

SPIS TREŚCI

Artykuły

Tadeusz Budrewicz, <i>Śladem „Pieśni o ziemi naszej”. Poematy Wawrzyńca Engeströma</i>	229
Anna Czabanowska-Wróbel, <i>„Przy Skale Pisanej”. „Krwawy śnieg” Tadeusza Micińskiego jako poemat z kluczem</i>	247
Lidia Kamińska, <i>„Śniłem cię cichą i pogodną...”. O onirycznej obecności nieobecnych kobiet w poezji Kazimierza Przerwy-Tetmajera i Bolesława Leśmiana</i>	265
Dariusz Piechota, <i>Gotowe na wszystko. O „Cwaniarach” Sylwii Chutnik</i> . . .	283

Materiały

Agata Starownik, <i>„Jak to się zwykle przedstawiać planety”? Warszawski pochód planet w zapiskach Martina Grunewega – rekonesans</i>	295
Klaudia Kardas, <i>„O jedno ja proszę, o ten dar wielki, cenny: zapomnienie...”. Maria Hagen-Schwerin, galicyjska pisarka i poetka</i>	313

Pogłosy

Iwona Węgrzyn, <i>„Jak oni się wynoszą... Jak oni się wynoszą...” (Tadeusz Budrewicz, <i>Pogrzeby pisarzy polskich w XIX wieku</i>, Kraków 2019)</i>	331
--	-----