [dostęp: 30.05.2021].  
<https://arianta.pl/#/szukaj> [dostęp: 30.05.2021].  
<http://www.actamedicorum.ump.edu.pl/> [dostęp: 30.05.2021].  
<https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WDU19940240083/U/D19940083Lj.pdf> [dostęp: 20.07.2021].  
<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.pl> [dostęp: 20.07.2021].  
<https://www.ksiaznica.szczecin.pl/regulaminzbc?l=pl> [dostęp: 20.07.2021].  
<http://zbc.ksiaznica.szczecin.pl/dlibra/docmetadata?id=20438> [dostęp: 20.07.2021].  
<https://creativecommons.pl/poznaj-licencje-creative-commons/> [dostęp: 20.07.2021].

**To cite this article:** Kozarska, E., Smyk, A. (2021). „Wygooglować” biografię – subiektywny przewodnik dla biografów pasjonatów [‘to google’ biography - a subjective guide for passionate biographers]. *Historia i Świat* 10, 460-468, DOI: 10.34739/his.2021.10.28



© 2021 The Author(s). This open access article is distributed under a Creative Commons Attribution (CC-BY) 4.0 license.