

Krzysztof A. Kuczyński

B I B L I O G R A F I A  
PUBLIKACJI PRACOWNIKÓW  
INSTYTUTU FILOLOGII GERMAŃSKIEJ UNIwersYTETU ŁÓDZKIEGO  
(1964-1980)

LIDIA BARTCZAK (przy IFG 1965-1974)

- Carl Zuckmayers Werke nach dem Jahre 1933, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1964.
- Beziehungen zwischen Akzent und Tonhöhenverlauf im Neuhochdeutschen, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1974, prom.: W. Jassem.
- 1. Właściwy system deklinacyjny i opisowa forma przypadków w języku niemieckim, "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Łódzkiego" (ZNUŁ) 1968, S. I, nr 56.
- 2. Methoden der Intonationsuntersuchungen der deutschen Sprache, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.

BRYGIDA BRANDYS (przy IFG od 1965)

- Versuch einer Strukturanalyse auf Grund des Romans von Heinrich Mann "Im Schlaraffenland", praca magisterska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1963.
- Dramat antywojenny okresu Republiki Weimarskiej, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1972, prom.: A. Will.
- 3. Karol Kraus w świetle badań powojennych, ZNUŁ 1968, S. I, nr 56.
- 4. Ekspresjonistyczny dramat antywojenny, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
- 5. Lehrmaterial zu Sprachübungen für Studenten des ersten Studienjahres der Germanistik, Łódź 1976 (współautor).
- 6. Antywojenne tendencje w "małych formach" dramaturgii agita-

cyjno-propagandowej okresu Republiki Weimarskiej, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.

7. Zu polnischen Stoffen und Motiven in einigen Werken österreichischer Schriftsteller des zwanzigsten Jahrhunderts, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
8. Polnische Motive im Werk von Franz Theodor Csokor, ZNUŁ, Folia Germanica 1980, S. I, nr 54.
9. [rec.] Die zeitgenössische Literatur Österreichs, hrsg. von H. Spiel, München u. Zürich 1976, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1980, nr 2 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).

ANNA BRONZEWSKA (przy IFG od 1974)

- Die Kritik der modernen Gesellschaft bei Friedrich Dürrenmatt, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1973.
- 10. [rec.] Kommunität. Vierteljahreshefte der Evangelischen Akademie, Nr. 69-70, Berlin-West 1974, "Studia Historica Slavico-Germanica" 1979, nr 8 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).
- 11. [rec.] Th. B e r n h a r d, Partyjka, Kraków 1980, "Nurt" 1981, nr 1.

NINA BUDZYNOWSKA (przy IFG od 1975)

- Allgemeiner Wortschatz, der in allen Fachbereichen angewendet werden kann (Verben), praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1975.
- 12. [rec.] H. S t r o h n e r, Spracherwerb. Versuch einer Bedingungsanalyse, München 1976, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1978, nr 1.
- 13. Przygotowanie studentów do pracy w szkole w świetle praktyk pedagogicznych, "Języki Obce w Szkole" 1980, nr 5 (współautor: P. B u d z y n o w s k i).

PAWEŁ BUDZYNOWSKI (przy IFG od 1975)

- Allgemeiner Wortschatz, der in allen Fachbereichen angewendet werden kann (Verben), praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1975.
- 14. [rec.] J. H ä u s e r m a n n, Phraseologie - Hauptprobleme der deutschen Phraseologie auf der Basis sowjetischer Forschungsergebnisse, Tübingen 1977, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1978, nr 1.

15. Przygotowanie studentów do pracy w szkole w świetle praktyk pedagogicznych, "Języki Obce w Szkole" 1980, nr 5 (współautor: N. B u d z y n o w s k a).

BARBARA CELIŃSKA (przy IFG 1969-1977)

- Möglichkeiten und Grenzen einer negativen Position. Dargestellt an Heinrich Bölls Roman "Ansichten eines Clowns", praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1969.
- 16. Gesellschaftskritische Akzente in Heinrich Bölls Roman "Ansichten eines Clowns", ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.

BEATA CZOLKA (przy IFG 1974-1975)

- Die Reportage als Kunstform im Werk Egon Erwin Kischs, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1973.

ANNA DRYŃSKA (przy IFG 1973-1975)

- Revolutionäre Elemente in den lyrischen Werken von Nikolaus Lenau, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1973.

HANNA FLISIŃSKA-ACKERMANN (przy IFG od 1980)

- Das semantische Feld der Meinung im Deutschen, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1980.

ZOFIA FORTUNA (przy IFG od 1974)

- G. E. Lessings "Briefe die neueste Literatur betreffend". Untersuchungen zur Leistung und Geltung dieses literarischen Genres, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1974.

TOMASZ GLIWIŃSKI (przy IFG od 1969)

- Konfrontative Untersuchungen zur Satzgliedfolge im Polnischen und Deutschen, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1969.
- Konfrontative Untersuchung zur Negation im Deutschen und Polnischen, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1979, prom.: J. Czochrański.
- 17. Didaktisches Modell zur gelenkten und freien Konversation, "Języki Obce w Szkole" 1973, nr 3 (współautor: Z. W e i g t).

18. Kilka uwag o interferencji w zakresie szyku członów zdania niemieckiego i polskiego, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
19. Studienmaterial zur Lehrveranstaltung. Beschreibende Grammatik der deutschen Sprache, Łódź 1975 (współautor).
20. "Kein" - substantivische oder Satznegation?, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
21. Die Negation "nicht" in der deutschen Gegenwartssprache, ZNUŁ Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
22. Model konwersacji sterowanej i wolnej, "Zeszyty Naukowe Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych UG" 1977, nr 2.
23. Zur grammatischen Negation im Deutschen und Polnischen, ZNUJ, Prace Językoznawcze 1980, nr 71.
24. [rec.] Beiträge zum Sprachvergleich zwischen Deutsch und Polnisch, Berlin 1977, "Deutsch als Fremdsprache" 1980, nr 2 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).

EWA GODZIŃSKA (przy IFG od 1975)

- Das Anekdotische in der Prosa von Friedrich Wolf (anhand von Kurzgeschichten), praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1973.

JAN HRYŃCZUK (przy IFG od 1967)

- Poglądy estetyczne naturalistów niemieckich, praca doktorska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1965, prom.: Z. Żygulski.
  - Założenia estetyczne prądów literackich przełomu XIX i XX wieku w Niemczech i Austrii, rozprawa habilitacyjna, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1973.
25. [rec.] H. W a i d s o n, The Modern German Novel, Oxford 1959, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1962, nr 1.
  26. [rec.] Deutsches Schriftstellerlexikon, Weimar 1961, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1962, nr 4.
  27. Deutsche Literatur in Polen nach 1945, "Deutsch-Polnische Hefte" 1963, nr 7-8 (współautor: N. H o n s z a).
  28. [rec.] H. B ä n z i g e r, Frisch und Dürrenmatt, Bern u. München 1962, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1964, nr 3.
  29. [rec.] G. K o z i e ń e k, Friedrich Ludwig Zacharias Werner. Sein Weg zur Romantik, Wrocław 1963, "Przegląd Humanistyczny" 1965, nr 1.



30. Wezwanie do przekształcenia świata, "Języki Obce w Szkole" 1965, nr 4.
31. Poglądy estetyczne naturalistów niemieckich, Wrocław 1968; [por. rec.]: K. K o c z y, "Germanica Wratislaviensia" 1973, nr 17.
32. [rec.] G. K o z i e ł e k, Das dramatische Werk Zacharias Werners, Wrocław 1967, "Przegląd Humanistyczny" 1968, nr 5.
33. [rec.] N. H o n s z a, W kręgu literatury niemieckiej, Katowice 1968, "Przegląd Humanistyczny" 1969, nr 4.
34. Obraz społeczeństwa Republiki Weimarskiej w powieściach Hansa Fallady, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.
35. Poglądy estetyczne młodego R. M. Rilkego (1898-1903), "Kwartalnik Neofilologiczny" 1971, nr 2.
36. Twórczość epicka Uwe Johnsona, "Germanica Wratislaviensia" 1973, nr 17.
37. [rec.] M. S z y r o c k i, Dzieje literatury niemieckiej, t. 1, Warszawa 1969, "Germanica Wratislaviensia" 1973, nr 17.
38. Neoklasycystyczna teoria noweli Paula Ernsta, "Germanica Wratislaviensia" 1974, nr 20.
39. Estetyka Fin de siecle'u w Niemczech i Austrii, Katowice 1974; [por. rec.]: T. B u r e k, "Twórczość" 1975, nr 3; A. A l e k s a n d r o w i c z, "Ruch Literacki" 1975, nr 6; W. B i a l i k, "Literatura" 1974, nr 44; N. H o n s z a, "Odra" 1974, nr 12; K. A. K u c z y ń s k i, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1975, nr 4; G. K o z i e ł e k, "Germanica Wratislaviensia" 1976, nr 27; M. W y d m u c h, "Nowe Książki" 1974, nr 23.
40. [rec.] S. S t a n k o v i c h, Otto Julius Bierbaum. Eine Werkmonographie, Bern-Frankfurt/M. 1971, "Germanistik" 1974, nr 4.
41. [rec.] P. H a i d a, Komödie um 1900. Wandlungen des Gattungsschemas von Hauptmann bis Sternheim, München 1973, "Germanistik" 1974, nr 4.
42. [rec.] M. S z y r o c k i, Dzieje literatury niemieckiej, t. 2, Wrocław 1972, "Germanica Wratislaviensia" 1975, nr 21.
43. Arbeitsmaterial für polnische Germanistikstudenten des 1. und 2. Studienjahres zur Lehrveranstaltung. Deutsche Literatur, Łódź 1976 (współautor: A. W i l l).

44. [rec.] S. L u b l i n s k i, Die Bilanz der Moderne. Ausgewählte Schriften I, Deutsche Texte 29, hrsg. von G. W u n b e r g, Tübingen 1974, "Germanica Wratislaviensia" 1976, nr 27; "Germanistik" 1976, nr 1.
45. [rec.] W. H. W i l k e n i n g, Otto Julius Bierbaum's relationship with his publishers, Göttingen 1975, "Germanistik" 1976, nr 1.
46. [rec.] R. L. A c k e r m a n n, Bildung and Verbildung in the prose fiction works of Otto Julius Bierbaum, Bern-Frankfurt/M. 1974, "Germanistik" 1977, nr 2.
47. [rec.] G. H a u p t m a n n, Italienische Reise 1897. Tagebuchaufzeichnungen, hrsg. von M. M a c h a t z k e, Berlin 1976, "Germanistik" 1977, nr 2.
48. [rec.] Czarny pajak. Opowieści niesamowite z prozy niemieckiej, wybór i noty o autorach G. K o z i e ǳ e k, Wrocław 1976, "Germanistik" 1978, nr 2.
49. [rec.] W. B ö l s c h e, Die naturwissenschaftlichen Grundlagen der Poesie, München 1976, "Germanistik" 1978, nr 3.
50. [rec.] S. L u b l i n s k i, Ausgewählte Schriften II, Der Ausgang der Moderne. Ein Buch der Opposition, Tübingen 1976, "Germanistik" 1979, nr 1.
51. Nowy kierunek w metodologii badań literackich w RFN. Na marginesie książki Josta Hermanda "Synthetisches Interpretieren", ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
52. [rec.] Dawna nowela niemiecka, wybór i oprac. G. K o z i e ǳ e k, Warszawa 1979, "Germanistik" 1979, nr 3.

JOANNA JABŁKOWSKA (przy IFG od 1977)

- Max Frischs "Die Tagebücher", praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1977.

WERONIKA JAWORSKA (przy IFG 1964-1969)

- Der Pharaon bei Thomas Mann und Bolesław Prus (Auf Grund der Romantetralogie "Joseph und seine Brüder" von Th. Mann und "Pharaon" von B. Prus), praca magisterska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1961.
53. Problem artysty we wczesnych powieściach Hermanna Hessego, ZNUŁ 1966, S. I, nr 46.

## JAN JEZIORSKI (przy IFG od 1975)

- Untersuchungen zur Motivation der nominalen Determinativkomposita unter dem Aspekt der Transformierbarkeit der Zusammensetzung in die entsprechende Wortgruppe und unter dem Aspekt der Austauschbarkeit von Zusammensetzung und Wortgruppe, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1975.
- Die Zusammensetzung im Deutschen und ihre Äquivalenz im Polnischen, praca doktorska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1980, prom.: N. Morciniec.
- 54. Zum Problem der Konstruktionshomonymie. Versuch einer Definition, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
- 55. Zur Austauschbarkeit von nominaler Zusammensetzung und Wortgruppe, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
- 56. Einige Überlegungen zur Wortzusammensetzung im Deutschen ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
- 57. Probleme der Bildung und Verwendung von nominalen Zusammensetzungen, "Deutsch als Fremdsprache" 1980, nr 2.
- 58. Das Adjektiv, [w:] Wybrane zagadnienia z gramatyki języka niemieckiego z ćwiczeniami, cz. 1 - Morfologia, red. P. Chmiel, K. Kocz y, Katowice 1980.
- 59. Zur Komposition "Präposition + Substantiv" im Deutschen, "Zeitschrift für Germanistische Linguistik" 1980, nr 2.
- 60. [rec.] G. H u b r i c h-M e s s o w, Semantisch-syntaktische Analyse der deutschen Nominalkomposita mit Verb als erstem Kompositionsglied. Mit einem Anhang zur formalen Struktur, Kiel 1974, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1980, nr 1.
- 61. [rec.] W. K ü r s c h n e r, Zur syntaktischen Beschreibung deutscher Nominalkomposita. Auf der Grundlage generativer Transformationsgrammatiken, Tübingen 1974, "Germanica Wratislaviensia" 1980, nr 40.
- 62. Zur Motivation nominaler Zusammensetzungen im Deutschen, "Germanica Wratislaviensia" 1980, nr 40.

## WŁADYSŁAW KANIUKA (przy IFG 1971-1980)

- Untersuchungen zum Tempusgebrauch in der deutschen Gegenwartssprache, dargestellt an Belegen literarischer und sachlicher Prosa, zugleich konfrontiert mit den gleichen Verhältnissen im Polnischen, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1967.

- Tempusgebrauch in der deutschen Gegenwartssprache. Ein Versuch kybernetischer Betrachtungsweise, praca doktorska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1970, prom.: L. Zambrocki.
63. [rec.] A. B r z e s k i, Ćwiczenia wdrażające z języka niemieckiego, Warszawa 1967, "Języki Obce w Szkole" 1968, nr 5.
64. [rec.] "Języki Obce w Szkole", rocz. XI-1967, "Glottodidactica" 1970, vol. III-IV.
65. [rec.] "Języki Obce w Szkole", rocz. XII-1968, XIII-1969, "Glottodidactica" 1971, vol. V.
66. Rola pojęcia klasy przy opisie języka, "Biuletyn Fonograficzny" 1970, nr XI (współautorzy: J. B a ń c z e r o w s k i, W. K o ł w z a n).
67. Socjolingwistyka a nauczanie języków obcych, "Języki Obce w Szkole" 1970, nr 5.
68. Tempusgebrauch unter kybernetischem Aspekt, "Biuletyn Fonograficzny" 1971, nr XII.
69. Tendencje rozwojowe współczesnej socjolingwistyki, "Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego" 1972.
70. Zagadnienie ekspresywności w języku niemieckim, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
71. [rec.] Language Testing. Second International Conference of Experts on Foreign Language. Testing in Adual Education. By H. S c h r a n d, Marburg/Lahn 1969, "Studia Anglica Posnaniensia" 1972, nr 1-2.
72. O lingwistycznych aspektach przekładu maszynowego, [w:] Zastosowanie maszyn matematycznych do badań nad językiem naturalnym, Warszawa 1973.
73. Lingwistyczne aspekty przekładu, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
74. O niektórych aspektach socjolingwistyki, Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk nr 86 za rok 1970, 1974.
75. O niektórych aspektach idiomatyki współczesnego języka niemieckiego, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
76. Lingwistyczna analiza państwowych odmian współczesnego języka niemieckiego w aspekcie glottodydaktyki, [w:] Nowoczesne metody i techniki nauczania języków obcych, Białystok-Białowieża 1975.
77. Soziolinguistische Theorien in sozialistischen und kapita-



- listischen Ländern, [w:] Zur Entwicklung der Sprache unter der Bedingung der Kommunikationsbedürfnisse und -inhalte in der sozialistischen Gesellschaft, Berlin 1975.
78. Przekład jako problem lingwistyczny, Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk nr 89 za rok 1973, 1975.
79. Studienmaterial zur Lehrveranstaltung. Die beschreibende Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, Łódź 1975 (współautor).
80. Socjolingwistyczna analiza wybranych struktur idiomatycznych języka niemieckiego i polskiego w aspekcie teorii przekładu i dydaktyki języków obcych, Łódź 1975.
81. Lingwistyczna analiza wybranych wyrażen idiomatycznych współczesnego języka niemieckiego, [w:] Lingwistyka stosowana i glottodydaktyka, red. F. G r u c z a, Warszawa 1976.
82. Polska warstwa językowa w wybranych utworach prozy literackiej NRD lat 1961-1972, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I. nr 10 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).
83. Zur Theorie und Empirie der Soziolinguistik, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
84. [rec.] N. M o r c i n i e c, S. P r ę d o t a, Fonetyka kontrastywna języka niemieckiego, Warszawa-Wrocław 1973, "Lingua Posnaniensis" 1977, nr XX.
85. O niektórych aspektach kontrastywnego nauczania języka niemieckiego (polskiego) wśród Polonii niemieckiego obszaru językowego, "Przegląd Polonijny" 1978, nr 4 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).
86. Analiza idiomatyczności języka niemieckiego i polskiego w aspekcie konfrontatywnym, Łódź 1980.

MARIA KOFTA (przy IFG 1963-1979)

- Heinrich Heine und die bürgerliche Revolution, praca doktorska, Uniwersytet im. Humboldta w Berlinie, 1952, prom.: W. Simon.
87. Henryk Heine a sprawy polskie, "Przegląd Zachodni" 1955, nr 7-8.
88. Próby historiograficzne Fryderyka Schillera, "Przegląd Zachodni" 1956, nr 5-6.
89. Notatki z konferencji Heinowskiej w Weimarze, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1957, nr 2.

90. Karenin wiecznie żywy, "Tygodnik Zachodni" 1958, nr 48.
91. Kraj poetów i myślicieli, "Tygodnik Zachodni" 1959, nr 9.
92. Sedan contra Heine, "Tygodnik Zachodni" 1959, nr 21, 22.
93. Trzy powieści wojenne Ludwika Renna, "Przegląd Zachodni" 1959, nr 2.
94. Powieści autobiograficzne Ludwika Renna, "Przegląd Zachodni" 1959, nr 5.
95. Heinrich Heine und die polnische Frage, "Weimarer Beiträge" 1960, nr 3.
96. Katedra Historii Literatury Niemieckiej, [w:] Kronika Uniwersytetu im. A. Mickiewicza za lata 1959-1962.
97. Zur Ästhetik des modernen Romans bei Robert Musil, "Zagadnienia Rodzajów Literackich" 1964, t. VI, nr 2.
98. Profil intelektualny Roberta Musila (posłowie), [w:] R. M u s i l, Niepokoje wychowanka Törlessa, Kraków 1964.
99. Sondowanie przepaści. Studia nad współczesną literaturą niemiecką, Poznań 1965; (por. rec.): A. G r o n c z e w s k i, "Współczesność" 1965, nr 25-26; J. K o p r o w s k i, "Odgłosy" 1965, nr 37; B. M a m o ń, "Tygodnik Powszechny" 1965, nr 51; A. R o g a l s k i, "Nurt" 1965, nr 6; W. S a d k o w s k i, "Trybuna Ludu" 1965, nr 253; T. Ż ó ł c i ń s k i, "Kultura", 1965, nr 42; Z. J a r e m k o - P y t k o w s k a, "Nowe Książki" 1966, nr 6; Z. P ę d z i ń s k i, "Literey" 1966, nr 6; N. H o n s z a, "Germanistik" 1966, nr 1.
100. O integracji myślenia przyrodniczego w dziele Roberta Musila, ZNUŁ 1965, S. I, nr 41.
101. Problem państwa i narodu niemieckiego po I wojnie światowej we wczesnych esejach Roberta Musila, ZNUŁ 1966, S. I, nr 46.
102. Zur Problematik des historischen Romans bei Thomas Mann und Bolesław Prus, [w:] Actes IVe Congres de l'Association Internationale de Litterature Comparee, Fribourg-Mouton 1966.
103. Niektóre aspekty kierunku historiograficznego "Geistesgeschichte" w Niemczech, ZNUŁ 1966, S. I, nr 45.
104. Genealogiczne badania Stefani Skwarczyńskiej a niektóre aspekty komparatystyki, ZNUŁ 1966, S. I, nr 43.
105. Żołnierz na warcie, "Kultura" 1967, nr 41.
106. Mythos und Mythologie bei Thomas Mann und Bolesław Prus, "Zagadnienia Rodzajów Literackich" 1968, t. X, nr 2.

107. Pojęcie "Zivilisationsliterat" w dziele Tomasza Manna "Die Betrachtungen eines Unpolitischen", ZNUŁ 1968, S. I, nr 56.
108. Uwagi na temat metody badań kultury obu państw niemieckich, "Przegląd Zachodni" 1970, nr 5-6.
109. Lenin w eseistyce Henryka Manna, "Osnowa" 1970, wiosna.
110. Ödön Horvath redidivus, [w:] Program Teatru Nowego, Łódź 1971, czerwiec.
111. Henryk Mann a Niemcy, "Przegląd Zachodni" 1972, nr 4.
112. Niektóre aspekty wpływu Rewolucji Październikowej na literaturę niemiecką, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
113. Das Meer im Weltbild der "Buddenbrooks" Thomas Manns, "Germanica Wratislaviensia" 1977, nr 29.
114. Die Landschaft im "Zauberberg" von Thomas Mann, "Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP w Rzeszowie" 1978, Filologia Germańska, nr 1.
115. Die Stadt in Heinrich Manns "Im Schlaraffenland", ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

ELŻBIETA KOWALSKA (przy IFG od 1976)

- Die Überwindung des Ästhetizismus beim jungen Hugo von Hofmannsthal, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1973.
116. Zur Definition des Mythos, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
117. Hilfsverben [w:] Wybrane zagadnienia z gramatyki języka niemieckiego z ćwiczeniami, cz. 1 - Morfologia, red. P. C h m i e l, K. K o c z y, Katowice 1980 (współautor: W. K o w a l s k i) .

WOJCIECH KOWALSKI (przy IFG 1967-1974 oraz od 1976)

- Die Aufsichtung der grammatischen Endungen des Neuhochdeutschen beim Programmieren im Fremdsprachenunterricht, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1967.
- Verba finita im Deutschen und im Polnischen, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1972, prom.: M. Adamus.
118. Poliallomorficzność spójników i przyimków w języku niemieckim, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.
119. O temporalności kategorialnych form czasowych niemieckich i polskich wyrazów - verbów, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.
120. Hilfsverben, [w:] Wybrane zagadnienia z gramatyki języka niemieckiego z ćwiczeniami, cz. 1 - Morfologia, red. P. C h m i e l, K. K o c z y, Katowice 1980 (współautor: E. K o w a l s k a) .



## ALEKSANDER KOZŁOWSKI (przy IFG od 1979)

- Die verfilmten Prosawerke der deutschen Literatur im DEFA-Spielfilm, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1979.

## KRZYSZTOF A. KUCZYŃSKI (przy IFG od 1971)

- Der DDR-Roman der Jahre 1961-1968, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1971.
- Polska rzeczywistość powojenna w prozie literackiej Niemieckiej Republiki Demokratycznej lat 1961-1972, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1975, prom.: A. Will.
- 121. [rec.] A. W i l l, Polska i Polacy w niemieckiej prozie literackiej XIX wieku, Łódź 1970, "Współczesność" 1971, nr 5.
- 122. Germanica Lodziensia, "Odgłosy" 1971, nr 47.
- 123. [rec.] H. H e s s e, Gra szklanych paciorków, Poznań 1971, "Odgłosy" 1972, nr 4.
- 124. "Pause für Wanzka" Alfreda Wellma jako przykład powieści szkolnej w literaturze NRD, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
- 125. [rec.] C. Z u c k m a y e r, I ja tam byłem..., Warszawa 1971, "Tygodnik Kulturalny" 1972, nr 27.
- 126. [tłum.] K. D e d e c i u s, ABC sztuki przekładu, "Literatura na świecie" 1972, nr 7.
- 127. [rec.] J. B r ě z a n, Gimnazjalista, t. 1, Semestr straconego czasu, t. 2, Lata męskie, t. 3, Katowice 1971, "Odgłosy" 1972, nr 8.
- 128. Propozycje. O potrzebie wydania albumu pisarzy łódzkiego środowiska literackiego, "Odgłosy" 1973, nr 5.
- 129. [rec.] K. D e d e c i u s, Deutsche und Polen. Botschaft der Bücher, München 1971, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1973, nr 3.
- 130. [nota i tłum.] U. W i e b a c h, Er sprach von Liebe, "Odgłosy" 1973, nr 43.
- 131. II konferencja germanistów PRL i NRD, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1973, nr 4.
- 132. Z prac Zakładu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Łódzkiego, "Życie Szkoły Wyższej" 1973, nr 10.
- 133. [rec.] N. H o n s z a, Nad twórczością Tomasza Manna, Katowice 1972, "Przegląd Humanistyczny" 1973, nr 6.
- 134. [rec.] Mały słownik pisarzy niemieckich, austriackich i szwajcarskich, Warszawa 1973, "Poglądy" 1973, nr 22.



135. [nota i tłum.] A. S e g h e r s, Janek aus Lodz, "Odgłosy" 1974, nr 3.
136. Młoda proza NRD o Polsce i Polakach, "Spojrzenia" 1974, nr 2.
137. [rec.] T. S. W r ó b l e w s k i, Sławistyka w NRD i NRF na tle jej historycznego rozwoju, Poznań 1973, "Poglądy" 1974, nr 9.
138. Transfer ludności niemieckiej z obszarów Polski oraz problem terenów nadodrzańskich w świetle wybranych utworów NRD lat sześćdziesiątych, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
139. Johannes Bobrowski - życie i twórczość, "Języki Obce w Szkole" 1974, nr 2.
140. [rec.] S. S z e n i c, Za zachodnią miedzą. Polacy w życiu Niemiec XVIII i XIX wieku, Warszawa 1973, "Poglądy" 1974, nr 15.
141. [nota i tłum.] K. D a v i d, Łódź - miasto tysiąca kominów, "Odgłosy" 1974, nr 42.
142. [rec.] Stosunki polsko-niemieckie w historiografii, t. 1, red. J. K r a s u s k i i in., Poznań 1974, "Poglądy" 1974, nr 19.
143. [rec.] D. C y r o n-H a w r y l u k, Zeitgenössische Problematik in den Dramen Ödön von Horvaths, Wrocław 1974, "Literatur und Kritik" 1974, nr 88.
144. [rec.] R. T a b o r s k i, Wśród wiedeńskich poloników, Kraków 1974, "Przegląd Humanistyczny" 1974, nr 10.
145. Dzieje germanistyki na Uniwersytecie Łódzkim w latach 1945-1973, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
146. Wykaz prac pracowników Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Łódzkiego za okres 1963-1973, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
147. [rec.] N. H o n s z a, Zur literarischen Situation nach 1945 in der BRD, in Österreich und in der Schweiz, Wrocław 1974, "Przegląd Humanistyczny" 1974, nr 12.
148. Ludmiła Sługocka-Nowak (1901-1972), "Przegląd Zachodni" 1974, nr 4.
149. [rec.] K. G a j e k, Bertolt Brecht na scenach polskich 1929-1969, Wrocław 1974, "Przegląd Humanistyczny" 1975, nr 3.
150. [rec.] Die deutsche Literatur der Gegenwart. Aspekte und Tendenzen, hrsg, von. M. D u r z a k, Stuttgart 1971, "Germanica Wratislaviensia" 1975, nr 21.

151. [rec.] Die Literatur der Bundesrepublik Deutschland, hrsg. von D. L a t t m a n n, München 1973, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1975, nr 2.
152. Symposium mannowskie we Wrocławiu, "Literatura" 1975, nr 22.
153. Konferencja germanistów w Lipsku, "Języki Obce w Szkole" 1975, nr 4.
154. [rec.] J. H r y ń c z u k, Estetyka fin de siècle'u w Niemczech i Austrii, Katowice 1974, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1975, nr 4.
155. Konferencja germanistów PRL i NRD, "Przegląd Zachodni" 1975, nr 4.
156. In memoriam Jan Chodera (1915-1975), "Przegląd Zachodni" 1976, nr 2.
157. Zdzisław Żygulski (1888-1975), "Języki Obce w Szkole" 1976, nr 1.
158. [rec.] Z. Ż y g u l s k i, Fryderyk Schiller, Warszawa 1975, "Przegląd Humanistyczny" 1976, nr 6.
159. Literatura polska nad Renem, "Życie Literackie" 1976, nr 24.
160. Stosunki polityczne PRL-NRD (1949-1972) oraz ich odzwierciedlenie w wybranych zagadnieniach polityki kulturalnej obu państw, "Zaranie Śląskie" 1976, nr 3.
161. Literatura polska w Berlinie Zachodnim, "Nurt" 1976, nr 10.
162. [rec.] J. A. C z o c h r a l s k i, Mały słownik idiomatyczny polsko-niemiecki, Warszawa 1976, "Języki Obce w Szkole" 1976, nr 5.
163. Z prac Ośrodka Kultury i Informacji NRD, "Języki Obce w Szkole" 1976, nr 5.
164. [rec.] Wykaz prac Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego 1945-1972, oprac. I. Ś w i a t ł o w s k a, Wrocław 1975, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1976, nr 4.
165. [rec.] N. H o n s z a, Kształt i struktura. Literatura NRF, Austrii i Szwajcarii po roku 1945, Katowice 1975, "Ruch Literacki" 1976, nr 6.
166. Podwójny jubileusz Arno Willa, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
167. Współpraca polskich i niemieckich antyfaszystów w noweli Kurta Davida "Die Überlebende", ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.

168. Polska warstwa językowa w wybranych utworach prozy literackiej NRD lat 1961-1972, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10 (współautor: W. K a n i u k a).
169. Wykaz publikacji pracowników IFG UŁ w roku akademickim 1973/74, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
170. [rec.] A. D o n a t h, Wybór idiomów niemieckich, Warszawa 1976, "Języki Obce w Szkole" 1977, nr 2.
171. [rec.] Pisarze i krytycy. Z recepcji nowożytnej literatury rosyjskiej w Polsce, red. B. G a l s t e r i n., Wrocław i in. 1975, "Język Rosyjski" 1977, nr 1.
172. Hermann Buddensieg, "Odgłosy" 1977, nr 12.
173. [rec.] "Studia Germanica Posnaniensia", "Nurt" 1977, nr 3.
174. West German Literature in Polish Translations (1949-1976), "Polish Western Affairs" 1977, nr 1; oraz w jęz. franc.: "La Pologne et les Affaires Occidentales" 1977, nr 1.
175. [rec.] S. W y s o c k i, Wilhelm Tkaczyk. Pisarz proletariacko-rewolucyjny Górnego Śląska, Katowice 1976, "Zaranie Śląskie" 1977, nr 1.
176. Helene Lahr, "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1977, nr 1-2.
177. [rec.] A. W i l l, Motywy polskie w krótkich formach literackich niemieckiego obszaru językowego 1794-1914, Łódź 1976, "Zaranie Śląskie" 1977, nr 3.
178. [rec.] M. C i e ś l a, Dzieje nauki języków obcych w zarysie. Monografia z zakresu historii kultury, Warszawa 1974, "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki" 1977, nr 3.
179. Konferencja germanistów w Halle, "Języki Obce w Szkole" 1977, nr 5.
180. [rec.] Polacy w Austrii. Materiały międzynarodowego sympozjum naukowego, które odbyło się w UJ w dniach 20-22 maja 1975 r., red. A. P i l c h, ZNUJ 1976, CCCCLV, Prace Polonijne, z. 2, "Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka" 1977, nr 3.
181. Literarische Porträts sorbischer Schriftsteller der Gegenwart in "Poglądy", "Zeitschrift für Slawistik" 1977, nr 6.
182. Stefan H. Kaszyński jako popularyzator literatury austriackiej w Polsce, "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1977, nr 3-4.



183. Helene Lahr, "Austria-Polska. Czasopismo gospodarczo-kulturalne" 1977, nr 1.
184. [rec.] E. T o m i c z e k, Innowacje leksykalne we współczesnym języku niemieckim. Studium socjolingwistyczne, Wrocław 1976, "Języki Obce w Szkole" 1978, nr 1.
185. Georg Kaiser i ekspresjonizm niemiecki, Program Państwowego Teatru Ziemi Łódzkiej, Łódź 1978, marzec.
186. In memoriam Zdzisława Żygulskiego, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
187. Polonica w twórczości pisarzy NRD lat sześćdziesiątych, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
188. Wykaz publikacji pracowników IFG UŁ w roku akademickim 1974/75, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
189. [rec.] Przybliżenia. Poeci Niemieckiej Republiki Demokratycznej o Polsce, wybór, przedmowa i noty biograficzne S. H. K a s z y ń s k i, tłum. różni, Poznań 1978, "Odgłosy" 1978, nr 15.
190. [rec.] 23 Jahre Literatur der Deutschen Demokratischen Republik. "Germanica Wratislaviensia" nr 25, Wrocław 1975, "Deutsch als Fremdsprache" 1978, Sonderheft.
191. [rec.] W. S z e w c z y k, Zbliżenia i refleksje, Warszawa 1977, "Zaranie Śląskie" 1978, nr 1.
192. Literatura RFN w Polsce oraz literatura polska w RFN (1971-1977), "Zaranie Śląskie" 1978, nr 1.
193. Polsko-austriackie stosunki literackie, "Języki Obce w Szkole" 1978, nr 2.
194. [rec.] Studia z dziejów rusycystyki historycznoliterackiej w Polsce, red. R. Ł u ż n y, Wrocław i in. 1976, "Język Rosyjski" 1978, nr 3.
195. [rec.] Geschichte der Literatur der Deutschen Demokratischen Republik, hrsg. von H. H a a s e u.a., Berlin 1976, "Kwartalnik Opolski" 1978, nr 2.
196. [rec.] Dziwo morza. Niemiecka i austriacka nowela morska od romantyzmu do drugiej wojny światowej, wybór, wstęp i aneks biograficzny S. H. K a s z y ń s k i, Gdańsk 1977, "Nurt" 1978, nr 5.
197. Literatura Republiki Federalnej Niemiec w Polsce (1949-1977). Przegląd informacyjno-bibliograficzny, "Przegląd Zachodni" 1978 nr 2.



198. [rec.] "Przegląd Zachodni", nr 5-6/1975, "Śląski Kwartalnik Historyczny »Sobótka«" 1978, nr 1.
199. Obraz Polaka w literaturze NRD i RFN oraz obraz Niemca w literaturze polskiej po 1945 roku. Próba typologii, "Śląski Kwartalnik Historyczny »Sobótka«" 1978, nr 2 (współautorzy: N. H o n s z a, E. D z i k o w s k a, B. W e n g e r e k).
200. [rec.] I. K u h n k e, F. K r a u s e, Polnische schöne Literatur in deutscher Übersetzung 1900-1971. Bibliographie, Berlin 1975, "Germanica Wratislaviensia" 1978, nr 32.
201. [rec.] J. S u ł e k, Geneza Republiki Federalnej Niemiec. Studium politologiczne, Poznań 1977, "Zaranie Śląskie" 1978, nr 3.
202. [rec.] "Zeitschrift für Slawistik", nr 5/1976, "Zaranie Śląskie" 1978, nr 2.
203. Temat polski w literaturze NRD, "Prace Polonistyczne" 1978, S. XXXIV.
204. Lublin grüßt Wien - okolicznościowy numer lubelskiej "Kamery", "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1978, nr 1-2.
205. Die BRD-Literatur in der VR Polen (1949-1976), [w:] Probleme der Literatursoziologie und der literarischen Wirkung, hrsg. von Th. H ö l l e u. D. S o m m e r, Halle 1978.
206. [rec.] D. L a n g e r, Grundzüge der polnischen Literaturgeschichte, Darmstadt 1975, "Ruch Literacki" 1978, nr 4-5.
207. [rec.] Beiträge zur neueren Literatur aus Österreich hrsg. von S. H. K a s z y ń s k i, "Studia Germanica Posnaniensia" nr 6, Poznań 1977, "Literatur und Kritik" 1978, nr 129.
208. [rec.] Thomas-Mann-Heft, hrsg. von N. H o n s z a, "Germanica Wratislaviensia" nr 29, Wrocław 1977, "Germanistisches Jahrbuch DDR-VRP" 1977/78, Bd. 1.
209. [rec.] Acta Universitatis Nicolai Copernici. Filologia Germańska, t. 1-3, Toruń 1974-1977, "Germanistisches Jahrbuch DDR-VRP" 1977/78, Bd. 1.
210. [rec.] N. H o n s z a, Moderne Unterhaltungsliteratur. Bestandsaufnahme-Thesen-Analysen, Wrocław 1978, "Literatura" 1978, nr 44.
211. [rec.] Jak unieść wierszem Twoją chwałę. Polska w poezji radzieckiej. Antologia, wybrał i wstępem opatrzył B. B i a ł o k o z o w i c z, tłum. różni, Łódź 1977, "Przegląd Rusycystyczny" 1978, nr 2.

212. II Forum PRL-RFN, "Odgłosy" 1978, nr 47.
213. rec. "Przegląd Zachodni" nr 5-6/1975, "Przegląd Polonijny" 1978, nr 3.
214. [rec.] A. Ziółkowska, Blisko Wańkowicza, wyd. 2, Kraków 1978, "Odgłosy" 1978, nr 51 (współautor: K. Wodzinska).
215. [rec.] M. Szyrocki, N. Honsza, Szkice z literatury niemieckiej XX wieku, Wrocław 1978, "Zaranie Śląskie" 1978, nr 4.
216. Z poloników literackich w NRD i RFN lat siedemdziesiątych, "Zaranie Śląskie" 1978, nr 4.
217. O niektórych aspektach kontrastywnego nauczania języka niemieckiego (polskiego) wśród Polonii niemieckiego obszaru językowego, "Przegląd Polonijny" 1978, nr 4 (współautor: W. Kaniuka).
218. [rec.] A. L. Bława, Motywy i przejawy polonofilstwa w twórczości Henryka Nitschmanna, Warszawa 1974, maszynopis pracy doktorskiej, "Rocznik Elbląski" 1979, t. 8 (współautor: A. Wilił).
219. The image of a Pole in literature of the GDR and of the FRG and the image of a German in Polish literature after the year 1945. An attempt at a typology, "Polish Western Affairs" 1978, nr 2 (współautorzy: N. Honsza, E. Dzirkowska, B. Wengerek); oraz w jęz. franc.: "La Pologne et les Affaires Occidentales" 1978, nr 2.
220. [rec.] N. Szrocki, Das Bild des Polen in der deutschen Literatur und das Bild des Deutschen in der Literatur der Volksrepublik Polen, Düsseldorf 1975, "Germanica Wratislaviensia" 1979, nr 31.
221. [rec.] L. Sługocka, Powojenna zachodniemiecka liryka o Polsce w świetle zaangażowania pisarzy, Poznań 1975, "Germanica Wratislaviensia" 1979, nr 31.
222. Literatura polska w RFN (1949-1975), "Germanica Wratislaviensia" 1979, nr 31.
223. [rec.] J. Mądry, Kultura jako instrument polityki zagranicznej RFN 1949-1975, Katowice 1978, "Zaranie Śląskie" 1979, nr 1.
224. [rec.] J. Korbela, Wyjazdy i powroty. Migracje ludności w procesie normalizacji stosunków między Polską a RFN, Opole 1977, "Kwartalnik Opolski" 1979, nr 1.

225. [rec.] "Germanistisches Jahrbuch DDR-VRP" 1977/78, Bd. 1, Warszawa 1978, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 1.
226. [rec.] W cieniu Lorelei. Wiersze poetów Republiki Federalnej Niemiec, oprac. S. H. K a s z y ń s k i, Poznań 1978, "Odgłosy" 1979, nr 9.
227. Alfred Loepfe - szwajcarski tłumacz literatury polskiej, "Ruch Literacki" 1979, nr 1.
228. Międzynarodowe sympozjum germanistyczne w Łodzi, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 2.
229. [rec.] E. L e w i c k i, Proces nauczania i uczenia się języków obcych w laboratorium językowym, Wrocław 1978, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 2.
230. Oskar Jan Tauschinski. Tłumacz i popularyzator literatury polskiej w Austrii, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 47.
231. Sowizdrzał z nadreńskiej Kolonii, "Odgłosy" 1979, nr 13.
232. [rec.] Stan i potrzeby badań nad zbiorowościami polonijnymi, red. H. K u b i a k, A. P i l c h, Wrocław i in. 1976, "Przegląd Polonijny" 1979, nr 1.
233. [rec.] W. K u c h a r s k i, Związek Polaków "Zgoda" w Republice Federalnej Niemiec, Lublin 1976, "Przegląd Polonijny" 1979, nr 1.
234. [rec.] Przegląd Glottodydaktyczny, t. 1, red. F. G r u c z a, Warszawa 1978, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 3.
235. [rec.] J. P i e t e r, Kryteria ocen i recenzje prac naukowych, Warszawa 1978, "Dydaktyka Szkoły Wyższej" 1979, nr 3.
236. [rec.] W. K u c h a r s k i, Z. T o m k o w s k i, Polonia w Austrii, Lublin 1976, "Przegląd Polonijny" 1979, nr 2.
237. [rec.] Ars Historica. Prace z dziejów powszechnych i Polski, Poznań 1976, "Studia Historyczne" 1979, nr 2 (współautor: T. D u b i c k i).
238. Literatura polska w wydawnictwie Suhrkamp. Przyczynek do dziejów recepcji piśmiennictwa polskiego w Republice Federalnej Niemiec, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1979, t. 8.
239. [rec.] Polnische Literatur in deutscher Übersetzung 1945-1975. Ein Verzeichnis, bearb. von K. S t a e m m l e r, Dortmund 1975, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1979, t. 8.
240. [rec.] Kommunität. Vierteljahreshefte der Evangelischen Akademie, Bd. 69-70, Berlin-West 1974, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1979, t. 8 (współautor: A. Ś w i e r z y ń s k a)



241. [rec.] Österreichische Osthefte. Sonderdruck Austro-Polonica, hrsg. vom Österreichischen Ost- und Südosteuropa Institut, Wien 1974, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1979, t. 8.
242. Temat Polski w literaturze RFN, "Nurt" 1979, nr 9.
243. Motyw przyjaźni polsko-niemieckiej a problem uprzedzeń narodowościowych w młodej prozie NRD, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
244. Dietrich Scholze o literaturze polskiej. Rozmawiał..., "Odgłosy" 1979, nr 38.
245. [rec.] J. K o p r o w s k i, Jak nas widzą, jak nas piszą, Łódź 1979, "Odgłosy" 1979, nr 39.
246. Sąsiedzi zza Odry, "Odgłosy" 1979, nr 40 (współautor: T. D u b i c k i).
247. [rec.] E. L o e s t, G. G r o s s e, Rendezvous mit Syrena, Halle-Leipzig 1979, "Nurt" 1979, nr 10.
248. [rec.] Polska Rzeczpospolita Ludowa - Republika Federalna Niemiec. Bilans stosunków wzajemnych. Problemy i perspektywy normalizacji, red. J. S u ł e k i n., Warszawa 1979, "Odgłosy" 1979, nr 42.
249. [rec.] Zwierciadło prasy. Czasopisma polskie XIX wieku o literaturze rosyjskiej, red. B. G a l s t e r i n., Wrocław i in. 1978, "Przegląd Rusycystyczny" 1979, nr 3 (współautor: Z. K u c z y ń s k a).
250. [rec.] Przegląd Glottodydaktyczny, t. 2, Warszawa 1978, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 5.
251. [rec.] Antologia wierszy poetów Niemieckiej Republiki Demokratycznej, oprac. S. H. K a s z y ń s k i, Poznań 1979, "Odgłosy" 1979, nr 47.
252. [rec.] "Germanistisches Jahrbuch DDR-VRP" 1977/78, Bd. 1, Warszawa 1978, "Deutsch als Fremdsprache" 1979, nr 5 (współautor: J. N i t e c k a).
253. Klaus Staemmler - tłumacz literatury polskiej. przyczynek do polsko-RFNowskich stosunków kulturalnych, "Zaranie Śląskie" 1979, nr 4.
254. [rec.] "Literatur und Kritik", nr 129, 1978, "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1979, nr 1-2.
255. [rec.] K. F i e d o r, Bund Deutscher Osten w systemie antypolskiej propagandy, Warszawa i in. 1977, "Studia Historyczne" 1979, nr 4 (współautor: T. D u b i c k i).



256. [rec.] Pamiętniki urzędników galicyjskich, Kraków 1978, "Studia Historyczne" 1980, nr 1.
257. [rec.] Die zeitgenössische Literatur Österreichs, hrsg. von H. Spiel, München und Zürich 1976, "Kwartalnik Neofilologiczny" 1980, nr 2 (współautor: B. Brandys).
258. [rec.] N. Honsza, Z. Światłowski, B. Wengerek, Profile współczesności. Literatura NRD, Katowice 1979, "Języki Obce w Szkole" 1980, nr 3; "Nurt" 1980, nr 3; "Odgłosy" 1980, nr 35.
259. [rec.] A. Rowiński, Tamci żołnierze, Warszawa 1979, "Mówią Wieki" 1980, nr 3 (współautor: T. Dubicki).
260. [rec.] Beiträge zum Sprachvergleich zwischen Deutsch und Polnisch, Berlin 1977, "Deutsch als Fremdsprache" 1980, nr 2 (współautor: T. Gliwiński).
261. Vorwort, [w:] Deutsch-polnische Literaturbeziehungen des 19. und 20. Jahrhunderts, ZNUŁ, Folia Germanica 1980, S. I, nr 54.
262. Die DDR - Literatur im Lichte der polnischen Germanistik 1949-1975, ZNUŁ, Folia Germanica 1980, S. I, nr 54.
263. [rec.] M. Pfannstiel, Łódź ... mehr denn je gelobtes Land, Leipzig 1979, "Odgłosy" 1980, nr 20.
264. [rec.] O. J. Tauschinski, Wariacja, Warszawa 1979, "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1980, nr 1-2.
265. Poczdamaska rocznica, "Fakty" 1980, nr 31 (współautor: T. Dubicki).
266. [rec.] W. Maciąg, Die polnische Gegenwartsliteratur 1939-1976, München 1979, "Odgłosy" 1980, nr 37 (współautor: T. Błażejewski).
267. [rec.] S. Grodziski, Franciszek Józef I, Wrocław i in. 1978, "Biuletyn-Informator Towarzystwa Polsko-Austriackiego" 1980, nr 3.
268. [rec.] "Begegnung mit Polen", nr 3, 1978, "Zaranie Śląskie" 1980, nr 3.
269. Więź ze Starym Krajem, "Fakty" 1980, nr 42 (współautor: T. Dubicki).
270. Układ niespełnionych nadziei, "Odgłosy" 1980, nr 49 (współautor: T. Dubicki).

271. [rec.] "Zeitschrift für Germanistik", nr 1, 1980, "Języki Obce w Szkole" 1980, nr 5.
272. [rec.] S. A l b i n o w s k i, Müllerowie na co dzień. Między Hamburgiem a Monachium, Warszawa 1979, "Kapitalizm" 1980, nr 4 (współautor: T. D u b i c k i).
273. [rec.] E. N o w a k, Strausowski wariant polityki zagranicznej RFN, Warszawa 1978, "Kapitalizm" 1980, nr 3 (współautor: T. D u b i c k i).
274. [rec.] "Begegnung mit Polen", nr 2, 1977, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
275. [rec.] B. N a d o l s k i, Polska a Prusy. Kontakty literackie i kulturowe do połowy XVIII wieku, [w:] Literatura staropolska w kontekście europejskim. Związki i analogie, red. T. M i c h a ł o w s k i, J. Ś l ą s k i, Wrocław 1977, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
276. [rec.] G. K o z i e ł e k, Der Verlag W. G. Korn - Mittler zwischen Ost und West, [w:] Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte der Kommunikation in Mittel- und Osteuropa, hrsg. von H. G ö p f e r t u.a., Berlin 1977, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
277. [rec.] M. C i e ś l a, Drei ausländische Warschauer Buchdrucker und Verleger des 18. Jahrhunderts als Mittler aufklärerischen Ideengutes in Polen, [w:] Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte der Kommunikation in Mittel- und Osteuropa, hrsg. von H. G ö p f e r t u.a., Berlin 1977, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
278. [rec.] T. N a m o w i c z, Johann Joachim Winckelmann und der Aufklärungsklassizismus in Polen, Stendal 1976, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
279. [rec.] Przybliżenia. Poeci Niemieckiej Republiki Demokratycznej o Polsce, wybór, przedmowa i noty biograficzne S. H. K a s z y ń s k i, Poznań 1978, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.
280. Hermann Buddensieg (1893-1976), "Studia Historica Slavo-Germanica" 1980, t. 9.

## KRYSTYNA KUDLIŃSKA (przy IFG 1971-1976)

- "Empfang bei der Welt" von Heinrich Mann. Eine literarische Analyse, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1971.
- 281. Niektóre problemy pisarstwa emigracyjnego Henryka Manna w Ameryce, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
- 282. Die Exilsituation in der UdSSR, [w:] Deutsche Exilliteratur 1933-1945, hrsg. von M. D u r z a k, Stuttgart 1973.
- 283. Literarische Analyse des Romans "Empfang bei der Welt" von Heinrich Mann (Autoreferat), [w:] Arbeitskreis Heinrich Mann. Mitteilungsblatt Nr. 4, 1974.
- 284. Die Zeitereignisse im Spiegel des Kriegstagebuchs 1939/40 von Heinrich Mann, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.

## JAN MARKOWICZ (przy IFG od 1980)

- Die verlorene Generation bei Wolfgang Borchert und Heinrich Böll, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1980.

## JANINA NITECKA (przy IFG od 1969)

- Deutschsprachige Autoren auf den Bühnen der Stadt Łódź in der Zeit von 1945 bis 1967, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1969.
- Analiza sposobów efektywizacji i dobór optymalnych metod nauczania języków obcych ludzi dorosłych, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1977, prom.: F. Grucza.
- 285. Z problematyki początkowego nauczania języka obcego, "Języki Obce w Szkole" 1975, nr 4.
- 286. Pojęcie i cel intensywnego nauczania, [w:] Nowoczesne metody i techniki nauczania języków obcych. II Ogólnopolskie Sympozjum Neofilologiczne, Białystok-Białowieża 1975.
- 287. Lehrmaterial zu Sprachübungen für Studenten des ersten Studienjahres der Germanistik, Łódź 1976 (współautor).
- 288. Zur Rolle der Muttersprache im Sementisierungsprozeß, [w:] Materiały z Ogólnopolskiej Konferencji Nauczycieli i Lektorów Języka Niemieckiego, Warszawa 1979.
- 289. Optymalizacja metod intensywnego rozwijania sprawności komunikatywnej, [w:] Sprawozdanie z Ogólnopolskiej Sesji Problemowej z okazji XXX-lecia KMPiK, Łódź 1978.

290. W poszukiwaniu optymalnych dróg semantyzacji materiału leksykalnego, "Języki Obce w Szkole" 1979, nr 1.
291. Zur visuellen Semantisierung im intensiven Fremdsprachenunterricht, [w:] *Moderner Sprachunterricht - Lehrerbildung und Lehrerfortbildung*, Leipzig 1979.
292. Zu einigen Problemen der Semantisierung im Fremdsprachenunterricht, ZNUŁ, *Folia Germanica* 1979, S. I, nr 59.
293. [rec.] "Germanistisches Jahrbuch DDR-VRP" 1977/78, Bd. 1, Warszawa 1978, "Deutsch als Fremdsprache" 1979, nr 5 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).

MAREK OSTROWSKI (przy IFG od 1978)

- Thomas Bernhard als Prosaiker, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1977.

MAŁGORZATA PERZ (przy IFG od 1976)

- Zur Problematik der Dramatisierung der Coriolanfabel bei William Sheakespeare und Bertold Brecht, praca magisterska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1967.

CZESŁAW PŁUSA (przy IFG od 1975)

- Die Dekadenz in dem Frühwerk von Thomas Mann, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1975.

ELŻBIETA POLKA (przy IFG 1974-1975)

- Das Bild der deutschen Gesellschaft des Vormärz und seine Widerspiegelung in den Werken Ernst Dronkes, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1974.

MAŁGORZATA PÓLROLA (przy IFG od 1976)

- Die Geburt des inneren Monologes in der deutschen Epik, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1976.
294. [frag. tłum.] G. W a l l r a f f, *Der Aufmacher*, "Odgłosy" 1979, nr 13.
295. Die charakteristischen Merkmale des indirekten erlebten inneren Monologs in Richard Beer-Hofmanns Erzählung "Der Tod Georgs", ZNUŁ, *Folia Germanica* 1979, S. I, nr 59.



## TADEUSZ PRUBA (przy IFG od 1975)

- Der Pazifismus im Werk Erich Maria Remarques, praca magisterska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1968.

## BARBARA RATECKA (przy IFG od 1973)

- Die Entwicklungstendenzen der DDR-Lyrik in den Jahren 1957-1970, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1971.
- 296. Zum poetischen Selbstbildnis Georg Maurers, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
- 297. Lehrmaterial zu Sprachübungen für Studenten des ersten Studienjahres der Germanistik, Łódź 1976 (współautor).
- 298. Polnische Motive in der DDR-Lyrik der sechziger Jahre ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

## ZENON RUDNICKI (przy IFG 1963-1967)

- Schiller als Erzähler, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1954.
- Realistyczne opowiadania o tematyce wiejskiej Ludwika Anzengrubera, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1966, prom.: A. Will.
- 299. Schiller jako prozaik, "Języki Obce w Szkole" 1959, nr 2.
- 300. Jeszcze o podręcznikach do nauki języka obcego, "Nowa Szkoła" 1962, nr 3 (współautor: M. O l e c h n o w i c z).
- 301. Sprawozdanie z kolokwium na Uniwersytecie Łódzkim, "Języki Obce w Szkole" 1962, nr 2.
- 302. Zamiast podręcznika - czasopismo, "Nowa Szkoła" 1962, nr 3.
- 303. O egzaminach wstępnych na Uniwersytet Łódzki, "Języki Obce w Szkole" 1964, nr 3.
- 304. Literatura szwajcarska czy literatura Szwajcarii?, "Odgłosy" 1965, nr 33.
- 305. Pojęcie Dorfgeschichte, ZNUŁ 1966, S. I, nr 46.
- 306. Z warsztatu łódzkich filologów, "Odgłosy" 1968, nr 7.
- 307. Nestor germanistyki polskiej, "Poglądy" 1968, nr 9.
- 308. Recepcja Dorfgeschichten Ludwika Anzengrubera, ZNUŁ 1968, S. I, nr 56.

## ROMAN SADZIŃSKI (przy IFG od 1969)

- Kontrastive Wertung der konsonantischen Phoneme im Deutschen und Polnischen, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1969.

- Die Artikelkategorie im Deutschen und ihre Äquivalenzstruktur im Polnischen, praca doktorska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1978, prom.: G. Helbig.
- 309. Fonologiczna wartość długości, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
- 310. [rec.] Beiträge zur Valenztheorie, hrsg, von G. Helbig, Halle 1971, "Biuletyn Fonograficzny" 1973, vol. XIV.
- 311. Zum sprachtheoretischen Status der Phoneme, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
- 312. [tłum.] Zusammenfassung, [w:] W. Puś, S. Pytlas, Dzieje Łódzkich Zakładów Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju "Uniontex" w latach 1827-1977, Warszawa-Łódź 1979.
- 313. Comparaison n'est pas raison, "Radar" 1980, nr 8.
- 314. [tłum.] E. Canetti, Rozmowa z Theodorem W. Adorno, "Osnowa" 1980.

#### BIBIANNĄ SOJKA (przy IFG 1967-1972)

- Das deutsche Drama von Lessings "Minna von Barnhelm" bis Brechts "Dreigroschenoper" in polnischen Übersetzungen, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1967.
- 315. Günter Grass - krytyk rzeczywistości niemieckiej, "Agora" 1966, nr 12.
- 316. [frag. tłum.] G. Grass, Hundejahre, "Odgłosy" 1969, nr 46.
- 317. Poetycka miłość Franza Kafki, "Odgłosy" 1969, nr 27.
- 318. Recepcja Georga Büchnera w Polsce po roku 1945, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.

#### HANNA SZEMIOT (przy IFG od 1974)

- Das Preußentum in Theodor Fontanes Werken, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1974.
- 319. Der "preußische Geist" in Theodor Fontanes Novelle "Schach von Wuthenow" und im Roman "Effi Briest", ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
- 320. Zur preußischen Problematik in dem Roman Theodor Fontanes "Irrungen Wirrungen", ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

#### ANNA SZYMAŃSKA-KONRAD (przy IFG 1970-1980)

- Thomas Mann - Deutschland und die Deutschen, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1970.

- Die Auffassung Thomas Manns von Faschismus, Demokratie und Sozialismus in den Jahren 1934-1955, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1979, prom.: A. Will.
- 321. Sygnały alienacji w pierwszych utworach beletrystycznych Tomasa Manna, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
- 322. Thomas Mann. Streitgespräch über die äußere und die innere Emigration, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
- 323. Zur Problematik der Erzählungen von Erwin Strittmatter "Die blaue Nachtigall oder der Anfang von etwas", ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
- 324. Zur Problematik des Phantastischen in den Erzählungen von Christa Wolf "Unter den Linden", ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

MAŁGORZATA ŚWIDERSKA (przy IFG od 1977)

- Zur Problematik der inneren Landschaft im "Doktor Faustus" von Thomas Mann, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1977.

ALFRED TARANTOWICZ (przy IFG od 1964)

- Phonologie von Notkers Sprache, praca doktorska, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1971, prom.: L. Zabrocki.
- Formbildende Alternationen im Deutschen und Polnischen, praca habilitacyjna, Uniwersytet Warszawski, 1980.
- 325. Substytucja fonemów samogłoskowych zapożyczeń łacińskich w starowysokoniemieckim na przykładzie języka Notkera, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.
- 326. Status fonologiczny geminat w dialekcie Notkera, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
- 327. Konsonantische Alternationen im Deutschen und Polnischen, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
- 328. Das deutsche und das polnische Phonemsystem in konfrontativer Sicht, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
- 329. Die häufigsten Typen von deutschen und polnischen Konsonantalalternanzen, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
- 330. Zur strukturellen Alternationstheorie (Historische Übersicht), ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
- 331. Zur Phonemalternation im Deutschen und Polnischen, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.

332. Die Ablautalternationen im Deutschen und Polnischen, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
333. Zur Nullalternation im Deutschen und Polnischen, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
334. Formbildende Alternationen im Deutschen und Polnischen, Łódź 1980.

BARBARA TWARDOCH (przy IFG od 1967)

- Die deutschsprachige Lyrik seit 1910 in polnischen Übersetzungen, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1967.
335. Krótki wgląd w problematykę liryki niemieckiej XX wieku. Próby interpretacji, ZNUŁ 1971, S. I, nr 81.
336. Das Naturgefühl in deutscher Lyrik des XX. Jahrhunderts, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
337. Lehrmaterial zu Sprachübungen für Studenten des ersten Studienjahres der Germanistik, Łódź 1976 (współautor).
338. Zu Brechts "Legende vom toten Soldaten" und der polnischen Übersetzung von Artur Maria Swinarski, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

BARBARA URBANIAK (przy IFG 1968-1972)

- Kurze Prosawerke von Friedrich Dürrenmatt, praca magisterska, Uniwersytet im. K. Marksa w Lipsku, 1968.

JAN WATRAK (przy IFG 1964-1973)

- Der "innere Monolog" im zeitgenössischen deutschen Roman, praca magisterska, Uniwersytet im. B. Bieruta we Wrocławiu, 1964.
- Die Novellistik Heinrich Manns. Monographischer Abriß, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1972, prom.: M. Kofta.
339. Monolog wewnętrzny w powieści Henryka Manna "Przyjęcie w wielkim świecie", ZNUŁ 1966, S. I, nr 46.
340. Problem powieści politycznej w eseju o Zoli Henryka Manna, ZNUŁ 1968, S. I, nr 56.
341. [tłum.] H. B r o c h, O kiczu, "Osnowa" 1969, jesień.
342. [tłum.] R. M u s i l, Nowela jako problem, "Osnowa" 1970, jesień.
343. [rec.] W. S z e w c z y k, Okulary z firmy Brauxel u. Co, Łódź 1969, "Osnowa" 1970, wiosna.



344. [rec.] M. S z y r o c k i, Dzieje literatury niemieckiej, t. 1, Warszawa 1969, "Osnowa" 1970, zima.
345. [rec.] W. K o e p p e n, Ciepłarnia, Warszawa 1972, "Kultura" 1972, nr 38.
346. [rec.] J. U r z i d i l, Miedzioryt ze słoniem, Warszawa 1972, "Kultura" 1972, nr 42.
347. Oskarżyciel diabelskiego kręgu, "Życie Literackie" 1972, nr 18.
348. Paul Celans poetisches Requiem, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
349. Die Novellistik Heinrich Manns, Łódź 1974.

## ZENON WEIGT (przy IFG od 1971)

- Stilistische Probleme bei den präpositionalen Kombinations-typen. Typ: Infolge von durch den Bürgermeister erlassenen Weisungen, praca magisterska, Uniwersytet im. E. M. Arndta w Greifswaldzie, 1971.
  - Die syntaktische Funktion der Präpositionen im Deutschen und Polnischen, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1978, prom: A. Szulc.
350. Didaktisches Modell zur gelenkten und freien Konversation, "Języki Obce w Szkole" 1973, nr 3 (współautor: T. G l i w i ń s k i).
351. Häufungen von Präpositionen in der deutschen Gegenwartssprache, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
352. [rec.] Synonymwörterbuch. Sinnverwandte Ausdrücke der deutschen Sprache, Leipzig 1973, "Języki Obce w Szkole" 1974 nr 4.
353. Studienmaterial zur Lehrveranstaltung. Beschreibende Grammatik der deutschen Sprache, Łódź 1975 (współautor).
354. Das Problem der Zuordnung von "als" und "wie" zu einer Wortklasse, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.
355. [rec.] A. S z u l c, Gramatyka języka szwedzkiego, Warszawa 1979, "Życie Szkoły Wyższej" 1980, nr 4.
356. [rec.] J. B a r t o s z, Proszę o powrót do Polski..., Wrocław 1979, "Opole" 1980, nr 6.
357. Konferencja lektorów języka szwedzkiego, "Życie Szkoły Wyższej" 1980, nr 7-8.
358. [rec.] E. K l i n, H. K o c h, Übungsbuch zur deutschen Stilistik, Warszawa 1979, "Życie Szkoły Wyższej", 1980, nr 7-8.

359. [rec.] H. K o c h, Ch. K o c h, M. P o s o r, Lehr- und Übungsbuch zur deutschen Grammatik, Lexikologie und Wortbildung, Toruń 1979, "Języki Obce w Szkole" 1980, nr 3.

ARNO WILL (przy IFG 1963-1975)

- Das Gleichnis im deutschen Volkslied der Blütezeit, praca doktorska, Uniwersytet Łódzki, 1949, prom.: Z. Żygulski.

- Edward Bauernfeld jako komediopisarz, praca habilitacyjna, Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 1962.

360. Liryka niemieckich tkaczy, ZNUŁ 1957, S. I, nr 7.

361. Hasła do "Słownika" "Zagadnień Rodzajów Literackich":

- a) Geißlerlieder, 1958, t. 1, nr 1,
- b) Landknechtslieder, 1958, t. 1, nr 1,
- c) Ansingelieder, 1958, t. 2, nr 2,
- d) Arbeitslieder, 1958, t. 3, nr 1,
- e) Jägerlied, 1958, t. 3, nr 1,
- f) Kranzlied, 1958, t. 3, nr 1,
- g) Stegreifdichtung, 1958, t. 3, nr 1.

362. Symbol zemsty i walki a symbol kary bożej w cyklu podań ludowych o biskupie Hatto, ZNUŁ 1959, S. I, nr 13.

363. Teksty do nauki języka niemieckiego dla Wydziału Mechanicznego, Łódź 1961.

364. Edward **Beuernfeld** jako komediopisarz, Łódź 1962.

365. Teksty do nauki języka niemieckiego dla Wydziału Włókienniczego, Łódź 1962.

366. Hasła do "Słownika" "Zagadnień Rodzajów Literackich":

- a) Bastellöselieder, 1963, t. 6, nr 1,
- b) Koselied, tamże,
- c) Kuhreihen, tamże,
- d) Martinslied, tamże,
- e) Weberlied, tamże,
- f) Weblied, tamże,
- g) Zauberlied, tamże.

367. Karol Emil Franzos. Przyczynek do zagadnienia postaci Polaków w niemieckiej literaturze XIX wieku, ZNUŁ 1964, S. I, nr 36.

368. Teksty do nauki języka niemieckiego dla Wydziału Chemicznego, Łódź 1964.

369. Niemiecka powieść reportażowa lat 1918-1933 w walce o pokój, ZNUŁ 1965, S. I, nr 41.
370. Polska i Polacy w wiedeńskiej komedii ludowej J. A. Gleicha, "Prace Polonistyczne" 1965, S. XX.
371. Najmłodszy "Pan Tadeusz" po niemiecku, "Osnowa" 1965 (przedruk w jęz. niem: "Mickiewicz-Blätter" 1965, nr 28).
372. Prawda o Polsce w powieściach historycznych Heleny Wachsmuth, ZNUŁ 1966, S. I, nr 43.
373. Rzeczywistość historyczna w tragedii "Franz von Sickingen" Edwarda Bauernfelda, ZNUŁ 1966, S. I, nr 46.
374. Włókiennictwo. Wybór tekstów do nauczania języka niemieckiego, Łódź 1966.
375. Hasła do "Słownika" "Zagadnień Rodzajów Literackich":  
a) Ständchen, 1967, t, 8, nr 2,  
b) Schlamperlied, 1967, t. 11, nr 2,  
c) Wallfahrtslieder, tamże.
376. Powstania polskie w niemieckiej beletrystyce XIX wieku, "Prace Polonistyczne" 1967, S. XXIII.
377. "Arme Sünder" Marty Mahner-Mons, ZNUŁ 1967, S. I, nr 50.
378. Hasła do "Słownika" "Zagadnień Rodzajów Literackich":  
a) Totenlied, 1968, t. 9, nr 2,  
b) Treidelgesänge, tamże.
379. Wpływ teatru ludowego zanikającego baroku na twórczość Edwarda Bauernfelda, ZNUŁ 1968, S. I, nr 56.
380. Polska warstwa językowa w niemieckiej beletrystyce o tematyce polskiej, ZNUŁ 1968, S. I, nr 55.
381. Obraz Polki w niemieckiej literaturze XIX wieku, "Prace Polonistyczne" 1969, S. XXV.
382. Karl Emil Franzos. Ein Beitrag zu den Gestalten der Polen in der österreichischen Literatur des XIX. Jahrhunderts, "Lenau-Forum" 1969, nr 3-4.
383. Polska i Polacy w niemieckiej prozie literackiej XIX wieku, Łódź 1970; (por. rec.): K. A. K u c z y ń s k i, "Współczesność" 1971, nr 5; Z. R u d n i c k i, "Odgłosy" 1970, nr 32; T. B a u e r, "Poglądy" 1971, nr 19; G. L a b u d a, "Roczniki Historyczne" 1972, nr 38; S. T r e u g u t, "Pamiętnik Literacki" 1972, nr 1; J. C h o d e r a, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1973, nr 2; W. M a a s, "Zeitschrift für Ostforschung" 1973, nr 3; T. B ł a ż e j e w s k i, "Zeitschrift

- für Slawistik" 1973, nr 6; T. S z a r o t a, "Dzieje Najnowsze" 1978, nr 3.
384. Der polnische Novemberaufstand im Lichte der deutschen Belletristik des XIX. Jahrhunderts, "Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald", "Gesellschafts- und Sprachwissenschaftliche Reihe" 1971, nr 4-5.
385. Powstanie listopadowe w niemieckiej anegdocie XIX wieku, ZNUŁ 1972, S. I, nr 93.
386. Przemiany ideologiczne w "Blätter für literarische Unterhaltung". Przyczynek do dziejów stosunków niemiecko-polskich w niemieckim czasopiśmiennictwie XIX wieku, ZNUŁ 1974, S. I, nr 101.
387. [rec.] M. C i e ś l a, Dzieje nauki języków obcych w zarysie. Monografia z zakresu historii kultury, Warszawa 1974, "Języki Obce w Szkole" 1975, nr 3.
388. Der polnische Novemberaufstand in der deutschen Anekdote, "Germanica Wratislaviensia" 1976, nr 26.
389. "Hamburger Wespen" a powstanie styczniowe w Królestwie, "Prace Polonistyczne" 1976, S. XXXII.
390. Motywy polskie w krótkich formach literackich niemieckiego obszaru językowego 1794-1914, Łódź 1976; (por. rec.): K. A. K u c z y ń s k i, "Zaranie Śląskie" 1977, nr 3; A. W e b e r, "Ruch Literacki" 1978, nr 4-5; J. K a s p r z y k, "Kwartalnik Opolski" 1978, nr 3; T. S z a r o t a, "Dzieje Najnowsze" 1978, nr 3.
391. Arbeitsmaterial zur Lehrveranstaltung. Deutsche Literatur, Łódź 1976 (współautor: J. H r y ń c z u k).
392. Alexander von Opeln-Bronikowski und die Polenliteratur der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, "Germanica Wratislaviensia" 1978, nr 34.
393. [rec.] A. L. B ł a w a t, Motywy i przejawy polonofilstwa w twórczości Henryka Nitschmanna, Warszawa 1974, maszynopis pracy doktorskiej, "Rocznik Elbląski" 1979, t. 8 (współautor: K. A. K u c z y ń s k i).
394. Die deutsche anonyme Polenlyrik 1863, ZNUŁ, Folia Germanica 1980, S. I, nr 54.
395. Udział Niemców w powstaniu listopadowym, "Studia Historica Slavo-Germanica" 1981, t. 10.



WŁODZIMIERZ WIŚNIEWSKI (przy IFG od 1972)

- Die menschliche Existenz in den "Schlafwandlern" von Hermann Broch, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1972.
- 396. "Pasenow oder die Romantik" jako przykład ambiwalencji rozbicia i jedności człowieka u Hermanna Brocha, ZNUŁ 1974, S. I, nr 112.
- 397. Lehrmaterial zu Sprachübungen für Studenten des ersten Studienjahres der Germanistik, Łódź 1976 (współautor).
- 398. "Esch oder die Anarchie" und das Scheitern der Selbstverwirklichung, ZNUŁ, Folia Germanica 1977, S. I, nr 10.
- 399. Täuschungsbruch und Illusionsentwurf bei Hermann Broch, ZNUŁ, Folia Germanica 1978, S. I, nr 22.
- 400. Hermann Broch - Totalitätserfassung und das Suchen nach einer neuen Synthese, ZNUŁ, Folia Germanica 1979, S. I, nr 59.

ZOFIA WYCHOWANIEC (przy IFG od 1975)

- Fachwortschatz aus dem Gebiet des Textilmaschinenbaus, praca magisterska, Uniwersytet Łódzki, 1975.

Instytut Filologii Germańskiej  
Uniwersytet Łódzki

