

WSTĘP

Prace składające się na treść niniejszego tomu wyszły spod pióra pracowników Katedry Literatury Niemieckiej oraz Katedry Językoznawstwa Niemieckiego i Stosowanego Uniwersytetu Łódzkiego. Rozprawy niniejsze oddawane są do druku w chwili szczególnej, mija właśnie 20 lat od reaktywowania germanistyki Łódzkiej.

Minione lata to okres wytężonej pracy naukowo-dydaktycznej, w toku której krystalizowało się oblicze filologii germańskiej Uniwersytetu Łódzkiego.

W roku jubileuszowym zabrakło niestety osoby, która wniosła olbrzymi wkład w rozwój Łódzkiej germanistyki: w dniu 16 IX 1983 r. zmarł prof. dr habil. Arno Will, były dyrektor Instytutu Filologii Germańskiej Uniwersytetu Łódzkiego. Był On wybitnym uczonym, znawcą niemiecko-polskich stosunków literackich, liczne Jego rozprawy weszły do kanonu polskich prac germanistycznych.

Zawarte w tomie prace zdają się być reprezentatywne dla całokształtu badań prowadzonych przez germanistów Łódzkich. I tak wśród zainteresowań naukowych dominuje piśmiennictwo niemieckiego obszaru językowego XX w. ze szczególnym uwzględnieniem literatury austriackiej. Istotnym trendem naukowej eksploracji są także badania nad niemiecko-polskimi relacjami literackimi.

Krzysztof A. Kuczyński

Łódź, w listopadzie 1984