

# J. Zachwatowicz, Olgierd Puciata

---

## Pomiary zabytków architektury murowanej w zbiorach Zakładu Architektury Polskiej Politechniki Warszawskiej

---

Ochrona Zabytków 5/Zeszyt specjalny, 4-36

---

1952

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

# POMIARY ZABYTKÓW ARCHITEKTURY MUROWANEJ W ZBIORACH ZAKŁADU ARCHITEKTURY POLSKIEJ POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

## WSTĘP

Zapoczątkowanie zbiorów zdjęć pomiarowych Zakładu Architektury Polskiej Politechniki Warszawskiej (Warszawa, ul. Koszykowa 55) jest równoczesne z datą powołania do życia Zakładu w r. 1923. Zorganizowany przez prof. dr. Oskara Sosnowskiego Zakład Architektury Polskiej stał się w krótkim czasie poważną placówką naukową, ogniskującą prace z szerokiego zakresu historii sztuki środowiska warszawskiego, nie mającego w okresie międzywojennym sprzyjających warunków i oparcia. Poważną bazą dla tych prac był rosnący z roku na rok zbiór prac inwentaryzacyjnych wykonywanych bezpośrednio przez pracowników Zakładu oraz przez studentów Wydziału Architektury w ramach ćwiczeń z historii architektury polskiej. Ten system pracy dydaktycznej, przyjęły zresztą na wszystkich uczelniach polskich, wykazał wielkie i wszechstronne zalety. Wykonanie inwentaryzacji pomiarowej pozwalało studentowi na bezpośrednie przestudiowanie obiektu i gruntowną jego analizę architektoniczną i techniczną, a jednocześnie praca wykonana nie jest bezużytecznym arkuszem ćwiczeniowym, lecz staje się cennym niekiedy wkładem w naukę. Oczywiście nie wszystkie pomiary studenckie mogą być traktowane jako zupełnie pewna dokumentacja, mają jednak wartość i wówczas, gdy posiadają charakter informacyjny. Organizacja prac pomiarowych została zresztą w Zakładzie przedstawiona na prace grupowe pod kierunkiem asystentów, zapewniając w ten sposób właściwą metodę i zakres wykonanego zadania.

Zbiory Zakładu Architektury Polskiej w okresie międzywojennym stały się największym zbiorem pomiarów architektonicznych, obejmując działy: architektury murowanej, architektury wiejskiej, planów miast i zbiór kopii malarstwa monumentalnego.<sup>1</sup> W okresie okupacji część zbiorów Zakładu była przechowywana u osób prywatnych i wszystkie te pomiary uległy zniszczeniu po powstaniu w 1944 r. W czasie powstania zbiory pomiarów prawie w całości zostały przeniesione do podziemi Wydziału Architektury. To, co pozostało w pomieszczeniach Zakładu (m. in. wszystkie notaty i podkłady), zostało spalone przez hitlerowców w pierwszych dniach listopada. Zbiory Zakładu, które ocalały w podziemiach, zostały następnie wywiezione przez pracowników Zakładu z płonącej Warszawy i ukryte w Piotrkowie w klasztorze Bernardynów. Po wyzwoleniu zbiory pomiarów wróciły do Warszawy, zostały uporządkowane i w ciągu następnych lat znacznie powiększone nowow wykonanymi pracami pomiarowymi. Prace pomiarowe Zakładu są prowadzone zgodnie z planem nauko-

<sup>1</sup> Por. spisy zbiorów w Biuletynie Historii Sztuki i Kultury, I, 1932 33 s. 2—12, 53—8; tamże. IV, 1935, s. 1—5, 141—52, 233—49.

wym oraz w porozumieniu z Zarządem Ochrony i Konserwacji Zabytków i Państwowym Instytutem Sztuki.

Układ niniejszego spisu jest zgodny z układem przyjętym w polskich inwentarzach i katalogach zabytków.<sup>1</sup> W każdej pozycji zostały wymienione rodzaje pomiarów, ich podziały i rok wykonania.

J. Zachwatowicz

## SPIS POMIARÓW

zestawił OLGIERD PUCIATA

ARKADIA p. łowicki, w. łódzkie.

1. Domek gotycki: 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50.
2. Domek murgrabiego: 4 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50.
3. Łuk gotycki: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50.
4. Przybytek arcykapłana: 3 rzuty, 7 przekrojów, 4 elewacje 1 : 50.
5. Świątynia Diany: 2 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 50.

BARTOSZYCE m. p., w. olsztyńskie.

6. Brama miejska: 2 orientacje 1 : 10 000, 6 rzutów, 2 przekroje 1 : 50, 5 elewacji 1 : 50, 1 : 200; 1947.

BĄTKOWO p. aleksandrowski, w. bydgoskie.

7. Kościół par.: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 2 debędzin m. p., w. stalinogrodzkie.
8. Zamek: sytuacja 1 : 500, 5 rzutów, 3 przekroje, 2 elewacje 1 : 100, 4 detale 1 : 1, 1 : 20; 1924.
9. Baszta: rzuty 1 : 100, detale 1 : 10; 1924.

BIAŁA PODLASKA m. p., w. lubelskie.

10. Pałac: sytuacja 1 : 500, 3 rzuty 1 : 100, 1 : 200, 3 elewacje 1 : 100, perspektywa.
11. Wieża: 2 rzuty, elewacja, 2 przekroje 1 : 100.
12. Brama: rzut not., 2 przekroje, elewacja 1 : 25.

BIAŁOBRZEGI p. radomski, w. kieleckie.

13. Dwór: 2 rzuty 1 : 50, 1 : 100; 1949.

BIAŁYSTOK.

14. Pałac: sytuacja 1 : 5000, 8 rzutów, 3 przekroje, 2 elewacje 1 : 100; 1925.
15. Pawilon lewy: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1925.
16. Pawilon prawy: rzut, przekrój, 2 elewacje; 1925.
17. Brama: 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1925.
18. Ratusz: 2 rzuty, 2 przekroje, 5 elewacji 1 : 50, 1 : 100, więźba dachowa; 1923, 1937.

BIELANY zob. WARSZAWA

BIELAWY p. łowicki, w. łódzkie.

19. Kościół: rzut, 5 przekrojów, 4 elewacje 1 : 100; 1928.

BIELAWIN p. chełmski, w. lubelskie.

20. Wieża: sytuacja 1 : 200, rzut 1 : 50; 1931.

<sup>1</sup> Zasady Polskiego Inwentarza Zabytków Sztuki. Państwowy Instytut Historii Sztuki, Warszawa 1948.

- BŁONIE p. grodziskomazowiecki, w. warszawskie.
21. Kościół par.: sytuacja 1:400, 2 rzuty 1:100, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 1:100.
- BOBROWNIKI p. lipnowski, w. bydgoskie.
22. Kościół: sytuacja 1:200, 2 rzuty, 4 przekroje 1:50, 1:100, 4 elewacje 1:50, 1:100; 1926.
- BOGUCIN p. ciechanowski, w. warszawskie.
23. Kościół: elewacja.
- BOROWIE p. garwoliński, w. warszawskie.
24. Dzwonnica: sytuacja 1:200, 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detale 1:1; 1948.
- BORYSŁAWICE p. kolski, w. poznańskie.
25. Zamek: sytuacja 1:500; 1948.
- BRANIEWO m. p., w. olsztyńskie.
26. Ratusz: sytuacja 1:500, 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, detale 1:5; 1948.
- BUKOWIE p. piotrkowski, w. łódzkie.
27. Dwór: 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 4 detale 1:10; 1936.
- BYDGOSZCZ
28. Kościół Klarysek: sytuacja 1:500, 4 rzuty, 3 przekroje 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:100, detal 1:20.
- BYTOM m. p., w. stalinogrodzkie.
29. Kamienica, Krakowska 16: sytuacja 1:500, 4 rzuty, przekrój, elewacja 1:100; 1947.
- CHEŁM m. p., w. lubelskie.
30. Katedra: sytuacja 1:400, 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje, perspektywa 1:100; 1925.
31. Kościół far.: 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:100; 1924.
- CHECINY p. kielecki, w. kieleckie.
32. Kościół i klasztor pofranciszkański: sytuacja 1:400, 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:100; 1945.
33. Zabudowania gospodarcze: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1945.
- CHOCZ p. kaliski, w. poznańskie.
34. Kolegiata: 4 rzuty 1:100, przekrój 1:50, 2 elewacje 1:50, 1:100; 1934/35.
35. Pałac: elewacja; 1934/35.
- CHYBICE p. iżdecki, w. kieleckie.
36. Kościół: sytuacja 1:500, 2 rzuty, 3 przekroje, 2 elewacje 1:50, 4 detale 1:2, 1:10.
- CIECHANOWIEC p. bielski, w. białostockie.
37. Zamek: rzut, 3 przekroje 1:50; 1925.
- CIECHANÓW m. p., w. warszawskie.
38. Zamek: rzut 1:200, 2 elewacje 1:100.
- CIEKSYN p. płoński, w. warszawskie.
39. Kościół: 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50, perspektywa, wnętrze: 2 detale 1:20, 1:50; 1921.
- CIELEŚNICA p. bialski, w. lubelskie.
40. Pałac: 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:100, 4 detale 1:5, 1:20.

- CIESZYN m. p., w. stalinogrodzkie.
41. Kamienica Adolfiny Zaar: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:100.  
CZARNA p. konecki, w. kieleckie.
42. Kościół: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1925.
43. Brama: elewacja; 1925.  
CZARNCA p. włoszczowski, w. kieleckie.
44. Kościół: sytuacja 1:200, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50; 1935.
45. Dzwonnica: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; 1935.  
CZARNY DUNAJEC p. nowotarski, w. krakowskie.
46. Kościół par.: sytuacja 1:200, 2 rzuty 1:100, 3 przekroje 1:50, 1:100, 4 elewacje 1:100, detale 1:3, 1:5; 1932.  
CZEMIERNIKI p. lubartowski, w. lubelskie.
47. Pałac: sytuacja 1:400; 3 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; 1935/37.
48. Brama: rzut 1:100; 1935/37.
49. Bastion: 2 rzuty 1:100; 1935/37.  
CZERNIAKÓW zob. WARSZAWA  
CZERNIEJEWO p. gnieźnieński, w. poznański.
50. Pałac: rzut, elewacja 1:100; 1925.  
CZERSK p. grójecki, w. warszawskie.
51. Kościół: rzut 1:200, detal 1:10; 1929.
52. Zamek: sytuacja, 8 rzutów 1:10, 1:100, 1:200, 5 przekrojów 1:10, 1:100.  
CZERWIŃSK p. płoński, w. warszawskie.
53. Kościół: 2 rzuty 1:100, 3 przekroje 1:50, 1:100.
54. Klasztor: sytuacja 1:400, 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:100, detale 1:1, 1:10; 1924.  
CZĘSTOCHOWA m. p., w. stalinogrodzkie.
55. Kościół i klaszt. Paulinów: 3 rzuty, 2 przekroje 1:50, wewnątrz: elewacja, 2 detale 1:10, 1:50; 1946.
56. Kościół św. Rocha: sytuacja 1:500, 4 rzuty 1:100, 3 przekroje 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:100, 4 detale 1:25.  
CZYŻÓW SZLACHECKI p. opatowski, w. kieleckie.
57. Pałac: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:100, detal 1:2; 1922.  
DANKÓW p. częstochowski, w. stalinogrodzkie.
58. Kościół: sytuacja 1:400, rzut 1:100.  
DŁUGOPOLE p. nowotarski, w. krakowskie.
59. Kościół: perspektywa, 2 detale 1:5; 1931.  
DOWSPUDA p. augustowski, w. białostockie.
60. Pałac: sytuacja 1:1000; 1930.
61. Wieża narożna: rzut, 3 przekroje 1:50, 3 elewacje 1:20, 1:50; 1930, 1948.
62. Podjazd: rzut, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50; 1930, 1948.
63. Stajnie: 2 rzuty 1:100.  
DROHICZYN p. bielski, w. białostockie.
64. Kościół i klasztor Benedyktynek: 2 rzuty 1:100, przekrój, elewacja 1:50; 1928.
65. Collegium Nobilium: 3 plany, 2 przekroje, 3 elewacje 1:100; 1925.
66. Gimnazjum: sytuacja 1:2500, 8 rzutów, 6 elewacji, 2 przekroje 1:100; 1938.

- DRZEWICA p. opoczyński, w. kieleckie.
67. Zamek: sytuacja 1:1000, 5 rzutów, 6 przekrojów, 4 elewacje 1:50, 16 detali 1:1, 1:2, 1:10; 1948.
- DURSZTYN p. nowotarski, w. krakowskie.
68. Kościół: sytuacja 1:200, 2 rzuty, przekrój więźby dach. 1:100, 3 detale; 1930.
- DZIADÓW p. konecki, w. kieleckie.
69. Kościół: elewacja, detal 1:20; 1922.
- FALENTY p. warszawski, w. warszawskie.
70. Pałac: 4 rzuty, przekrój, 4 elewacje 1:100.
- FRYDMAN p. nowotarski, w. krakowskie.
71. Zamek: sytuacja 1:200, 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 3 detale 1:10; 1930.
- GDAŃSK.
72. Dwór Artusa: detal 1:10; 1947/48.
- GIDLE p. radomszczański, w. łódzkie.
73. Kościół Kartuzów: sytuacja 1:250, 3 rzuty 1:100, 3 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1937.
- GIEBŁO p. olkuski, w. krakowskie.
74. Kościół: rzut, 2 przekroje, elewacja 1:100.
- GŁOGOWIEC p. kutnowski, w. łódzkie.
75. Kościół: sytuacja 1:400, 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50, detal 1:5; 1936.
- GNIEZNO m. p., w. poznańskie.
76. Katedra: rzut 1:50, 3 przekroje 1:50, 1:100, 4 detale 1:2, 1:10, wewnątrz: 12 detali 1:2, 1:10, 1:50; 1933/34.
77. Kościół far.: rzut 1:100; 1936/37.
78. Kościół św. Jana: orientacja 1:25000, sytuacja 1:500, 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 6 detali 1:2, 1:5, wewnątrz: 9 detali 1:2; 1932/33.
- GOŁĄB p. puławski, w. lubelskie.
79. Kościół: 5 rzutów, 5 przekrojów, 5 elewacji 1:100; 1945.
80. Kaplica: rzut 1:25, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:5.
- GOSTYNIN m. p., w. warszawskie.
81. Kościół ewangelicki: orientacja 1:4200, sytuacja 1:500, przekrój wzdłuża 1:200, 3 rzuty 1:50, 1:100, przekrój 1:50, 2 elewacje 1:50, 1:100, detal 1:2.
- GÓRA KALWARIA p. grójecki, w. warszawskie.
82. Kościół: sytuacja 1:500, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50, 4 detale 1:5, 1:10; 1948.
83. Kaplica Piłata: orientacja 1:2000, sytuacja 1:400, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:20; 1931/32.
84. Ratusz: sytuacja 1:1000, 2 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50, 5 detali 1:5; 1948/49.
- GÓRA PUŁAWSKA p. kozienicki, w. kieleckie.
85. Dzwonnica: rzut 1:100, 2 przekroje 1:50, elewacja 1:100, 3 detale 1:20, aksonometria wiązania 1:20; 1925.
- GRODZIEC ŚLĄSKI p. bielski, w. stalinogrodzkie.
86. Zamek: 3 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1:100, wewnątrz: 2 detale 1:10, 1:50; 1935/36.

- GRODZISKO p. olkuski, w. krakowskie.
87. Kościół: sytuacja 1 : 500, rzut 1 : 500, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 100.  
GRÓJEC m. p., w. warszawskie.
88. Kościół: 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 20, wnętrze: 4 detale 1 : 5, 1 : 10; 1930/31, 1948.  
GRZEGORZEWICE p. opatowski, w. kieleckie.
89. Kościół: 3 rzuty 1 : 50; 1929.  
HRONOWO p. suski, w. olsztyńskie.
90. Zamek: 6 rzutów, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 100.  
IĘŻA m. p., w. kieleckie.
91. Zamek: 3 rzuty 1 : 50, 7 przekrojów 1 : 50, 1 : 100.  
IMIELNO p. jędrzejowski, w. kieleckie.
92. Kościół: 2 elewacje 1 : 50.  
INOWŁÓDŹ p. rawski, w. łódzkie.
93. Kościół św. Idziego: sytuacja 1 : 100, 3 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 5 przekrojów 1 : 20, 1 : 50, 1 : 100, 4 elewacje 1 : 100, 3 detale; 1936.  
IWANOWICE p. kaliski, w. poznańskie.
94. Kościół par.: rzut, przekrój, 3 elewacje 1 : 100; 1929.  
IWINIĘC p. miński, w. warszawskie.
95. Kościół: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100, detal 1 : 10; 1932/33.  
JABŁONNA p. warszawski, w. warszawskie.
96. Pałac: wnętrza: 9 elewacji 1 : 20, 9 detali 1 : 1, 1 : 5.  
97. Oranżeria: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 1; 1950.  
JANOWIEC p. kozienicki, w. kieleckie.
98. Zamek: 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje, rekonstrukcja krużganka 1 : 100.  
JAROSŁAW m. p., w. rzeszowskie.
99. Kościół i klaszt. Benedyktynek: 9 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, elewacja 1 : 100; 1923.  
100. Kamienica, Rynek: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, przekrój 1 : 50, detal 1 : 20; 1923.  
JASŁO m.p., w. rzeszowskie.
101. Kościół: 2 rzuty, 3 przekroje, 5 elewacji 1 : 50, 10 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1948.  
JELENIEC p. łukowski, w. lubelskie.
102. Kościół: 5 detali 1 : 3, 1 : 20, 1 : 50; 1925.  
JERZMANOWICE p. olkuski, w. krakowskie.
103. Kościół: rzut, elewacja; 1927.  
JĘDRZEJÓW m. p., w. kieleckie.
104. Kościół i klaszt. Cystersów: 3 rzuty, 2 przekroje, 5 elewacji 1 : 100; 1945.  
105. Dzwonnica: 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10.  
KALISZ m. p., w. poznańskie.
106. Kościół far.: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50; 1935/6.  
107. Klasztor Franciszkanów: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, wnętrze: 2 detale 1 : 10, 1 : 20; 1933.  
108. Kościół Jezuitów: rzut 1 : 100, detal 1 : 10.  
KAMIENSK p. piotrkowski, w. łódzkie.
109. Kościół: rzut, elewacja 1 : 200; 1942.

- KAMPINOS p. sochaczewski, w. warszawskie.
110. Dwór: 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 5, 1 : 10; 1929.  
KARCZEW p. warszawski, w. warszawskie.
111. Kościół, dzwonnica: rzut, 2 przekroje 1 : 20, detal 1 : 5; 1951.  
KARCZÓWKA p. kielecki, w. kieleckie.
112. Kościół i klaszt.: 2 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 10, 1 : 20; 1936.
113. Brama: rzut, przekrój, 3 elewacje 1 : 50; 1936.  
KASKI p. grodziskomazowiecki, w. warszawskie.
114. Dwór: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 2, 1 : 10; 1948.  
KAZIMIERZ DOLNY p. puławski, w. lubelskie.
115. Kościół i klasztor Reformatów: sytuacja 1 : 500, 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 100; 1950.
116. Bożnica: 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, wewnątrz: 2 elewacje 1 : 50; 1925.
117. Kamienica, Rynek: orientacja; rzut, elewacja 1 : 100.  
KCYNIA p. szubiński, w. bydgoskie.
118. Kościół i klaszt. Karmelitów: sytuacja 1 : 200, 3 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1 : 50; 1935/36.  
KIELCE.
119. Katedra: 2 rzuty, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 10; 1945.
120. Dzwonnica: 3 rzuty, 3 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 100; 1945.  
KLECZKÓW p. ostrołęcki, w. warszawskie.
121. Kościół: rzut 1 : 200.  
KLONOWICA p. bialski, w. lubelskie.
122. Dwór: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1943.  
KOBYŁKA p. radzyński, w. warszawskie.
123. Kościół: sytuacja 1 : 2000, 6 rzutów, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10.  
KOŁO m. p., w. poznańskie.
124. Zamek: sytuacja 1 : 500; 1948.  
KOMORÓW p. opoczyński, w. kieleckie.
125. Dwór: rzut 1 : 100; 1949.  
KONIECPOL p. radomszczański, w. łódzkie.
126. Kościół: 2 bramy — 2 elewacje 1 : 25, 1 : 50; 1924.  
KONIN m. p., poznańskie.
127. Kościół: 2 rzuty, 2 przekroje 1 : 50, detal 1 : 10; 1934/35.  
KOŃSKOWOLA p. puławski, w. lubelskie.
128. Kościół par.: orientacja 1 : 1000, sytuacja 1 : 250, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, elewacja 1 : 50, detal 1 : 5; 1931.  
KORZKIEW p. olkuski, w. krakowskie.
129. Kościół: rzut, przekrój 1 : 100, 4 detale; 1927.
130. Zamek: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, przekrój, 4 elewacje 1 : 100, 9 detali 1 : 10; 1926.  
KOŚCIELNA WIEŚ p. aleksandrowski, w. bydgoskie.
131. Kościół: orientacja 1 : 1000, sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje, 6 detali 1 : 100, detal 1 : 10.



## KRAKÓW

132. Kościół św. Agnieszki: sytuacja, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10.
133. Kościół św. Trójcy (Dominikanów) — kaplica św. Róży: 2 rzuty 1 : 20, 2 przekroje 1 : 20, 1 : 40, elewacja 1 : 20; 1926.
134. Kościół Zwiastowania N. M. P. (Kapucynów) — kaplica Loretańska: sytuacja; 5 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5; 1922.
135. Bóżnica Kazimierzowska: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 20.
136. Barbakan: 4 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, elewacje 1 : 100, detale 1 : 10; 1925.
137. Bursa przy kościele św. Barbary: rzut 1 : 100.
138. Collegium Iuridicum, Grodzka 53: 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje, elewacja 1 : 500, 14 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1930.
139. Pałac Tarnowskich, Szlak 67: orientacja 1 : 10000, sytuacja 1 : 500, 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, 8 detali 1 : 10; 1948.
140. Kamienica, Św. Anny 2: orientacja 1 : 10000, sytuacja 1 : 500, 5 rzutów, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, detale 1 : 10; 1948.
141. Kamienica, Św. Jana 12: 2 rzuty 1 : 50, 2 przekroje 1 : 20, 1 : 50, 4 detale 1 : 2, 1 : 10, 1 : 20; 1931.
142. Kamienica Cellarich, Rynek 19: 3 detale 1 : 2, 1 : 10; 1930.  
KRASICZYN p. przemyski, w. rzeszowskie.
143. Zamek: 5 rzutów, 8 elewacji 1 : 100; 1949.  
KRAŚNICA p. opoczyński, w. kieleckie.
144. Dwór: rzut 1 : 100; 1949.  
KREMPACHY p. nowotarski, w. krakowskie.
145. Kościół far.: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 10, 1 : 25.  
KROMOŁÓW p. zawierciański, w. stalinogrodzkie.
146. Kościół: sytuacja 1 : 1000, rzut, 2 przekroje 1 : 200, perspektywa, 5 detali 1 : 1, 1 : 2, 1 : 10, 1 : 50; 1922.
147. Kostnica: 2 elewacje 1 : 100; 1922.  
KROŚCIENKO p. nowotarski, w. krakowskie.
148. Kościół: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 50.  
KRUPE p. krasnystawski, w. lubelskie.
149. Zamek: sytuacja 1 : 500, rzut 1 : 200, przekrój, elewacja 1 : 100, 3 detale 1 : 2, 1 : 10, 1 : 20; 1923.  
KRUSZWICA p. inowrocławski, w. bydgoskie.
150. Kolegiata: rzut, przekrój 1 : 100, rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 10; 1951.
151. Wieża: sytuacja 1 : 2000, 3 rzuty 1 : 20, 1 : 50, przekrój 1 : 100; 1936.  
KUNICE p. opoczyński, w. kieleckie.
152. Kaplica: rzut 1 : 100; 1949.
153. Dwór: rzut 1 : 100; 1949.  
KUROZWEKI p. buski, w. kieleckie.
154. Pałac: 2 rzuty 1 : 100; 1933.  
KUTNO m. p., w. łódzkie.
155. Pałac: rzut 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 4 elewacje 1 : 100, detal 1 : 20; 1929/30.
156. Kaplica pałacowa: rzut, przekrój, 3 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10, 1 : 20; 1929/30.

157. Brama: elewacja 1 : 20; 1929/30.
158. Stajnie: elewacja 1 : 100; 1929/30.  
LESKO m. p., w. rzeszowskie.
159. Zamek: 4 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 100; 1937.  
LIBUSZA DOLNA p. gorlicki, w. rzeszowskie.
160. Zamek: perspektywa; 1922.  
LIPKÓW p. warszawski, w. warszawskie.
161. Dwór: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 5.  
LUBARTÓW m. p., w. lubelskie.
162. Kościół far.: 3 rzuty 1 : 100, 4 przekroje 1 : 50; 1923.  
LUBLIN
163. Kościół św. Jana Bożego (Bonifratrów): 4 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100; 1925.
164. Kościół św. Mikołaja: orientacja 1 : 5000, sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, detale 1 : 5; 1926/29.
165. Kościół Nawrócenia św. Pawła i klaszt. Bernardynów: sytuacja 1 : 250, 4 rzuty 1 : 100, 5 przekrojów, 4 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1926.
166. Kościół św. Piotra i Pawła (Kapucynów): 4 rzuty 1 : 100, 4 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 100; 1927.
167. Klasztor Dominikanów (przy kośc. św. Stanisława): orientacja, 2 sytuacje 1 : 250, 1 : 500; plan kanalizacji: przekrój, 2 rzuty 1 : 10, 2 elewacje not.
168. Kościół Wniebowzięcia N. M. P. (Wizytek): sytuacja 1 : 500, rzut 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100; 1933.
169. Kościół św. Wojciecha: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100; 1926, 1931.
170. Bóżnica: 2 rzuty 1 : 100.
171. Brama Grodzka: 5 rzutów, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 3 detale 1 : 2, 1 : 10; 1945.
172. Brama Krakowska: 8 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detal 1 : 4.
173. Pałac Czartoryskich: 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50; 1925.  
LUBLINIEC m. p., w. stalinogrodzkie.
174. Kościół: rzut 1 : 100, przekrój 1 : 50.  
LUBOCHNIA p. tomaszowski, w. lubelskie.
175. Kościół par.: elewacja 1 : 300, perspektywa; 1926.  
LUTOMIERSK p. łaski, w. łódzkie.
176. Klasztor poreformacki: sytuacja 1 : 2500, rzut 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, 3 detale 1 : 10.  
ŁAZANY p. krakowski, w. krakowskie.
177. Kościół par.: sytuacja 1 : 200, 3 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 3 elewacje 1 : 100.  
ŁOMŻA m. p., w. białostockie.
178. Katedra: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty 1 : 100, 4 przekroje 1 : 50, 4 elewacje 1 : 100; 1927.  
ŁOWICZ m. p., w. łódzkie.
179. Kościół św. Ducha: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1939.
180. Kościół św. Leonarda: orientacja 1 : 500, rzut, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 50.
181. Kolegiata Wniebowzięcia N. M. P. — kaplica Tarnowskiej: elewacja, 3 detale; 1939.

182. Zamek, fosa: przekrój 1 : 20; 1939.
183. Ratusz: 3 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detale 1 : 5; 1939.
184. Kamienica, Rynek Nowy 34: orientacja, sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 1; 1950.
- ŁÓDŹ.
185. Ratusz: rzut, 2 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5; 1950.
- ŁUBNICE p. wieluński, w. łódzkie.
186. Pałac: 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 100, 12 detali 1 : 5, 1 : 10.
- MACHORY p. opoczyński, w. kieleckie.
187. Kaplica: 2 rzuty, przekrój, elewacja; 1949.
- MAKÓW m. p., w. warszawskie.
188. Kościół far.: rzut, przekrój, elewacja 1 : 100, detal 1 : 10.
- MALBORK m. p., w. gdańskie.
189. Zamek — krużganki: rzut 1 : 50; 1891.
- MAŁUŻYN p. ciechanowski, w. warszawskie.
190. Kościół: sytuacja 1 : 200, rzut, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 2, 1 : 4; 1948.
191. Dzwonnica: rzut, 2 przekroje, elewacja 1 : 20; 1948.
- MIERZYN p. piotrkowski, w. łódzkie.
192. Dwór: rzut 1 : 50, aksonometria; 1945.
- MISZEWO MUROWANE p. płocki, w. warszawskie.
193. Kościół: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10.
- MŁAWA m. p., w. warszawskie.
194. Ratusz: sytuacja 1 : 1000, 4 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 5, 1 : 20; 1925.
- MŁOCINY p. warszawski, w. warszawskie.
195. Dwór: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty 1 : 50, 2 przekroje 1 : 20, 1 : 50, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 10; 1930.
- MOGILNO m. p., w. bydgoskie.
196. Kościół św. Jana: 2 rzuty, przekrój 1 : 50; 1947.
- MOKRSKO DOLNE p. jędrzejowski, w. kieleckie.
197. Kościół: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 100.
- MORAĞ m. p., w. olsztyńskie.
198. Ratusz: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5; 1948.
- MOSKORZEW p. włoszczowski, w. kieleckie.
199. Kościół: rzut, 3 elewacje 1 : 150, perspektywa, 3 detale; 1921.
- MSTÓW p. częstochowski, w. stalinogrodzkie.
200. Kościół: 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100.
- MYSZYNIC p. ostrołęcki, w. warszawskie.
201. Kościół, wieża jezuicka: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1927/30.
- NATOLIN p. warszawski, w. warszawskie.
202. Pałac: sytuacja 1 : 200, 3 rzuty, 2 elewacje 1 : 50, 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 20, 9 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 25; 1943.
203. Oficyna pałacowa: 4 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, 4 detale 1 : 10, 1 : 20; 1943.

204. Oficyna pałacowa: rzut, elewacja 1 : 50; 1943.
205. Świątynia dorycka: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 1, 1 : 5.
206. Most: rzut, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 5; 1942.
207. Pomnik: rzut, elewacja 1 : 50, detal 1 : 5; 1942.
- NIEBORÓW p. łowicki, w. łódzkie.
208. Pałac: 6 rzutów, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 5 detali; 1947.
- NIEDZICA p. nowotarski, w. krakowskie.
209. Zamek: sytuacja 1 : 1000, 4 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, 4 detale 1 : 1, 1 : 2; 1948.
- NIEGOWA p. zawierciański, w. stalinogrodzkie.
210. Kościół: sytuacja 1 : 200, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50.
- NOWE MIASTO n/PILICĄ p. rawski, w. łódzkie.
211. Kościół Kapucynów: sytuacja 1 : 400, rzut, przekrój 1 : 50, elewacja 1 : 100, 5 detali 1 : 10; 1926/30.
- NOWY SĄCZ m. p., w. krakowskie.
212. Kościół par.: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty 1 : 100, 2 detale 1 : 5, 1 : 10; 1934.
- NYSA m. p., w. opolskie.
213. Kamienica, Kramarska 22: detal 1 : 5; 1947.
214. Kamienica, Rynek 7: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50; 1947.
- ODROWAŻ p. konecki, w. kieleckie.
215. Kościół: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, 5 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1931/32.
- OGRODZONA p. piotrkowski, w. łódzkie.
216. Dwór: rzut 1 : 50.
- OJCÓW p. olkuski, w. krakowskie.
217. Zamek, baszta: rzuty, przekroje, elewacja 1 : 100.
218. Brama wjazdowa: rzut, przekrój, elewacja 1 : 100.
- OKSYWIE p. morski, w. gdańskie.
219. Kościół: sytuacja 1 : 1000, rzut, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1927.
- OLEKSÓW p. kozienicki, w. kieleckie.
220. Kościół: sytuacja 1 : 100, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 3 detale 1 : 5, 1 : 10.
- OLSZTYN p. częstochowski, w. stalinogrodzkie.
221. Brama Wysoka: 6 rzutów, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50; 1947.
- OPATÓW m. p., w. kieleckie.
222. Kolegiata: 2 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 6 detali 1 : 5, 1 : 10; 1934.
- OPOCZNO m. p., w. kieleckie.
223. Kościół: orientacja 1 : 2500, sytuacja 1 : 250, 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 100, 1 : 150, 4 elewacje 1 : 100, 3 detale 1 : 10, 1 : 20; 1932/33.
- OPORÓW p. kutnowski, w. łódzkie.
224. Zamek: sytuacja 1 : 400, 5 rzutów 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 4 elewacje 1 : 100; 1947.
- ORCHÓWEK p. włodawski, w. lubelskie.
225. Kościół Augustianów: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 2 detale 1 : 10, 1 : 20.

- OSTROŁĘKA m. p., w. warszawskie.
226. Kościół par.: orientacja 1:4200, sytuacja 1:400, 2 rzuty 1:100, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10.
- OSTRÓW LEDNICKI p. gnieźnieński, w. poznańskie.
227. Grodzisko: rzut, 6 przekrojów, elewacja 1:50, 7 detali 1:2, 1:5; 1948.
- OSTRZESZÓW p. kępiński, w. poznańskie.
228. Kościół far.: orientacja 1:2500, rzut 1:100, 4 przekroje, 2 elewacje 1:50, 1:100; 1929.
- OWIŃSKA p. poznański, w. poznańskie.
229. Kościół: 2 rzuty 1:100, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 1:100.
- PABIANICE p. łaski, w. łódzkie.
230. Ratusz: 4 rzuty 1:100, 2 przekroje 1:50, 4 elewacje 1:100, 3 detale 1:10; 1926.
- PARADYŻ zob. WIELKA WOLA
- PASŁEK m. p., w. olsztyńskie.
231. Ratusz: rzut 1:50; 1948.
- PĘCICE p. warszawski, w. warszawskie.
232. Dwór: 3 rzuty 1:100, przekrój, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:5, 1:20; 1931.
- PIASECZNO p. warszawski, w. warszawskie.
233. Kościół WW. Świętych: sytuacja 1:100, rzut, 2 przekroje, elewacja 1:100; 1939.
- PILICA p. olkuski, w. krakowskie.
234. Pałac: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:200; 1931/32.
- PIOTRAWIN p. puławski, w. lubelskie.
235. Kościół: sytuacja 1:400, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50.
- PIOTRKÓW TRYBUNALSKI m. p., w. łódzkie.
236. Kościół i klaszt. Dominikanów: rzut, 2 przekroje 1:100; 1948.
237. Kolegium Jezuitów: 3 rzuty 1:100.
238. Zamek: sytuacja 1:100, 7 rzutów, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 10 detali 1:3, 1:10, 1:25; 1933.
239. Kamienica, Starowarszawska: sytuacja 1:500, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50.
- PIÓRKÓW p. opatowski, w. kieleckie.
240. Kaplica: sytuacja 1:400, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:1, 1:2; 1950.
- PŁOCK m. p., w. warszawskie.
241. Klasztor Benedyktynów: 3 rzuty 1:100, 2 przekroje 1:50, 6 elewacji 1:100; 1926/28.
242. „Biskupstwo“ (dom biskupi): sytuacja 1:500, 4 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100.
243. Rogatki Dobrzyńskie: sytuacja 1:400, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:5, 1:10; 1930/31.
244. Rogatka Warszawska lewa: sytuacja 1:500, rzut, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50, 2 detale 1:1; 1948.
245. Rogatka Warszawska prawa: rzut, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50; 1948.
246. Kamienica, Grodzka 2: sytuacja 1:500, 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50; 1945.

cje 1 : 50, detal 1 : 1; 1948.

PODKLASZTORZE (SULEJÓW) p. opoczyński, w. kieleckie.

248. Klasztor Cystersów: rzut 1 : 100, przekrój 1 : 50, elewacja 1 : 20.  
249. Baszta: sytuacja 1 : 400, 5 rzutów, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, detal 1 : 10; 1925.  
250. Wieża attykowa: przekrój 1 : 50.  
251. Wieża Krakowska: przekrój 1 : 50.

POZNAŃ.

252. Kościół św. Dominika i klasztor Dominikanów: rzut 1 : 100, przekrój 1 : 50, detal 1 : 10; 1934/36.  
253. Kościół św. Franciszka (Bernardynów): 2 rzuty 1 : 100, przekrój 1 : 50.  
254. Kościół św. Jana: sytuacja 1 : 400, 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, detal 1 : 20; 1933.  
255. Kościół N. M. P.: sytuacja 1 : 250, rzut, 3 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 2.  
256. Kościół św. Stanisława (farny): 5 rzutów 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 20; 1924.  
257. Szkoła Jezuicka, Gołębia 5: orientacja, sytuacja; 4 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje, 2 detale 1 : 50; 1948.

PRANDOCIN p. miechowski, w. krakowskie.

258. Kościół: 3 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, detale 1 : 5; 1926/27.

PRZEDECZ p. włocławski, w. bydgoskie.

259. Zamek: orientacja 1 : 5000, sytuacja 1 : 500, 2 rzuty 1 : 100.  
260. Wieża zamkowa: 4 rzuty, przekrój 1 : 50.

PRZEWODOWO p. pułtuski, w. warszawskie.

261. Kościół: rzut, więźba dachowa, detal 1 : 100.

PRZEWORSK m. p., w. rzeszowskie.

262. Klasztor Bernardynów, mury obronne: 3 rzuty, 3 przekroje 1 : 20, 1 : 50, 5 elewacji 1 : 10, 1 : 20, 1 : 50; 1932.

PUCK p. morski, w. gdańskie.

263. Kościół: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty, 2 elewacje 1 : 100, detal 1 : 20; 1930/31.

PUŁAWY m. p., w. lubelskie.

264. Pałac: 3 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1926.  
265. Brama wjazdowa: rzut, elewacja 1 : 20; 1948.  
266. Brama Rzymska: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 20, detale 1 : 5; 1948.  
267. Świątynia Sybilli: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, 5 detali 1 : 5, 1 : 10; 1948.

268. Domek Chiński: 3 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5; 1948.

269. Domek Gotycki: 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 30 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1948.

270. Domek Grecki: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje, więźba dachowa 1 : 50, detale 1 : 5; 1948.

271. Fontanna: rzut, elewacja 1 : 20; 1948.

272. Mostek arkadowy: rzut, elewacja 1 : 50; 1948.

273. Mostek do Pałacu Marynki: rzut 1 : 50, 2 elewacje 1 : 20, 1 : 50; 1948.

PUŁTUSK m. p., w. warszawskie.

274. Kościół św. Krzyża: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 100, 2 detale 1 : 20; 1926.

275. Kościół św. Magdaleny: orientacja 1 : 2500, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 20; 1931/32.
276. Kościół N. M. P.: 3 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 50.
277. Baszta miejska: sytuacja 1 : 200, 2 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 20; 1948.
278. Baszta miejska: sytuacja 1 : 200, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 20; 1948.
279. Ratusz: 10 rzutów, przekrój, 4 elewacje 1 : 50.
- PUŃCÓW p. cieszyński, w. stalinogrodzkie.
280. Kościół: 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 4 detale 1 : 1, 1 : 5, 1 : 10; 1928.
- PYZDRY p. wrzesiński, w. poznańskie.
281. Kościół far.: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100.
282. Klasztor Franciszkanów: 2 rzuty 1 : 100, przekrój 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100, detal 1 : 2; 1930.
- RADOM m. p., w. kieleckie.
283. Kościół far.: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 1 : 100. 3 elewacje 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 10; 1930.
284. Klasztor Bernardynów: sytuacja 1 : 875, 2 rzuty, 4 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1935.
- RADZIEJÓW p. aleksandrowski, w. bydgoskie.
285. Kościół: 2 rzuty 1 : 100, 5 przekrojów 1 : 100, 1 : 200, 4 elewacje 1 : 100; 1927.
- RADZYŃ PODLASKI m. p., w. lubelskie.
286. Pałac: sytuacja, 4 rzuty, 3 przekroje, 6 elewacji 1 : 100; 1947/48.
- ROKITNO p. grodziskomazowiecki, w. warszawskie.
287. Kościół: 4 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100; 1932/33.
- ROSOCHATE p. ostrowski, w. poznańskie.
288. Kościół: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, detal 1 : 20.
- RÓŻANY STOK p. sokólski, w. białostockie.
289. Kościół Dominikanów: 4 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 3 elewacje 1 : 100; 1922.
- RUDA p. wieluński, w. łódzkie.
290. Kościół św. Wojciecha: sytuacja 1 : 500, rzut, przekrój, 3 elewacje 1 : 100, 5 detali 1 : 10; 1923.
- RUDY p. raciborski, w. opolskie.
291. Kościół: rzut, 2 przekroje 1 : 100; 1949.
- RYBIENKO p. pultuski, w. warszawskie.
292. Pałac: 7 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 3 przekroje, 5 elewacji 1 : 50, 19 detali.
- RYBITWY p. puławski, w. lubelskie.
293. Kościół: rzut 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, elewacje 1 : 50; 1930/31.
- RZESZÓW.
294. Bóżnica: orientacja 1 : 2880, sytuacja 1 : 500, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 5, 1 : 20; 1931.
- RZGÓW p. koniński, w. poznańskie.
295. Kościół par.: 2 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 100; 1927.
- SAMBORZEC p. sandomierski, w. kieleckie.
296. Kościół par.: 2 rzuty, 2 przekroje, 5 elewacji 1 : 50, 1 : 100, 4 detale 1 : 2, 1 : 5; 1950.
- SANDOMIERZ m. p., w. kieleckie.
297. Kościół św. Ducha: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, detale not.; 1950.

298. Kościół św. Jakuba: 37 detali 1:1, 1:5, 1:10; 1950.
299. Kościół św. Józefa: 2 sytuacje 1:200, 4 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:5, detale not.; 1950.
300. Brama przy kość. św. Józefa: rzut, przekrój, 2 elewacje 1:20; 1950.
301. Kapliczka przy kość. św. Józefa: rzut, przekrój, elewacja 1:20; 1950.
302. Kościół św. Michała i klasztor Benedyktynek: 2 rzuty, 5 przekrojów, przed 1914; 2 rzuty, przekrój, 8 elewacji 1:200; 1950.
303. Kościół katedralny Narodzenia N. M. P. — dzwonnica: 8 rzutów, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 4 detale 1:1, 1:10; 1950.
304. Kościół św. Pawła: 2 detale 1:5; 1950.
305. Bóżnica: 4 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50, 4 detale 1:10, detale not.; 1950.
306. Mury miejskie: 6 rzutów, 4 przekroje, 5 elewacji 1:100; 1939, 1950.
307. Brama Opatowska: 8 rzutów 1:50, 1:200, 2 przekroje 1:50, 3 elewacje 1:50, 1:200, 4 detale 1:20; 2 przekroje, 2 elewacje not.; 1950.
308. Ratusz: 9 rzutów, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50, 23 detale 1:1, 1:5, 1:10; 1950.
309. Kolegium jezuickie: 4 rzuty 1:100.
310. Dworek, Browarna 9: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; detale not.; 1950.
311. Kamienica księży emerytów: detale 1:1; 1950.
312. Kamienica, Opatowska 1: 3 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; przekrój, elewacja, 2 detale not.; 1950.
313. Kamienica, Rynek 23: 2 rzuty, przekrój 1:50, 3 detale 1:1, 1:10; rzut not.; 1950.
314. Kamienica, Rynek 28: rzut 1:50, 4 detale 1:2, 1:10; rzut, detal not.; 1950.
315. Rynek, pierzeje: 1:200; 1950.
- SEROCK p. pułtuski, w. warszawskie.
316. Kościół par.: sytuacja 1:200, rzut 1:100, 2 przekroje 1:50, 1:100, 4 elewacje 1:100, 3 detale 1:20; 1930/31.
- SEROCZYN p. siedlecki, w. warszawskie.
317. Karczma: sytuacja 1:500, rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1948.
- SIEDLCE m. p., w. warszawskie.
318. Kaplica Ogińskich: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal 1:10; 1923; sytuacja 1:250, 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:10, 1:20; 1933.
319. Ratusz: sytuacja 1:500, 5 rzutów, 4 przekroje 1:100, 4 elewacje 1:25, 1:100, 3 detale 1:5. 00,
- SIEMIATYCZE p. bielski, w. białostockie.
320. Klasztor Misjonarzy: sytuacja 1:400, 3 rzuty 1:100, elewacja 1:50, detal; 1925/26.
- SIENNO p. iłżecki, w. kieleckie.
321. Kościół: rzut 1:100, 3 przekroje 1:50, 3 elewacje 1:50, 1:100.
322. Dzwonnica: 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:100.
- SIERADZ m.p., w. łódzkie.
323. Kościół far.: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, detale 1:5; 1930.
324. Kamienica jagiellońska: sytuacja 1:500, 4 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, 3 detale 1:2, 1:5; 1948.
- SIEWIERZ p. zawierciański, w. stalinogrodzkie.
325. Kościół św. Jana: 2 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1:50.
326. Zamek: 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:100; 1933.



- SKEPE WYMYŚLIN p. lipnowski, w. bydgoskie.
327. Klasztor: 3 rzuty 1 : 100, 1 : 200, 4 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 20, 1933.
328. Kapliczka: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50; 1933.
- SKOTNIKI p. konecki, w. kieleckie.
329. Dwór: 2 rzuty, przekrój, 3 elewacje, 3 detale; not.; 1950.
- SKRZYNNO p. opoczyński, w. kieleckie.
330. Kościół św. Ducha: plan wykopów po fundamentach 1 : 200; 1949.
331. Dwór: rzut 1 : 50; 1949.
- SKRZYŃSKO p. opoczyński, w. kieleckie.
332. Dwór: rzut 1 : 100; 1949.
- SŁAWKÓW p. olkuski, w. krakowskie.
333. Zajazd: rzut, 3 przekroje 1 : 100, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 4 detale 1 : 100, 1 : 200.
- SŁAWNO m.p., w. kozalińskie.
334. Brama Koszalińska: sytuacja 1 : 2000, 6 rzutów, przekrój, 4 elewacje 1 : 50; 1948.
335. Brama Słupska: orientacja 1 : 2000, 6 rzutów, przekrój, 4 elewacje 1 : 50, 1947/48.
- SMOGORZÓW p. opoczyński, w. kieleckie.
336. Dwór: rzut 1 : 100; 1949.
- SOBOTA p. łowicki, w. łódzkie.
337. Kościół: sytuacja 1 : 200, 2 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1933/34.
- SOCHACZEW m.p., w. warszawskie.
338. Kościół par.: elewacja 1 : 50; 1930/31.
339. Kramy: elewacja, przekrój 1 : 100, detale 1 : 5, 1 : 20; 1930/31.
340. Kamienica, Rynek: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1930/31.
- STANIN p. łukowski, w. lubelskie.
341. Kościół par., dzwonnica: 2 rzuty, elewacja 1 : 50; 1929/30.
342. Dwór: 4 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 100; 1929/30.
- STARA WIEŚ p. węgrowski, w. warszawskie.
343. Kościół: 2 rzuty 1 : 50, 1 : 200, 3 detale 1 : 50.
- STARE BIELSKO p. bielski, w. stalinogrodzkie.
344. Kościół: 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 100; 1928.
- STASZÓW p. sandomierski, w. kieleckie.
345. Ratusz: orientacja 1 : 5000, rzut 1 : 100, przekrój, 4 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1948.
- STERDYŃ p. sokołowski, w. warszawskie.
346. Pałac: sytuacja 1 : 400; 1921.
- STOŁPIE p. chełmski, w. lubelskie.
347. Wieża: sytuacja 1 : 200, rzut 1 : 50; 1931.
- STRZAŁKOWO p. radomszczański, w. łódzkie.
348. Kościół: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 100, detal 1 : 20.
- STRZEGOWA p. olkuski, w. krakowskie.
349. Kościół: rzut 1 : 100, 2 przekroje 1 : 20, 1 : 50, 4 elewacje 1 : 100, 3 detale 1 : 10, 1 : 20, 1 : 100, aksonometria więźby 1 : 50; 1925.

- STRZELNO p. mogileński, w. bydgoskie.
350. Kościół św. Prokopa: 2 rzuty, 3 przekroje 1:50; 1929/32.
351. Kościół św. Trójcy: sytuacja 1:400, rzut 1:100, 3 przekroje 1:50, 1:100, 6 detali 1:4, 1:10; 1930.
- SULEJÓW p. piotrkowski, w. łódzkie.
352. Kaplica Ligęzków: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal; 1945.
- SZCZEBRZESZYN p. zamojski, w. lubelskie.
353. Szkoła: elewacja; projekt z 1819 r.
- SZCZECIN.
354. Kamienica Loitzów: rzut, elewacja 1:50; 1951.
- SZEWNA p. opatowski, w. kieleckie.
355. Kościół: sytuacja 1:200, rzut 1:50, 3 przekroje 1:50, 1:200, 2 elewacje 1:50; 1926.
- SZUBIN m. p., w. bydgoskie.
356. Zamek: rzut 1:100; 1935.
- SZYDŁOWIEC p. konecki, w. kieleckie.
357. Kościół par.: przekrój 1:50; więźba dachu: 4 przekroje 1:50; 1930.
358. Zamek: orientacja; 3 rzuty, elewacja 1:100, 30 detali 1:2, 1:5, 1:10, 1:20, 1:100; 1921/22.
359. Ratusz: 4 rzuty, przekrój, 6 elewacji 1:100; 1921.
- SZYDŁÓW p. buski, w. kieleckie.
360. Kościół św. Ducha: rzut 1:100, 2 detale 1:1, 1:10.
361. Kościół św. Władysława: sytuacja 1:200, 3 rzuty 1:100, 3 przekroje 1:50, 4 elewacje 1:100; 1920/21.
362. Kościół WW. Świętych: sytuacja 1:200, rzut 1:100, 6 przekrojów 1:20, 1:50, 2 elewacje 1:100; 1922.
363. Bóżnica: 3 rzuty 1:100, 2 przekroje 1:50, 2 elewacje 1:100; 1922.
364. Zamek: sytuacja 1:1000, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100.
365. Brama zamkowa: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:100.
366. Skarbczyk zamkowy: 2 rzuty 1:100; 1922.
367. Brama Krakowska: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1921.
- ŚWIECIE m. p., w. bydgoskie.
368. Kościół far.: sytuacja 1:1000, 6 rzutów, 3 przekroje, 4 elewacje 1:100, 5 detali 1:1, 1:20; 1947.
369. Zamek: sytuacja 1:500, 4 rzuty 1:100, 5 przekrojów 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:100, detal 1:20; 1932.
- ŚWIĘTA LIPKA p. kętrzyński, w. olsztyńskie.
370. Klasztor: sytuacja 1:200.
- TARCHOMIN p. warszawski, w. warszawskie.
371. Kościół: sytuacja 1:400, rzut 1:100, 2 przekroje 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:100; 1929/31.
372. Dzwonnica: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, 3 detale; 1924.
373. Pałac: sytuacja 1:1000, 2 rzuty 1:100, przekrój 1:50, 2 elewacje 1:100; 1930.
- TARCZYN p. grójecki, w. warszawskie.
374. Kościół far.: 2 sytuacje 1:200, 1:1000, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje, 2 detale 1:20.
- TARNOWSKIE GÓRY m. p., w. stalinogrodzkie.
375. Kamienica, Rynek: sytuacja 1:1000, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; 1937.

- TORUŃ m.p., w. bydgoskie.
376. Kościół ewangelicki: rzut 1:100, przekrój 1:50, detal 1:10; 1931/32.  
TRZEMESZNO p. mogileński, w. bydgoskie.
377. Kościół far.: rzut 1:99; 1927.  
TUM p. łączycki, w. łódzkie.
378. Kolegiata: 3 rzuty, 5 przekrojów 1:50, 2 elewacje 1:100; 1941.  
TYKOCIN p. wysokomazowiecki, w. białostockie.
379. Bóżnica: sytuacja 1:400, 2 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1:50, 3 detale 1:5; 1932/33.  
TYNIEC p. krakowski, w. krakowskie.
380. Kościół i klasztor: 4 rzuty 1:100, 1:200, 2 detale 1:10, 1:20.  
UJAZD p. opatowski, w. kieleckie.
381. Zamek: 2 rzuty, 2 przekroje 1:200.
382. Wieża wjazdowa: elewacja 1:100, 3 detale 1:5, 1:10; 1929.  
UMIASTÓW p. warszawski, w. warszawskie.
383. Dwór: sytuacja 1:500, 3 rzuty, przekrój, 4 elewacje 1:50; 1949.
384. Oficyna dworska: rzut, przekrój, 3 elewacje 1:50; 1949.  
WARKA p. grójecki, w. warszawskie.
385. Kościół par.: sytuacja 1:100, 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50, detal 1:10; 1948, 1951.  
WARSZAWA.
386. Kościół św. Aleksandra, pl. Trzech Krzyży: rzut 1:100.
387. Kościół św. Andrzeja i klasztor Kanoniczek, Senatorska 18: sytuacja 1:250, 14 rzutów 1:50, 6 przekrojów, 8 elewacji, 8 detali 1:50.
388. Kościół św. Anny (Bernardynów), Krakowskie Przedm. 68: orientacja 1:2500, sytuacja 1:500, 4 rzuty, 5 przekrojów, 4 elewacje 1:100; 1930, 1942/43.
389. Klasztor przy kośc. św. Anny: rzut, przekrój 1:50.
390. Dzwonnica przy kośc. św. Anny: 5 rzutów, przekrój 1:100; 1942/43.
391. Kolumna z figurą Matki Boskiej przy kośc. św. Anny: 4 przekroje, 2 elewacje 1:20, 4 detale 1:1; 1948.
392. Drzwi do zakrystii przy kośc. św. Anny: schemat 1:20, 2 przekroje, 2 elewacje 1:5, 6 detali 1:1, 1:5; 1949.
393. Kościół św. Antoniego (Reformatów), Senatorska 31: sytuacja 1:250, rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detal 1:2.
394. Klasztor Reformatów: sytuacja 1:1000, 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100, 5 detali; 1947.
395. Klasztor Reformatów — kapliczka królowych: 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1:50; 1948.
396. Kościół św. Antoniego (św. Bonifacego; Bernardynów), Czerniaków, ul. Czerniakowska 2/4: sytuacja 1:100, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:1, 1:5, 1:10.
397. Kościół św. Benona, Piesza 1: sytuacja 1:500, rzut, 2 przekroje, elewacja 1:100; dach: 5 przekrojów 1:20; 1928.
398. Kościół św. Ducha (popauliński), Nowomiejska 23: 2 elewacje 1:50, 1:200, 4 detale 1:1, 1:10; 1948.
399. Kościół św. Franciszka (Franciszkanów), Zakroczymska 1: rzut, 4 przekroje 1:100; 1933.

400. Kościół Imienia Jezus, Moniuszki 3: sytuacja 1:200, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:5; 1945.
401. Kościół św. Jacka (Dominikanów), Freta 8/10: 3 rzuty 1:100, 3 przekroje 1:50, 1:100, 8 detali 1:1, 1:10, 1:20; 1925, 1946.
402. Klasztor Dominikanów: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100, 8 detali 1:1, 1:10; 1930/31, 1946/47.
403. Kościół św. Jana Bożego (św. Andrzeja; Bonifratrów), Bonifratrska 12: sytuacja 1:500, 2 rzuty 1:100, 2 przekroje 1:50, 1:100, elewacja 1:100, 3 detale 1:20; 1930.
404. Kościół św. Jerzego, Świętojerska 10: sytuacja 1:500, rzut, 4 elewacje 1:20, detale 1:5; 1949.
405. Kościół św. Karola Boromeusza, Powązkowska 14: 5 rzutów, 4 przekroje, 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:100, detale 1:5, 1:10; 1933.
406. Kościół św. Kazimierza (Sakramentek), Rynek Nowego Miasta 2: 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal 1:10, 6 detali 1:1; 1933, 1950.
407. Klasztor Sakramentek: sytuacja 1:250, 5 rzutów 1:100, przekrój 1:50, elewacja 1:100, 13 detali 1:1, 1:10.
408. Kościół św. Marcina (Augustianów), Piwna 9/11: 6 rzutów 1:50, 1:100, 4 przekroje, elewacja 1:50, 6 detali 1:10; 1936.
409. Kościół M. B. Królowej Korony Polskiej, Marymont, Gdańska 6: 2 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1939.
410. Kościół M. B. Loretańskiej (dawniej Bernardynów), Ratuszowa 8: 3 rzuty 1:20, 1:50, 1:100, przekrój, 2 elewacje 1:50; 1926/29.
411. Domek Loretański w kościele M. B. Loretańskiej: 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:20, 2 detale 1:10; 1926/29.
412. Kościół M. B. Łaskawej (Jezuitów), Świętojańska 10: 5 rzutów, 5 przekrojów, 6 elewacji 1:100, detale 1:1; 1939, 1949.
413. Podziemia kościoła Jezuitów: 3 perspektywy, 5 rzutów 1:20, 1:50, 9 przekrojów 1:20; 1950.
414. Kościół N. M. P. Królowej Korony Polskiej (popijarski, garnizonowy), Długa 15: 3 rzuty (projekt przebudowy); 1835. Rzut 1:100; 1917. 3 rzuty 1:50, 1:100, 5 przekrojów, 5 elewacji 1:100, 2 rzuty dzwonnicy i figur 1:50, 1:100; 1920.
415. Kościół Narodzenia N. M. P. (pokarmelicki), Leszno 32/34: 2 rzuty 1:100, 2 przekroje 1:50, 1:100, elewacja 1:50; 1926.
416. Kościół Nawiedzenia N.M.P., Przyrynek 2: 7 rzutów, 3 przekroje, 3 elewacje 1:100; 1933/34.
417. Kościół Niepokalanego Poczęcia N.M.P. (Kamedułów), Bielany, ul. Kamedułów 81: orientacja 1:500, 4 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1:20, 2 detale 1:20; 1942/43.
418. Kościół p.w. Opieki św. Józefa (Wizytek), Krakowskie Przedm. 34: zakrycia — detal 1:10; 1949.
419. Kościół Przemienienia Pańskiego (Kapucynów), Miodowa 13: 2 rzuty 1:50, 1:100, przekrój 1:50, elewacja 1:100, detale 1:5; 1930.
420. Kościół katedralny p.w. św. Jana Chrzciciela, Świętojańska 8: rzut 1:50; 1947.
421. Kaplica Baryczków w katedrze: 18 detali 1:1; 1947/48.
422. Zakrycia przy katedrze: 2 rzuty 1:50; 1947.
423. Kościół św. Wawrzyńca, Wolska 140a: sytuacja 1:200, 4 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1:50, perspektywa, 7 detali; 1945.

424. Kościół Wniebowzięcia N.M.P. (pokarmelicki), Krakowskie Przedm. 52/54: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, przekrój 1 : 100, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 2 detale 1 : 20.
425. Plebania przy kośc. Wniebowzięcia N.M.P.: sytuacja 1 : 500, 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 100; 1929.
426. Kościół Znalezienia Krzyża św. (Misjonarzy), Krakowskie Przedmieście 3: 2 rzuty, przekrój 1 : 50, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 200; 1934/35.
427. Kaplica N.M.P. przy kośc. Znalezienia Krzyża św.: sytuacja 1 : 2500, rzut, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 5; 1935.
428. Kościół ewangelicko-reformowany, Leszno 20: sytuacja 1 : 200, rzut 1 : 50, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, elewacja 1 : 20; 1949.
429. Kaplica św. Rocha, Krakowskie Przedm. 24: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50; 1947/48.
430. Cementarz ewangelicko-augsburski — 20 nagrobków: elewacje 1 : 10; 1942.
431. Cementarz żydowski — 2 nagrobki: 2 rzuty, przekrój, 5 elewacji 1 : 5.
432. Zamek królewski, pl. Zamkowy 2: sytuacja; plan regulacji 1826; rzut 1 : 100, 5 elewacji 1 : 200, 4 detale 1 : 1, 1 : 10.
433. Zamek Ujazdowski, Al. Ujazdowskie 10: 4 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, 3 elewacje 1 : 200, 2 detale 1 : 50; 1933/34, 1948.
434. Mury obronne, Nowomiejska: 2 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 50; 1951.
435. Barbakan i most, Nowomiejska: 2 rzuty, 2 elewacje 1 : 50; 1947.
436. Prochownia, Rybaki 2: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 10; 1927.
437. Baszta, Mostowa: detale 1 : 1, 1 : 10; 1948.
438. Ratusz Starej Warszawy, Rynek St. Miasta: rzut.
439. Odwach, Krakowskie Przedm. 66: sytuacja 1 : 200, 2 elewacje 1 : 20, 1 : 50.
440. Hipoteka, Hipoteczna: 5 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100.
441. Bank Polski, Rymarska 1: rzut 1 : 100; 1938.
442. Instytut Głuchoniemych i Ociemniałych, pl. Trzech Krzyży 4: orientacja 1 : 10000, sytuacja 1 : 200, 3 rzuty 1 : 100.
443. „Domek Holenderski“, pl. Trzech Krzyży 4: sytuacja 1 : 400, 7 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1944.
444. Towarzystwo Dobroczynności — „Res Sacra Miser“, Krakowskie Przedm. 62: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty 1 : 100, 4 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 100; 1931/32.
445. Szpital św. Łazarza, Mostowa 7/9: 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50; 1948/49.
446. Konwikt Teatynów, Długa 12/14: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty 1 : 100, przekrój 1 : 50, 3 elewacje 1 : 100, rekonstrukcja 1 : 50, detale 1 : 2, 1 : 20; 1943.
447. Uniwersytet, budynki Wydziału Humanistycznego, Krakowskie Przedm. 26/28: 4 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje 1 : 100.
448. Obserwatorium Astronomiczne, Al. Ujazdowskie 6/8: 6 rzutów, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 100.
449. Biblioteka Załuskich, Daniłowiczowska 14: 3 rzuty, elewacja 1 : 50, 5 detali 1 : 1, 1 : 10.
450. Biblioteka Ordynacji Zamoyskich, Senatorska 37: sytuacja 1 : 500, 6 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 5 przekrojów 1 : 20, 1 : 50, 1 : 100, 5 elewacji 1 : 50, 1 : 100, 2 detale 1 : 5, 1 : 10.
451. Teatr Narodowy, pl. Teatralny: sytuacja 1 : 500, 6 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100, 4 detale 1 : 5.
452. Teatr Wielki, pl. Teatralny: 6 rzutów, 2 elewacje 1 : 100.

453. Zachęta, pl. Małachowskiego 3: 3 rzuty 1:100.
454. Resursa Obywatelska, Krakowskie Przedm. 64: 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:100; 1949.
455. Hotel Bawarski, Bednarska 7: sytuacja 1:250, rzut, 3 przekroje, 3 elewacje 1:50; 1945.
456. Hotel Polski, Długa 29: sytuacja 1:250, 5 przekrojów 1:50, 1:100, elewacja 1:100, 3 detale 1:10, 1:20; 1924.
457. Zajazd, Rybaki 4/6/8/10: sytuacja 1:250, 2 rzuty 1:100, przekroje 1:50, elewacja 1:100.
458. Pałac Arcybiskupi, Miodowa 17: sytuacja 1:250, 3 rzuty, 7 przekrojów, 4 elewacje 1:100, 15 detali 1:1.
459. Pawilon pałacu Arcybiskupiego, Miodowa 17: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:20, detale 1:1, 1:2; 1929.
460. Pałac Bacciarellich, Bagatela 1/3: 8 rzutów 1:50, 1:100, przekrój, 5 elewacji 1:50, detal 1:10; 1930/32.
461. Pałac Badenich, pl. Krasińskich 3: elewacja 1:200.
462. Belweder, Belwederska 54/56: sytuacja, 3 elewacje 1:100.
463. Stajnie przy Belwederze, Belwederska 54/56: 2 rzuty, przekroje 1:50, 2 elewacje 1:100, detal 1:2.
464. Pałac Biskupów Krakowskich, Miodowa 5: 4 elewacje 1:20, 1:100, detal 1:5; 1943.
465. Pałac Blanka, Senatorska 14: 3 rzuty, 4 elewacje 1:50, 2 detale 1:1, 1:2; 1948.
466. Pałac Błękitny, Senatorska 35/37: sytuacja 1:500, rzut 1:100, przekrój 1:50, elewacja 1:100, 3 detale 1:10; 1933.
467. Pałac Bonieckich, Nowy Świat 53: rzut 1:50, 3 detale.
468. Pałac Branickich, Podwale 3: sytuacja 1:250, 3 detale 1:5; 1948.
469. Portyk pałacu Branickich, Podwale 3: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50; 1948.
470. Oficyna pałacu Branickich, Podwale 3: rzut, elewacja 1:50.
471. Brama pałacu Branickich, Podwale 3: 2 przekroje, 2 elewacje 1:10, 1:50; 1947.
472. Pałac Chodkiewiczów, Miodowa 14: sytuacja, 2 rzuty 1:100, detale 1:4, wewnątrz: rzut 1:50, 2 elewacje 1:20, 1:50, detal 1:4.
473. Pałac Czapskich (Raczyńskich), Krakowskie Przedm. 5: 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detale 1:5, 1:10; 1948.
474. Pałac Czartoryskich (Potockich), Krakowskie Przedm. 15: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój, 5 elewacji 1:50, 9 detali 1:1, 1:2, 1:10; 1929, 1930/31.
475. Pałac Dekerta, Długa 38/40: sytuacja 1:250, 3 rzuty 1:100, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detal 1:5.
476. Pałac (Biblioteka) Działyńskich, Leszno 16: orientacja 1:1000, sytuacja 1:200, 3 rzuty, elewacja 1:50; 1945.
477. Pałac Hołowczyca, Nowy Świat 35: 3 rzuty, 2 elewacje 1:100, 5 detali 1:2, 1:5, 1:10, 1:20; 1945, 1948.
478. Pałac Jacobsona, Leszno 25: sytuacja, 5 rzutów, przekrój, 3 elewacje 1:50; wewnątrz: 5 elewacji 1:20, 3 detale 1:10, 1:20; not. pom.: rzut, 12 detali; 1947.
479. Pałac Kronenberga, pl. Małachowskiego 4: przekrój 1:20; 1930.
480. Królikarnia, Puławska 113a: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50; wewnątrz: 4 elewacje 1:20; 1925.

481. Budynek kuchenny przy pałacu „Królikarnia“, Puławska 113a: sytuacja 1 : 2500, 4 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 3 detale 1 : 10; 1926/27.
482. Pałac Lubomirskich, pl. Żelaznej Bramy 10: przekrój, 5 elewacji, 1 : 20, 5 detali 1 : 5; kolumnada: rzut, elewacja 1 : 100; 1942.
483. Łazienki — Pałac na Wodzie, Agrykola 9: 5 przekrojów 1 : 100, 2 elewacje 1 : 20.
484. Łazienki — Biały Domek, Agrykola 9: 5 rzutów, przekrój, elewacja 1 : 50; 1948.
485. Łazienki — Teatr na Wyspie, Agrykola 9: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 4 przekroje 1 : 50, 2 detale 1 : 20; 1947/48.
486. Łazienki — Stara Pomarańczarnia, Agrykola 9: detale 1 : 5; wnętrze: elewacja 1 : 20; 1951.
487. Łazienki — Studnia, Agrykola 9: 2 elewacje 1 : 10; 1922.
488. Pałac Lupy-Malachowskiego, Senatorska 11: sytuacja 1 : 250, 5 rzutów, przekrój, 3 elewacje 1 : 50, 10 detali 1 : 1, 1 : 10, 1 : 20; 1936, 1948.
489. Pałac Mniszchów, Senatorska 40: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 30; 1930.
490. Pałac Mostowskich, Przejazd 15: 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detale 1 : 10; 1923.
491. Pałac Ostrogskich, Tamka 41: sytuacja 1 : 1000, 4 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 50, detale 1 : 1, 1 : 2, 1 : 5; 1949.
492. Pałac Paca, Miodowa 15: sytuacja 1 : 1000, 8 rzutów, 8 przekrojów 1 : 100, 9 elewacji 1 : 20, 1 : 50, 1 : 100, 13 detali.
493. Pałac Potkańskich, Długa 44: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 25; 1933.
494. Pałac Prymasowski, Senatorska 13/15: orientacja 1 : 10000, 2 sytuacje 1 : 300, 1 : 1000, 7 rzutów 1 : 100, 1 : 300, 2 rzuty z Arch. Ks. Warszawskiego, 3 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 3 elewacje 1 : 100, 1 : 200, 1 : 300, 2 detale 1 : 3.
495. Brama pałacu Prymasowskiego: projekty przebudów; 1862, 1864.
496. Pałac Raczyńskich, Długa 7: elewacja 1 : 200.
497. Pałac Radziwiłłowej, Długa 26: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10.
498. Pałac Radziwiłłowski, Krakowskie Przedm. 46/48: rzut 1 : 200, elewacja 1 : 50.
499. Pałac Rzeczypospolitej (Kraśińskich), plac Kraśińskich 5: 5 rzutów, przekrój 1 : 100, 4 elewacje 1 : 50, 1 : 20, detal 1 : 10; 1934.
500. Oficyna pałacu Rzeczypospolitej, pl. Kraśińskich 12: elewacja.
501. Pałac Sapiehów, Długa 8: 4 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 3 detale 1 : 5, 1 : 10; 1934.
502. Pałac Sapieżyński, Zakroczymska 6: 2 rzuty 1 : 100, 1 : 200, elewacja 1 : 100; 1943.
503. Pałac Saski, plac Saski 3/5/7: 3 elewacje 1 : 25, 1 : 100, 6 detali 1 : 25.
504. Pałac Staszica, Nowy Świat 72/74: sytuacja; 4 rzuty, przekrój 1 : 100, detal 1 : 1.
505. Pałac Szustra, Puławska 47/49: 4 rzuty 1 : 50, 1 : 100, przekrój, 3 elewacje 1 : 100, 4 detale 1 : 10, 1 : 20.
506. Pałac Szustra — wieża: rzut, 4 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 4 detale 1 : 2, 1 : 20.
507. Pałac Teppera, Miodowa 7: 4 rzuty 1 : 50, 1 : 100, przekrój 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 10; 1929, 1940. 4 elewacje, przekrój 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 10; 1948.
508. Pałac Tyszkiewiczów (Potockich), Krakowskie Przedm. 32: sytuacja 1 : 250, 6 rzutów 1 : 20, 1 : 25, 1 : 100, 5 przekrojów 1 : 25, 1 : 50, 1 : 100, 6 elewacji 1 : 50,

- 1 : 100, 7 detali 1 : 10, 1 : 20, 1 : 25, 11 kopii malowideł ściennych 1 : 1; 1930/31, 1945.
509. Pałac Uruskich, Krakowskie Przedm. 30: rzut 1 : 200.
510. Pałac w Wilanowie: rzut 1 : 100.
511. Oranżeria w Wilanowie: sytuacja 1 : 500, rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 1, 1 : 2; 1948.
512. Schody ogrodowe w Wilanowie: 2 rzuty, przekrój, elewacje 1 : 50, 1 : 200, 4 detale 1 : 5; 1947.
513. Pałac Zamoyskich, Foksal: 6 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 100, 6 detali 1 : 10, 1 : 20; 1945.
514. Pałac Andrzeja Zamoyskiego, Nowy Świat 67/69: 3 rzuty, elewacja, kopie planów z Arch. Zamoyskich.
515. Pałac yk, Belwederska: 2 rzuty, 2 przekroje 1 : 50, 5 detali 1 : 3, 1 : 5, 1 : 8.
516. Pałac yk, Aleje Ujazdowskie 16: 2 rzuty, przekrój więźby dachowej 1 : 100.
517. Pałac yk, Aleje Ujazdowskie 25: sytuacja 1 : 250, 4 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 5, 1 : 10.
518. Pałac yk Biały, Aleja Na Skarpie 8: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1946.
519. Pałac yk Cesarski, Powązki: 2 rzuty, przekrój 1 : 50, 5 detali 1 : 5, 1 : 20.
520. Pałac yk Gay'a, Grzybowska 19: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, elewacja 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1932/36.
521. Pałac yk Ogrodowy, Marymont, ul. Marii Kazimierzy: 3 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 50; 1946.
522. Pałac yk Symonowicza, Solec 37: rzut, przekrój, 4 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5; 1934, 1946.
523. Kamienica Gotycka, Wierzbno: 2 rzuty, przekrój 1 : 100, elewacja 1 : 50, detal; 1925.
524. Kamienica Gotycka — stróżówka: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1925.
525. Kamienica, Bednarska 2: 2 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 100, detal 1 : 10; 1950.
526. Kamienica, Bednarska 8: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, przekrój 1 : 50, 3 elewacje 1 : 20, 1 : 50, detal 1 : 5; 1948.
527. Kamienica, Bednarska 14: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje 1 : 50, 3 elewacje 1 : 50, 1 : 20, detal 1 : 5; 1947.
528. Kamienica, Belwederska 52: 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 10, perspektywa; 1946.
529. Kamienica, Brzozowa 5: rzut 1 : 100; 1950.
530. Kamienica, Brzozowa 6: rzut 1 : 50.
531. Kamienica, Brzozowa 7: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50; 1934. Rzut 1 : 100; 1950.
532. Kamienica, Brzozowa 8: rzut 1 : 50.
533. Kamienica, Brzozowa 9: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty 1 : 50, 1 : 100, przekrój, elewacja 1 : 50; 1933.
534. Kamienica, Brzozowa 10: rzut 1 : 50.
535. Kamienica, Brzozowa 11: rzut 1 : 100; 1950.
536. Kamienica, Brzozowa 12: rzut 1 : 50.
537. Kamienica, Brzozowa 13: rzut 1 : 100; 1950.
538. Kamienica, Brzozowa 14: rzut 1 : 50.
539. Kamienica, Brzozowa 15: sytuacja 1 : 250, 4 rzuty 1 : 50, 1 : 100, przekrój 1 : 50.



540. Kamienica, Brzozowa 17: rzut 1:100; 1950. 4 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1951.
541. Kamienica, Brzozowa 19: rzut 1:100; 1950.
542. Kamienica, Brzozowa 20: sytuacja 1:250, 4 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1950.
543. Kamienica, Brzozowa 21: sytuacja 1:250, 4 rzuty 1:50, 1:100, 2 przekroje, elewacja; 1934, 1950.
544. Kamienica, Brzozowa 23: rzut 1:100; 1950.
545. Kamienica, Brzozowa 25: rzut 1:100; 1950.
546. Kamienica, Brzozowa 27: sytuacja 1:250, 3 rzuty 1:50, 1:100, elewacja 1:50; 1934, 1950.
547. Kamienica, Brzozowa 29: rzut 1:100; 1950.
548. Kamienica, Brzozowa 39/41: 3 rzuty, 4 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1950.
549. Kamienica, Daniłowiczowska 4: rzut, 2 elewacje 1:50; 1948.
550. Kamienica, Daniłowiczowska 4 — oficyna: 2 elewacje 1:50; 1948.
551. Kamienica, Długa 1: rzut, 3 elewacje 1:20, 2 detale 1:1; 1950.
552. Kamienica, Długa 6: sytuacja 1:200, 6 rzutów, przekrój, 2 elewacje 1:50, 4 detale 1:1, 1:2, 1:10; 1950.
553. Kamienice, Długa 9/11/13/15/19: elewacje 1:200; 1936.
554. Kamienice, Długa 13/15/19: elewacje 1:200; 1914.
555. Kamienica, Długa 18: sytuacja 1:1000, 4 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1:50, 7 detali 1:2; 1950.
556. Kamienica, Długa 25: sytuacja 1:250, rzut, 2 przekroje, 5 elewacji 1:50, 4 detale 1:1, 1:5, 1:10.
557. Kamienica, Długa 32/34: 2 elewacje, wiązanie dachu 1:100, 4 detale 1:5, 1:10; 1929.
558. Kamienica, Długa 51: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10; 1931/32.
559. Kamienica, Długa 61: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:5; 1932.
560. Kamienica, Elekoralna 3: elewacja 1:50.
561. Kamienica, Freta 5: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:10; 1947.
562. Kamienica, Freta 31: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:20; 1948.
563. Kamienica, Freta 39: sytuacja; 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50; 1948.
564. Kamienica, pl. Grzybowski 2: rzut, przekrój, elewacja 1:50, 7 detali 1:5; 1929.
565. Kamienica, Jezuicka 1/3: 2 detale 1:1, 1:20; 1950.
566. Kamienica, Jezuicka 4: sytuacja 1:250, 4 rzuty 1:20, 1:50, 4 przekroje. 1:20, 1:50, elewacja 1:50; 1949.
567. Kamienica, Jezuicka 6: sytuacja 1:250, 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal 1:10; 1951.
568. Kamienica, Kanonia 6: detale 1:1, 1:10; 1948.
569. Kamienica, Kanonia 10: detale 1:1, 1:5; 1948.
570. Kamienica, Kanonia 12: 5 detali 1:1, 1:5, 1:10; 1948.
571. Kamienica, Kanonia 19: 5 rzutów, 3 elewacje 1:100 (projekt).
572. Kamienica, Kanonia 20: sytuacja 1:250, 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50; 1948.
573. Kamienica, Kościelna 17: 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 3 detale; 1948.

574. Kamienica, Krakowskie Przedm. 7: 5 rzutów, przekrój, 3 elewacje 1:100, 2 detale 1:2, 1:50; 1945.
575. Kamienica, Krakowskie Przedm. 11: 2 rzuty, przekrój 1:100, elewacja 1:50; 1925.
576. Kamienica, Krakowskie Przedm. 17: rzut, przekrój, elewacja 1:50, 3 rzuty, przekrój, 4 elewacje 1:100, 2 detale 1:10.
577. Kamienica, Krakowskie Przedm. 27: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; 1945.
578. Kamienica, Krakowskie Przedm. 43: 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal 1:10; 1946.
579. Kamienica „Dziekanka“, Krakowskie Przedm. 56: sytuacja 1:250, 5 rzutów 1:50, 1:100, 3 przekroje, 5 elewacji 1:50, detal 1:20; 1945.
580. Kamienica, Krakowskie Przedm. 79: orientacja 1:10000, sytuacja 1:1000, 12 rzutów, 2 przekroje, 5 elewacji 1:50, 1:100, 20 detali 1:1, 1:5, 1:20.
581. Kamienica, Krakowskie Przedm. 79 — oficyna: 4 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:50, 1:100.
582. Kamienica, Krakowskie Przedm. 87: rzut, przekrój 1:100, 2 elewacje 1:50, 1:100, 2 detale 1:10; 1924.
583. Kamienica, pl. Krasieńskich 3: elewacja.
584. Kamienica, pl. Krasieńskich 5: elewacja.
585. Kamienica, Kredytowa 7: 4 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:100.
586. Kamienica, Krzywe Koło 1: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50.
587. Kamienica, Krzywe Koło 3: sytuacja 1:250, rzut 1:50.
588. Kamienica, Krzywe Koło 4: elewacja, przekrój 1:50, 3 detale 1:5, 1:10; 1927.
589. Kamienica, Krzywe Koło 5: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:10; 1930/31.
590. Kamienica, Krzywe Koło 9: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10; 1931.
591. Kamienica, Krzywe Koło 14: rzut 1:20, 2 przekroje 1:10, 1:20, 2 elewacje 1:20, detal 1:1; 1947.
592. Kamienica, Krzywe Koło 16: 2 detale 1:1, 1:10.
593. Kamienica, Krzywe Koło 22: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:5, 1:10; 1934.
594. Kamienica, Leszno 20: rzut, elewacja 1:50, 2 detale 1:1, 1:5; 1950/51.
595. Kamienica, Leszno 24: sytuacja 1:250, 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50, detal 1:1; 1948.
596. Kamienica, Mariensztat 2: elewacja 1:50, 2 detale 1:10; 1935.
597. Kamienica, Mariensztat 7/9: sytuacja; 3 rzuty, przekrój 1:100.
598. Kamienica, Mariensztat 9: 2 elewacje 1:100, 7 detali 1:5.
599. Kamienica, Mariensztat 13: 4 rzuty, 4 przekroje 1:50, 1:100, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:2, 1:20.
600. Kamienica, Mariensztat 15: 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1:100, detal 1:2.
601. Kamienica, Marszałkowska 152: 2 detale 1:5; 1945.
602. Kamienica, Miodowa 8: 2 rzuty, przekrój 1:50, 2 elewacje 1:50, 1:100; 1940.
603. Kamienica, Miodowa 19: sytuacja 1:250, rzut, elewacja 1:100.
604. Kamienica, Mostowa 29: elewacja; stan z epoki Królestwa Kongresowego.
605. Kamienica, Nowe Miasto 4: 3 rzuty, przekrój, elewacja 1:50; 1946.

606. Kamienica, Nowomiejska 1: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10; 1932/34.
607. Kamienice, Nowomiejska 1—17: elewacje 1:250; 1939, 1945.
608. Kamienice, Nowomiejska 2—14: elewacje 1:250; 1939, 1945.
609. Kamienica, Nowomiejska 5: 2 detale 1:1, 1:10; 1948.
610. Kamienica, Nowomiejska 6: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1:50; 1932.
611. Kamienica, Nowomiejska 7: 2 detale 1:1, 1:10; 1950.
612. Kamienica, Nowomiejska 8: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10; 1930.
613. Kamienica, Nowomiejska 10: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:2, 1:10; 1932.
614. Kamienica, Nowomiejska 11: detal 1:1; 1950.
615. Kamienica, Nowomiejska 12: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, 2 detale 1:10; 1938.
616. Kamienica, Nowomiejska 14: sytuacja 1:250, 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1935.
617. Kamienica, Nowomiejska 16: 3 rzuty 1:100, 3 przekroje, elewacja 1:50; 1937.
618. Kamienica, Nowomiejska 18/20: 4 rzuty, 2 przekroje 1:100, 2 detale 1:20; 1937.
619. Kamienica, Nowomiejska 24: sytuacja 1:250, 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50; 1936.
620. Kamienica, Nowomiejska 26: 2 elewacje; 1936. Elewacja; stan z epoki Królestwa Kongresowego.
621. Kamienica, Nowy Świat 1: elewacja 1:50, detale 1:10; 1926. 3 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:100; 1948.
622. Kamienica, Nowy Świat 9: 3 rzuty, przekrój 1:100, rzut 1:50; elewacja 1:50, detal 1:10; 1932, 1933.
623. Kamienica, Nowy Świat 25: elewacja 1:20.
624. Kamienica, Nowy Świat 34: elewacja 1:50.
625. Kamienica, Nowy Świat 40: rzut, elewacja 1:50, detal 1:10; 1945.
626. Kamienica Bentkowskiego, Nowy Świat 49: sytuacja 1:200, 4 rzuty, 2 przekroje 1:50, 3 elewacje 1:20, 1:50, detal 1:1; 1945.
627. Oficyna kamienicy Bentkowskiego, Nowy Świat 49: 5 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1945.
628. Kamienice, Nowy Świat 61—69, Krakowskie Przedm. 1—3: elewacje; 1935.
629. Kamienica, Piekarska 16: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detal 1:10; 1950.
630. Kamienice, Piwna 1—25: elewacje 1:250; 1939, 1945.
631. Kamienice, Piwna 2—30: elewacje 1:250; 1939, 1945.
632. Kamienica, Piwna 3: sytuacja 1:200, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detal 1:10.
633. Kamienica, Piwna 13a: 2 rzuty, 3 przekroje, 2 elewacje 1:50; 1950.
634. Kamienica, Piwna 23: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:10.
635. Kamienice, Piwna 27—53: elewacje 1:250; 1939, 1945.
636. Kamienice, Piwna 32—48: elewacje 1:250; 1939, 1945.
637. Kamienica, Piwna 33: 3 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:1.

638. Kamienica, Piwna 35: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 1, 1 : 10; 1933, 1934.
639. Kamienica, Piwna 37: sytuacja 1 : 250, 4 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1950.
640. Kamienica, Piwna 40: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 5; 1949.
641. Kamienica, Piwna 41: sytuacja 1 : 250, 4 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 5; 1950.
642. Kamienica, Piwna 43: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 5; 1935.
643. Kamienica, Piwna 46: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1950.
644. Kamienica, Podwale 6: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detale 1 : 2.
645. Kamienica, Podwale 18: 3 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 100; 1939.
646. Kamienica, Podwale 40: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detal 1 : 1; 1948.
647. Kamienica, Podwale 42: 5 rzutów, 3 przekroje 1 : 50, elewacja 1 : 20.
648. Kamienica, Rycerska 4/6: rzut 1 : 50.
649. Kamienica, Rymarska 2/4: 2 rzuty, elewacja 1 : 50, 8 detali 1 : 5, 1 : 10, 1 : 20; 1946, 1948.
650. Kamienica, Rymarska 7: 2 elewacje 1 : 50, 7 detali 1 : 5, 1 : 10; 1926.
651. Kamienice, Rynek St. Miasta; strona Dekerta: pierzeja 1 : 200.
652. Kamienice, Rynek St. Miasta; strona Zakrzewskiego: pierzeja 1 : 200.
653. Kamienica, Rynek St. Miasta 1: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 2, 1 : 10, 1 : 20, 1 : 100; 1933/34, 1950.
654. Kamienica, Rynek St. Miasta 2: 2 rzuty, 3 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1950.
655. Kamienica, Rynek St. Miasta 3: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1933.
656. Kamienica, Rynek St. Miasta 4: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1931/32.
657. Kamienica, Rynek St. Miasta 5: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 4 detale 1 : 10; 1932/34.
658. Kamienica, Rynek St. Miasta 6: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50; 1934/35.
659. Kamienica, Rynek St. Miasta 7: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50, 8 detali; 1932/33.
660. Kamienica, Rynek St. Miasta 8: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detale 1 : 5, 1 : 10.
661. Kamienica, Rynek St. Miasta 9: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detale 1 : 5; 1934/35.
662. Kamienica, Rynek St. Miasta 10: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 10; 1933.
663. Kamienica, Rynek St. Miasta 11: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50; 1932.
664. Kamienica, Rynek St. Miasta 12: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1932.
665. Kamienica, Rynek St. Miasta 14: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 3 detale 1 : 5, 1 : 10.

666. Kamienica, Rynek St. Miasta 16: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 9 detali 1:5, 1:10; 1933/34.
667. Kamienica, Rynek St. Miasta 17: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:20; 1932/33.
668. Kamienica, Rynek St. Miasta 18: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50.
669. Kamienica, Rynek St. Miasta 19: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:10; 1933.
670. Kamienica, Rynek St. Miasta 20: sytuacja 1:250, 4 rzuty, 4 przekroje, 3 elewacje 1:50, 6 detali 1:20; 1934, 1948.
671. Kamienica, Rynek St. Miasta 21: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1:50, detal 1:10; 1930, 1933.
672. Kamienica, Rynek St. Miasta 22: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detale 1:2, 1:4, 1:5, 1:10, 1:20; 1932/33.
673. Kamienica, Rynek St. Miasta 23: 3 elewacje 1:100.
674. Kamienica, Rynek St. Miasta 24: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1:50, detale 1:2, 1:10, 1:20; 1933.
675. Kamienica, Rynek St. Miasta 25: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 5 detali 1:2, 1:5, 1:10.
676. Kamienica, Rynek St. Miasta 26: sytuacja 1:250, rzut, przekrój, elewacja 1:50, detal 1:5; 1935.
677. Kamienica, Rynek St. Miasta 27: 4 rzuty, 2 przekroje, 6 elewacji 1:50.
678. Kamienica, Rynek St. Miasta 28: sytuacja 1:250, 3 rzuty, 2 elewacje 1:50, 3 detale 1:1, 1:10, 1:25; 1930, 1950.
679. Kamienica, Rynek St. Miasta 29: 4 rzuty, 2 przekroje 1:50, 1:100; 1939, 1950.
680. Kamienica, Rynek St. Miasta 30: sytuacja 1:250, rzut, przekrój 1:50, 2 detale 1:10; 1932.
681. Kamienica, Rynek St. Miasta 31: 4 detale 1:1, 1:10; 1931/32.
682. Kamienica, Rynek St. Miasta 32: detale 1:1, 1:25; 1949. 6 rzutów, 3 przekroje, elewacja 1:50, 3 detale 1:10, 4 detale; 1950.
683. Kamienica, Rynek St. Miasta 34: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój 1:50, 7 detali 1:5, 1:10; 1931/32.
684. Kamienica, Rynek St. Miasta 36: przekrój 1:50, 2 detale 1:10; 1931/32.
685. Kamienica, Rynek St. Miasta 38: sytuacja 1:250, 2 rzuty, przekrój 1:50, elewacja 1:20.
686. Kamienica, Rynek St. Miasta 40: orientacja 1:2500, sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, 2 detale 1:2, 1:10; 1932/33.
687. Kamienica, Rynek St. Miasta 42: sytuacja 1:250, 6 rzutów, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:10; 1931/32.
688. Kamienica, Senatorska róg Bielańskiej: 2 sytuacje 1:1000, 2 elewacje 1:200.
689. Kamienica, Solec 37: rzut, przekrój, 4 elewacje 1:50, detal 1:5; 1934, 1946.
690. Kamienice, Szeroki Dunaj 1—11: elewacje 1:250; 1939, 1945.
691. Kamienice, Szeroki Dunaj 2—12: elewacje 1:250; 1939, 1945.
692. Kamienica, Szeroki Dunaj 4: sytuacja 1:250, 3 rzuty, przekrój, elewacja 1:50, 7 detali 1:1, 1:10; 1948.
693. Kamienica, Szeroki Dunaj 5: sytuacja 1:250, 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1:50, detal 1:10; 1935.

694. Kamienica, Szeroki Dunaj 7: 6 rzutów, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 5, 1 : 10; 1934/35.
695. Kamienica, Szeroki Dunaj 7 — oficyna: rzut; 1880.
696. Kamienica, Szeroki Dunaj 11: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50.
697. Kamienice, Świętojańska 1—33: elewacje 1 : 250; 1939, 1945.
698. Kamienice, Świętojańska 2—14: elewacje 1 : 250; 1939, 1945.
699. Kamienica, Świętojańska 4: sytuacja 1 : 250, 7 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 100, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 10; 1930.
700. Kamienica, Świętojańska 5: 2 detale 1 : 1, 1 : 20; 1950.
701. Kamienica, Świętojańska 14: detal 1 : 10; 1929/30.
702. Kamienica, Świętojańska 15: sytuacja 1 : 200, rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 10; 1930/31.
703. Kamienica, Świętojańska 17: elewacja 1 : 50, 5 detali 1 : 5, 1 : 10; 1927.
704. Kamienica, Świętojańska 19: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty 1 : 50, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1933.
705. Kamienica, Świętojańska 21: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 21 detali 1 : 1, 1 : 5, 1 : 10; 1932/33.
706. Kamienica, Świętojańska 23: sytuacja 1 : 250, rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10.
707. Kamienica, Świętojańska 25: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 5, 1 : 10; 1930.
708. Kamienica, Świętojańska 27: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 10; 1933/34.
709. Kamienica, Świętojerska 12: sytuacja 1 : 250, rzut, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, detal 1 : 10; 1936/37.
710. Kamienica, pl. Trzech Krzyży 12 — brama: rzut, przekrój, elewacja 1 : 10; 1946.
711. Kamienice, Wąski Dunaj 1—13: elewacje 1 : 250; 1939, 1945.
712. Kamienice, Wąski Dunaj 2—18: elewacje 1 : 250; 1939, 1945.
713. Kamienica, Wąski Dunaj 10: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detal 1 : 5.
714. Kamienica, Wąski Dunaj 20: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 1, 1 : 2; 1950/51.
715. Kamienica, pl. Zamkowy 11: 5 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 4 detale 1 : 1, 1 : 10.
716. Kamienica, pl. Zamkowy 13: 6 rzutów, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 4 detale 1 : 1, 1 : 10.
717. Kamienica, Żabia 7: 3 rzuty 1 : 100, 2 przekroje, elewacja 1 : 50, 18 detali 1 : 5, 1 : 20.
718. Kamienica, pl. Żelaznej Bramy 2: sytuacja 1 : 10000, rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 2; 1950.
719. Komora Wodna, Bednarska 2/4: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 10 detali 1 : 1, 1 : 5; 1928, 1951.
720. Komora Wodna, Szeroka 1/3: 4 rzuty, 3 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, 1 : 100, 4 detale 1 : 5, 1 : 10, 1 : 20; 1929.
721. Rogatki Grochowskie, Grochowska: 2 rzuty, przekrój, 3 elewacje 1 : 50, 12 detali 1 : 1; 1947/48.
722. Rogatki Jerozolimskie, al. Jerozolimskie: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50.

723. Rogatki Mokotowskie, pl. Unii Lubelskiej: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, 2 przekroje, 8 elewacji 1 : 50, detal 1 : 5; 1948.
724. Rogatki Wolskie, Wolska 2: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 2, 1 : 5; 1948.
725. Dworzec Główny, Marszałkowska — Al. Jerozolimskie: 9 rzutów 1 : 50, 1 : 100, 1 : 200, 3 przekroje 1 : 100, 6 elewacji 1 : 20, 1 : 50, 1 : 100, 1 : 200, 12 detali 1 : 5, 1 : 10, 1 : 20; 1933/34.
726. Karczma, Wolska: 2 rzuty, przekrój, elewacja 1 : 50.
727. Kasztelanka, Dobra 54: 3 rzuty, przekrój 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1929.
728. Erem Królewski, Bielany: sytuacja 1 : 2500; 1898. Sytuacja 1 : 100, rzut, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 2 detale 1 : 10, 1 : 20; 1929.
729. Erem Szembeka, Bielany: sytuacja 1 : 400, rzut, 2 przekroje 1 : 50; 1942.
730. Spichlerz, Brzozowa 22: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 10; 1948.
731. Spichlerz, Brzozowa 39/41: 3 rzuty, 4 przekroje, 2 elewacje 1 : 100; 1950.
732. Spichlerz, Solec: sytuacja 1 : 250, 3 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1940.
733. Stajnia, Grodzka 11: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50, detal 1 : 2; 1948.
734. Wodozbiór, Ogród Saski: rzut 1 : 50, 3 przekroje 1 : 25, 1 : 50, 1 : 100, elewacja 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1929.
735. Studnia, Nowe Miasto: rzut, elewacja 1 : 10; 1922.
736. Studnia, pl. Krasińskich: rzut, elewacja 1 : 10; 1922.
737. Studnia „Gruba Kaśka“, Tłomackie: rzut, elewacja 1 : 20; 1922.
738. Studnia, Bielany: rzut, elewacja 1 : 10; 1922.
739. Zdrój, Park Traugutta: 2 rzuty, 6 przekrojów, 6 elewacji 1 : 20, detal 1 : 1; 1927.
740. Grób Nieznanego Żołnierza, pl. Saski: sytuacja 1 : 200, elewacja 1 : 50.
741. Kolumna Zygmunta, pl. Zamkowy: rzut, przekroje, elewacje 1 : 50, 1 : 100; 1947.
742. Pomnik Kopernika, Krakowskie Przedm.: 2 rzuty 1 : 20, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 20, 5 elewacji 1 : 20, 1 : 100; 1837, 1936.
- WAWRZYSZEW p. warszawski, w. warszawskie.
743. Kościół św. Magdaleny: sytuacja 1 : 500, rzut, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 100; 1939.
- WĄCHOCK p. iżdecki, w. kieleckie.
744. Kościół Cystersów: rzut, przekrój, 3 elewacje 1 : 50, 6 detali 1 : 1, 1 : 2, 1 : 5; 1951.
745. Klasztor Cystersów: 3 rzuty 1 : 20, 1 : 50, 1 : 100, 6 przekrojów 1 : 10, 1 : 20, 1 : 50, wiązanie sklep. 1 : 20; 1926.
- WEJHEROWO p. morski, w. gdańskie.
746. Kościół św. Anny: sytuacja 1 : 2500, rzut, przekrój, elewacja 1 : 100, 2 detale 1 : 10; 1931/32.
747. Kalwaria, kaplica „Brama Jerozolimska“: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1929.
748. Kalwaria, kaplica „Chrystus bierze Krzyż na Ramiona“: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 25, 6 detali 1 : 10; 1929.
749. Kalwaria, kaplica „Chrystus spotyka Matkę Swoją“: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 20; 1929.

750. Kalwaria, kaplica „Chrystus upada pod Krzyżem“: rzut, elewacja 1 : 20, detal 1 : 10; 1929.
751. Kalwaria, kaplica „Chrystus w Ogrojcu“: rzut, 2 przekroje, 2 perspektywy; 1926.
752. Kalwaria, kaplica „Grób Chrystusa“: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 10; 1929.
753. Kalwaria, kaplica „Grób Chrystusa“ — sygnaturka: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 10; 1929.
754. Kalwaria, kaplica „Ostatnia Wieczerza“: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1929.
755. Kalwaria, kaplica „Pałac Piłata“: rzut, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, 3 detale 1 : 10, 1 : 20, 1 : 25; 1929.
756. Kalwaria, kaplica „Podniesienie na Krzyż“: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1929.
757. Kalwaria, kaplica „Wniebowstąpienie“: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, detal 1 : 20; 1929.
758. Kalwaria, kaplica „Zaśnięcie N.M.P.“: rzut, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1929.  
WĘGRÓW m.p., w. warszawskie.
759. Dom Gdański: sytuacja 1 : 400, 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 50; 1948.  
WIELICZKA p. krakowski, w. krakowskie.
760. Zamek: sytuacja 1 : 250, 2 rzuty, 2 elewacje 1 : 100.  
WIELKA WOLA (PARADYŻ) p. opoczyński, w. kieleckie.
761. Kościół i klasztor: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, przekrój, 4 elewacje 1 : 100, 6 detali 1 : 10; 1949.  
WIĘCŁAWICE p. płocki, w. warszawskie.
762. Kościół: rzut, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 100, 7 detali 1 : 5, 1 : 10, 1 : 20; 1926.  
WIGRY p. suwalski, w. białostockie.
763. Kościół Karmelitów: sytuacja 1 : 126000, układ tarasów 1 : 500, 3 rzuty, 2 przekroje, 3 elewacje 1 : 100.  
WILANÓW zob. WARSZAWA  
WITÓW p. piotrkowski, w. łódzkie.
764. Kościół par.: rzut 1 : 100; 1949.
765. Klasztor: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50; 1941.
766. Wieża obronna: rzut, przekrój 1 : 100; 1949.  
WŁOCLAWEK m. p., w. bydgoskie.
767. Kościół św. Jana: sytuacja 1 : 400, rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, detale 1 : 5; 1933—4.
768. Kościół św. Witalisa: orientacja 1 : 4200, sytuacja 1 : 250, 3 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, 2 elewacje 1 : 50, 1 : 100, detal 1 : 10; 1925.
769. Klasztor Reformatorów: rzut 1 : 100; 1924.
770. Kamienica, Rynek 14/16: orientacja 1 : 1000, sytuacja 1 : 250, rzut, elewacja 1 : 50; 1931.  
WŁODAWA m. p., w. lubelskie.
771. Kościół Paulinów: 3 rzuty 1 : 100, 2 przekroje 1 : 50, elewacja 1 : 100; 1925.  
WŁOSTOWICE p. puławski, w. lubelskie.
772. Kościół par.: perspektywa; 1922.



- WODZISŁAW p. jędrzejowski, w. kieleckie.
773. Bóznica: sytuacja; rzut, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 50; 1946.
- WOJCIECHÓW p. lubelski, w. lubelskie.
774. Wieża Ariańska: 4 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 100, 3 detale; 1907. Sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, 3 przekroje 1 : 50; 1939.
- WOJKOWICE KOŚCIELNE p. będziński, w. stalinogrodzkie.
775. Kościół: sytuacja 1 : 400, 2 rzuty 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 4 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 10.
- WOLBÓRZ p. piotrkowski, w. łódzkie.
776. Kościół: rzut 1 : 100, 3 przekroje 1 : 100, 1 : 200, detal 1 : 20.
- WOLBROM p. olkuski, w. krakowskie.
777. Kościół-zakrystia: rzuty, przekrój, elewacja 1 : 100, 3 detale 1 : 10; 1928.
778. Plebania: sytuacja 1 : 500, rzuty, przekroje, 2 elewacje 1 : 100, 3 detale 1 : 5, 1 : 10; 1928.
- WROCŁAW.
779. Kościół św. Wojciecha: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, 4 przekroje, 4 elewacje, 6 detali 1 : 2, 1 : 5, 1 : 10; 1948.
- WYSOCICE p. miechowski, w. krakowskie.
780. Kościół św. Mikołaja: 2 rzuty, przekroje, 2 elewacje 1 : 100.
- ZADZIM p. sieradzki, w. łódzkie.
781. Kościół św. Małgorzaty: rzut, 3 przekroje 1 : 100.
782. Kościół św. Małgorzaty — wieża: rzuty, przekroje 1 : 100, elewacja 1 : 50, 3 detale 1 : 10; 1931.
- ZAKROCZYM p. warszawski, w. warszawskie.
783. Kościół far.: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 1 : 100, 4 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 5, 1 : 20; 1928; 3 rzuty, 3 przekroje, 4 elewacje 1 : 50, 20 detali 1 : 1, 1 : 5; 1945.
- ZAMOŚĆ m. p., w. lubelskie.
784. Kolegiata: perspektywa; 1923.
785. Bóznica: sytuacja 1 : 1000, 2 rzuty, 3 przekroje, elewacja 1 : 50, 5 detali 1 : 10, 1 : 20; 1931/32.
786. Arsenał: 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 100, 2 detale 1 : 20.
787. Bastion II, przy Infulatce: rzut, 3 przekroje 1 : 100; 1935.
788. Bastion VI, Kawalier: rzut 1 : 100, przekrój, 2 elewacje 1 : 50; 1935/36.
789. Brama Lubelska Nowa: 2 elewacje 1 : 50; 1935.
790. Brama Lubelska Stara: 2 rzuty, 2 przekroje, elewacja 1 : 50.
791. Brama Szczepieszewska: 2 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 100; 1934/35.
792. Ratusz: 6 rzutów, 2 przekroje, elewacja 1 : 100; 1951.
793. Gmach Starostwa: sytuacja 1 : 500, 2 rzuty, 2 przekroje 1 : 100.
794. Urząd Skarbowy: sytuacja 1 : 1000, 4 rzuty, przekrój 1 : 100.
795. Gmach Policji: sytuacja 1 : 500, 4 rzuty, 4 przekroje 1 : 100.
796. Akademia: sytuacja 1 : 500, 3 rzuty, 2 przekroje 1 : 100.
797. Pałac: sytuacja 1 : 1000, 9 rzutów, 10 przekrojów 1 : 100.
798. Kamienica Ormiańska: 2 rzuty 1 : 50, detal 1 : 10; 1935.
799. Kamienica, Kołłątaja 2: detal 1 : 10; 1935.
800. Kamienica, Mickiewicza 4: detal 1 : 10; 1935.
801. Kamienica, Mickiewicza 6: detal 1 : 10.
802. Kamienica, Staszica 15: 4 rzuty, przekrój, 2 elewacje 1 : 100; 1951.
- ŻARNÓW p. opoczyński, w. kieleckie.

803. Kamienica, Staszica 31: rzut, przekrój, elewacja 1 : 50, 2 detale 1 : 5, 1 : 20; 1934/36.  
ZWIERZYNIEC p. zamojski, w. lubelskie.
804. Kościół: sytuacja 1 : 2500, 2 rzuty, 2 przekroje, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 10.  
ŻARNOWIEC p. morski, w. gdańskie.
805. Klasztor: 2 rzuty 1 : 50, 1 : 100, 3 przekroje 1 : 50, 2 detale 1 : 10; 1938.  
ZELECHÓW p. garwoliński, w. warszawskie.
806. Sukiennice: sytuacja 1 : 1000, rzut 1 : 100, przekrój, 2 elewacje 1 : 50, detale 1 : 10; 1926.  
ŻMIGRÓD STARY p. jasielski, w. rzeszowskie.
807. Kościół: 3 rzuty, przekrój, 6 elewacji 1 : 100; projekt 1924.  
ŻYTNO p. radomszczański, w. łódzkie.
808. Dwór: 2 rzuty, 2 przekroje, 4 elewacje 1 : 100; 1934/35.