

Sprawozdanie z Międzynarodowej Konferencji Naukowej VII Polsko-Ukraińskie Dni Historyczno-Pedagogiczne pt. *Kultura w edukacji*, Zakopane, 5–6 maja 2016 roku

Report from the 7th International Scientific Conference from the Series of Polish-Ukrainian Historical-Pedagogical Days: *Culture in Education*, Zakopane, 5–6 of May 2016

W dniach 5 i 6 maja 2016 r. w Zakopanem odbyła się Międzynarodowa Konferencja Naukowa z cyklu Polsko-Ukraińskie Dni Historyczno-Pedagogiczne. Po raz siódmy przedstawiciele polskich i ukraińskich ośrodków naukowych zaprezentowali wyniki swoich badań. W tym roku naukowym dyskursem objęto różnorodne aspekty dotyczące kultury i jej powiązań z edukacją, ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy teorii i praktyki pedagogicznej.

Konferencja została zorganizowana przez Zakład Historii Edukacji Instytutu Pedagogiki Uniwersytetu Wrocławskiego. Komitet Naukowy konferencji tworzyły prof. zw. dr hab. Stefania Walasek oraz dr Anna Haratyk. Nad przebiegiem konferencji czuwał również Komitet Organizacyjny, do którego należeli: prof. UW dr hab. Barbara Jędrzychowska, dr Kamila Gandecka – sekretarz konferencji, dr Ewa Jurczyk-Romanowska oraz dr Mirosław Piwowarczyk. Patronat honorowy nad tym przedsięwzięciem naukowym objęły: Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem oraz Stowarzyszenie „Regionalizm i Sztuka”, które w ramach konferencji zorganizowało wystawę rękodzieła ludowego. Zaprezentowane zostały m.in.: prace wykonane haftem krzyżkowym autorstwa Wandy Haraty, gobeliny i kilimy wykonane przez Barbarę Obrochtę, a także rękodzieło kowalskie z pracowni Wojciecha Gąsienicy-Walczaka „Sobusia”.

W debacie naukowej, dotyczącej przenikania się kultury i edukacji w kontekście historycznym i współczesnym, wzięło udział 34 badaczy reprezentujących osiem polskich ośrodków naukowych (Uniwersytet w Białymstoku, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Uniwersytet



Fot. 1. Prace wykonane haftem krzyżykowym; autor: Wanda Haratyk



Fot. 2. Prace wykonane ręcznie w pracowni kowalskiej; autor: Wojciech Gąsienica-Walczak „Sobus”

Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Wrocławski, Akademia Marynarki Wojennej w Gdyni, Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu) oraz cztery uczelnie wyższe z Ukrainy (Chmielnicka Humanistyczno-Pedagogiczna Akademia, Czerniowiecki Narodowy Uniwersytet im. Jurija Fedkowycza, Narodowy Uniwersytet Lwowski im. Ivana Franki, Przykarpacki Narodowy Uniwersytet w Iwano-Frankivsku). Cennym dopełnieniem prowadzonej dyskusji było również ukazanie perspektywy praktyki edukacyjnej, którą omówili m.in. przedstawiciele Szkoły Podstawowej nr 82 we Wrocławiu oraz Bukowiańskiego Centrum Kultury „Dom Ludowy”.



Fot. 3. Uczestnicy VII Polsko-Ukraińskich Dni Historyczno-Pedagogicznych pt.: *Kultura w edukacji*, Zakopane, 5.06.2016 r.

Obszary przenikania się kultury i edukacji w życiu człowieka omówiono m.in. na podstawie analizy procesów kulturowych, które wywierały wpływ na krystalizowanie się teorii i praktyki pedagogicznej na przestrzeni wieków, a także poprzez ukazanie roli i znaczenia kultury w wychowaniu i kształtowaniu postaw społecznych, narodowych i ogólnoludzkich Polaków i Ukraińców żyjących dawniej i w czasach współczesnych. Zaprezentowane przez prelegentów referaty dowodzą, iż wychowanie do kultury oraz przez kulturę, z uwzględnieniem jej klasycznych, a także współczesnych form i wartości, pozostaje wciąż aktualnym zadaniem/wyzwaniem dla pedagogiki.

Podsumowując, zarówno organizatorzy, jak i uczestnicy uznali konferencję za wydarzenie niezwykle cenne i inspirujące, pobudzające do różnorodnych refleksji i przemyśleń na temat wielu aspektów wzajemnego wpływu kultury i edukacji. Zwrócono uwagę na istotność dyskusji naukowych, w ramach których udało się uściślić wiele zagadnień merytorycznych, wskazano kwestie pozostające do rozstrzygnięcia, wymagające dalszych badań i wyjaśnień.