

KS. ROMAN NIR

**KATALOG RĘKOPISÓW  
BIBLIOTEKI SEMINARIUM DUCHOWNEGO  
W KIELCACH**

LUBLIN 1980

## WSTĘP

Niniejszy katalog rękopisów Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach został opracowany w 1977 roku.

Dział rękopisów powstał wraz z narastaniem i rozwojem księgozbioru. Najstarsze rękopisy, a zarazem najcenniejsze pochodzą z kolegiat w Kielcach i Wiślicy oraz z klasztorów Bożogrobców w Miechowie, Franciszkanów z Karczówki, Paulinów z Pińczowa. Napływ rękopisów klasztornych zaznaczył się szczególnie po Powstaniu Styczniowym w związku z liczną kasatą klasztorów. Drugą grupę stanowią rękopisy wykładów w Kieleckim Seminarium Duchownym, prowadzonym przez profesorów z Instytutu Księży Komunistów. W tej kategorii najliczniejsze są z XIX wieku. Wreszcie trzecia grupa rękopisów pochodzi z darowizn osób duchownych i świeckich.

Rękopisy w Bibliotece Seminarium Duchownego gromadzono od 1727 roku, tj. od roku powołania Seminarium w Kielcach. Groźny pożar w 1809 r. ominął szczęśliwie zasób rękopisów.

Prace nad uporządkowaniem rękopisów pochodzących z różnych zbiorów rozpoczął w latach powojennych bibliotekarz ks. kan. mgr Tomasz Wróbel, który podzielił cały zasób na 6 działów: 1. Rd — dzieła; 2. Rk — kazania; 3. Rl — liturgia; 4. Rm — modlitewniki; 5. — Rp — papierowe; 6. Rr — różne, oraz opracował prowizoryczny katalog kartkowy. Opracowujący ten katalog nie miał możliwości zmienić układu i dlatego katalog zachowuje podział rękopisów ks. T. Wróbla.

Opracowanie katalogu zostało oparte na *Wytycznych opracowania rękopisów w bibliotekach polskich*, Wrocław 1955. Przy czym należy dodać, że nie wszystkie elementy udało się wydobyć z rękopisów wobec braku danych i defektów.

Zbiór rękopisów w Bibliotece Seminarium Duchownego w Kielcach stanowi cenny zespół kodeksów z historii kultury, teologii, ascetyki, mistyki, liturgii i muzyki, szkolnictwa i nauczania oraz humanistyki.

Wyrażam serdeczne podziękowanie kierownictwu Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach za umożliwienie mi opracowania katalogu, a ks. redaktorowi prof. dr. Stanisławowi Librowskiemu za przyjęcie do druku.

## I. Rd — dzieła

1. *Lac. 1604—1630. 26,5×20 cm. S. 327. Opr. karton.*

Dekrety Soboru Trydenckiego.

„Declarationes Sacri Concilii Tridentini cum suis decisionibus”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: karton.

Proweniencja: 1) „Ex libris Jacobi Zadzik episcopi Culmensis” s. 1.

2) „Ex libris Collegiatae Kielcensis” s. 1. 3) „Archiwum Diecezjalne w Kielcach” s. 1. 4) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 327.

Sygn. Rd. 1.

2. *Lac. 1693. 17,5×16,5 cm. S. 70. Opr. tektura.*

Wykłady z teologii ascetycznej.

„Abecedarium Vitae Spiritualis. Multa breviter et clare de natura, causis, gradibus, impedimentis, instrumentis Religiosae perfectionis omnibus vitae asceticae cultoribus. Anno Domini 1693. Scripsit Fr. Augustini Czeckiewicz”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1. 2) „Obligaciones Ordinis Nostri s. Pauli Primi Eremitae” s. 64.

Sygn. Rd. 2.

3. *Lac. 1700. 20×16 cm. S. 160. Opr. tektura.*

„S. Bonaventurae Ecclesiae Doctoris. Opus”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, bardzo zniszczona, bez grzbietu.

Proweniencja: 1) „Ex libris Fris Alexandri Sierakowski, quod inscribitur” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 160.

Sygn. Rd. 3.

4. *Lac. 1700. 19,5×16,5 cm. S. 152. Opr. sk.*

„S. Bonaventurae Eximii Ecclesiae Doctoris: Biblia pauperum. Opusculum quod inscribitur capita huius Opusculi”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda skórzana, na grzbiecie ornamentacja roślinna, przednia okładka obciążona w rękopis muzyczny z nutami.

Proweniencja: 1) „Fr. Teodor Czerniechowski” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 152.

Sygn. Rd. 4.

5. *Lac. 1692. 18,5×11,5 cm. S. 318+18, w tym 11 nie zapis. Opr. sk.*  
Wykłady z Pisma Świętego.

„Annotationes seu notae et animadversiones in Evangelium Jesu Christi Syntattomenon e quatuor Evangelistis nexu continuo, nihil uspiam addito aut praetermisso, sublatis quae ipso facto Antilogiis omnibus juxta

fidem Vulgatae coordinatum a Francisco Emer. Simanowicz SS.Th.D. Illmi. Eppi. Zagrabiensis Theologo et Biblioth. edita. Vindobonae Anno Domini 1692 Sumptibus Aloysii Doll Bibliopolae Litteris Math. Andr. Schmidt" s. 1—318.

„Index capitum" s. 1—18.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 306—317.

Oprawa: tektura obciążnięta w skórę brązową, ślady ornamentacji roślinnej.  
Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 318.

Sygn. Rd. 5.

6. *Lac. 1692. 18,5×11,5 cm. S. 168, w tym 3 nie zapis.* Opr. sk.

Wykłady z Pisma Świętego.

„Parallelismus Locorum Sacrae Scripturae aliorum cum locis Evangelii, seu Loci Sacrae Scripturae aliis Locis Evangelii Paralleli, juxta ordinem capitum libri cui titulus Evangelium Jesu Christi syntattomenon e quatuor Evangelistis nexu continuo, nihil uspiam addito aut praetermissso coordinatum. Authore Francisco Emer. Simanowicz Vindobonae 1692. Sumptibus Aloysii Doll Bibliop. Litteris Math. Andr. Schmidt" s. 1—161.

„Elenchus capitum qua pagina quaerendum sit" s. 163—168.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 161—163.

Oprawa: skórzana, tylna okładka nieco zniszczona.

Proweniencja: 1) „Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce" s. 1.  
2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis" s. 168.

Sygn. Rd. 6.

7. *Lac. 1706. 18×11 cm. S. 198+3. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

„Tractatus Theologicus. De efficacia gratiae in quo examinatur quid in hac materia sit de fide et quid non sit, quid sit S. Augustini et quid non sit illius, editus a P. Gabriele Daniel Soc. Jesu. Parisiis Anno 1706 nunc e Gallico translatus in latinum a me Josepho Fahl Canonico Concionatore Kielcensi et Parocho Dalesicensi" s. 1—198.

„Elenchus principalium materiarum in hoc Tractatu Theologico contenturum" s. 1—3.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura oklejona marmurkiem, grzbiet i narożniki ze skóry, grzbiet przetarty.

Proweniencja: 1) „Ex Libris Seminarii Kielcensis in casu revocatae Cracoviam Societatis Jesu eius restituendi" s. 1. 2) „Biblioteka Seminarium Kieleckiego" s. 2.

Sygn. Rd. 7.

8. *Lac. 1705—1730. 18×15 cm. S. 20. Opr. sk.*

Traktat mariologiczny.

„Firmamentum Symbolicum, In quo excipavit elogia, quibus velut firmamentum stellis est exornata, symbolice expiacuntur. Auctor huius operis Rev. P. Fr. Sebastianus a Matre Dei Carmelita Discalceatus Polonus”.

Pismo: 1 ręki, brak karty tytułowej i końca.

Oprawa: skórzana, przednia okładka oderwana, grzbiet skórzany nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Rev. Dom. Professoris” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 20.

Sygn. Rd. 8.

9. *Lac.* 1734. 19×13 cm. S. 97. *Opr. tektura.*

Wykład teologii moralnej.

„Tractatus de actibus humanis Rev. Dom. Josephi Vedana Mediolanensis Provinciae, Lectoris Theologiae Primarii, Romae in Conventu Ara Caelitano”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura pokryta marmurkiem, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Bibliothecae Conventus Coronae” s. 1. 2) Klasztor Bernardynów na Karczówce w Kielcach. 3) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 97.

Sygn. Rd. 9.

10. *Lac.* 1736. 18,5×15,5 cm. S. 233. *Opr. tektura.*

Traktaty z teologii moralnej.

1) „Series impedimentorum matrimonii dirimentium juxta Principia Theologiae Moralis et juris Pontificii ordinata et divulgata. Anno quo Glaciallis Hyem A.P. Fr. Angelo Englamaur Ord. Min. S.P. Francisci Stricteris Observantiae Reformatae Provinciae Austriae S. Bernardini, Sanctae Theologiae Lectore Generali et per tunc Conventus Egenbulgensis Gvardiano, Editio 2-da” s. 1—206.

2) „Tractatus Moralis de actibus Humanis” s. 207—233.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura pokryta marmurkiem, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 233.

Sygn. Rd. 10.

11. *Pol.* 1743. 33,5×21,5 cm. S. 119. *Opr. sk.*

„Traktacik o ślepotcie żydowskiej pisany przez ręką własną J.W. Imci Księdza Antoniego Sebastiana Dembowskiego biskupa Płockiego a potym Kujawskiego, kawalera Orderu Orła Białego. Anno Domini 1743”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w czarną skórę, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Dla Biblioteki Seminarium Kieleckiego przeznaczona

X. Jan Kucharski proboszcz parafii Poręba Górna" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 119.

Sygn. Rd. 11.

12. *Pol. 1745. 20,5×16,5 cm. S. 345. Opr. tektura.*

„Historia luterska o początkach i rozkrzewieniu się tej sekty oraz niektóre rewolucje w sobie zawierająca, Światu Polskiemu ogłoszona przez Xiędza Jana Poszakowskiego Soc. Jesu Teologa R.P. 1745 w Wilnie”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane. Na grzbiecie napis: Historia Luterska.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 1.

Sygn. Rd. 12.

13. *Łac. 1770. 5 tomów. Opr. tektura.*

Traktaty z teologii polemicznej.

„Antifebronius Francisci Antonii Zachariae Soc. Jesu. Apologia Polemicohistorica de primatu Papae contra damnatum opus Justinii Febronii de statu Ecclesiae et legitima potestate Romani Pontificis, partis 2-ae Polemicohistorica ex editione 2-da Italica facta, Cesanae Anno 1770 in Latinum translatus”.

T. I. 21×12,5 cm. S. 304.

T. II—III. 19×12 cm. S. 248.

T. IV. 21,5×12,5 cm. S. 195.

T. V. 20×12,5 cm. S. 127.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 1.

Sygn. Rd. 13/1—5.

14. *Pol. 1781. 19×12 cm. S. 231, w tym 8 nie zapis. Opr. tektura.*

„Układowy czyli systematyczny sposób przekonywania protestantów o prawdzie katolickiej religii od I.X. Alojzego Merz S. Teologii Doktorą i przeszłego kaznodziei katedralnego w Auszpurgu wydany, z niemieckiego na polskie przetłumaczony. Augustae Vindellicorum die 10 octobr. 1781”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 223—231.

Oprawa. tektura pokryta marmurkiem, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Książka przepisana ręką x. Józefa Fahla kanonika Kieleckiego i proboszcza parafii Daleszyce" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 231.

Sygn. Rd. 14.

15. *Pol. 1782. 16,5×10,5 cm. S. 340. Opr. tektura.*

„Dikcionarz filozoficzny religii, w którym gruntują się wszystkie wia-

ry Św. Artykuły czczone od niewiernych i odpowiada się na wszystkie ich zarzuty. Wydany w francuskim języku od J.X. Nonnota, pomnożony od tegoż i poprawiony, a teraz na polski przez J.X. Tadeusza Brzozowskiego profesora języka francuskiego w Szkołach Mińskich wytłumaczony. Tom Trzeci w Wilnie R. 1782”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura pokryta marmurkiem, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 15/3.

16. *Łac.* 1784. 18,5×12 cm. S. 480. *Opr. sk.*

Komentarz do Apokalipsy św. Jana.

„Interpretatio sive commentarius plane admirabilis in Apocalypsim S. Joannis usque ad capitis 15-ti versum 5-tum exclusive. Venerabilis Servi Dei Bartholomaei Holzhauser Instituti Clericorum juxta Sacros Canones in Germania Restauratoris, Parochi Bingae et ibidem Anno 1658 die 20 maji pie defuncti. Ex manuscripto praelo subjectus et cum approbatio superiorum in lucem editus. Bambergae Anno 1784 simul cum Biographia descriptione vitae ejusdem Vener. Viri, quae primam partem Libri praefatus vero commentarius 2-dam illius partem constituit”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skóra brązowa, na przedniej okładce ornamentacja roślinna, grzbiet u dołu nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rd. 16.

17. *Pol.* 1787. 19×11 cm. S. 93. *Opr. tektura.*

Silva Rerum.

„Na propozycje Jego Świątobliwości Papieskiej Piusowi Szóstemu przedłożone od Imci P. de Laurier. Odpowiedzi ze strony Piusa Szóstego wydane od Imci P. Audytora R. 1782 w Wiedniu”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Pisał ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 93.

Sygn. Rd. 17.

18. *Franc.* 1793. 22,5×19,5 cm. S. 66. *Opr. tektura.*

Teologia pastoralna.

„Instruction pastorale. De Monseignero L'evêque Duc de Langres L'Excellence de la Religion. Nouvelle Edition 1793”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja. 1) „J. Branicka, Petersburg” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.  
Sygn. Rd. 18.

19. *Łac. 1794. 19×12 cm. S. 47. Opr. tektura.*

„Propositiones Synodi Pistoriensis a Pio Papa 6-to damnata. Anno Domini 1794”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja. 1) „Ex Libris Seminarii Kielcensis Cler. Saec. in Communi Viven. in casu revocatae Cracoviam Societatis Jesu restituendi ex dono Josephi Fahl” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rd. 19.

20. *Łac. 1795. 18,5×12 cm. S. 210. Opr. sk.*

Teologia ascetyczna.

„Memoriale vitae Sacerdotalis a Sacerdote Gallicano Dioecesis Lingoniensis exule. Editio secunda aucta et emendata cum permissu et approbatione Superiorum, Constantiae 1795”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. skórzana brązowa, na grzbiecie ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Przepisał ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensi” s. 1.

Sygn. Rd. 20.

21. *Łac. XVIII w. 20×12 cm. S. 54. Opr. tektura.*

Wykłady z prawa kanonicznego.

„De autoritate duarum potestatum. De potestate spirituali”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1. 2) „Przepisał ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1.

Sygn. Rd. 21.

22. *Łac. XVIII w. 20×12 cm. S. 180+12, w tym 10 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady z prawa kanonicznego.

1) „Caput 3-tium. De jurisdictione propria duarum potestatum” s. 1—169.

2) „Caput 4-tum. De potestate Ecclesiae relate ad doctrinam” s. 1—12.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 170—180.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, na grzbiecie ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1.

2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 22.

23. *Łac. XVIII w. 17×11 cm. S. 157. Opr. sk.*

Wykłady teologii polemicznej.



„Theologia controversa seu polemica de variis fidei catholicae articulis”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. twarda skórzana, grzbiet skórzany z ornamentacją roślinną.

Proweniencja. 1) „Hic liber Patris Clementis Styendzki Ord. Ref.” s. 1. 2) Klasztor OO. Reformatów w Pińczowie. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 23.

24. *Lac. XVIII w. 19,5×12,5 cm. S. 26, w tym 10 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykład z prawa kanonicznego.

„De infallibilitate papae ex cathedra loquentis”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 17—26.

Oprawa. tekturowa, grzbiet skórzany, nieco zniszczony.

Prowieniencja: 1) „Przepisał ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 24.

25. *Lac. 1800. 10×6,5 cm. S. 48, w tym 5 nie zapis. Opr. sk.*

Wykład teologii.

„Syllabus definitionum ad theologiam morum spectantium, descriptus ex P. Edmundo Voit, aliquibus tamen aliunde depromptis”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 43—48.

Oprawa: tektura obciążnięta w skórę, tłoczenia ornamentacji roślinnej złotem.

Proweniencja: 1) „Przepisał ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 25.

26. *Lac. 1800. 18,5×11 cm. S. 302, w tym 16 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykład teologii.

„Quaestio Theologica an liceat sequi opinionem aequae vel minus probabilem stantem pro libertate, relicta aequae vel magis probabili stante pro lege, et minus tutam relicta tutiore, discussa per excerpta ex variis Classicis Auctoribus pro et contra Argumenta, adjunctis nonnullis aliis quaestionibus ad illam primarium pertinentibus”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 286—301.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, tylna okładka nieco zniszczona przez kornik.

Proweniencja. 1) „Przepisał Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 302.

Sygn. Rd. 26.

27. *Pol. 1800. 19×11,5 cm. S. 219. Opr. tektura.*

„Indifferentyzm albo obojętność w wierze ku strzeżeniu się tak szko-

dliwey choroby indyfferentystów i libertynów, którzy różność religii za nic mają podług swojej wartości, opisany i zbity od X. Józefa Binera Soc. Jesu po niemiecku wydany, a tu z skróceniem niektórych rzeczy na polskie wy tłumaczony”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skóra czarna, ornamentacja roślinna, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Przepisał Ks. Józef Fahl proboszcz parafii Daleszyce” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 219.

Sygn. Rd. 27.

28. *Pol. Pocz. XIX w. 23,5×19,5 cm. S. 743. Opr. tektura.*

Podręcznik geografii.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, bardzo zniszczona przez kornik.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 743.

Sygn. Rd. 28.

29. *Lac. 1809. 17×10,5 cm. S. 243. Opr. tektura.*

Wykład teologii.

„Vaticinia de Messia ex variis Locis Sanctae Scripturae in unum volumen collecta cum originali interpretatione Rmi ac Clarissimi J. Jachn P.P.O ex haebraeo. Viennae Conscripta A.D. 1809”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, nieco zniszczony.

Proweniencja: Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 29.

30. *Franc. II poł. XVIII w. 20×16 cm. S. 325. Opr. sk.*

„Traité Geographique. Historique du Royaume de Pologne”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda skórzana, grzbiet skóra czarna, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 30.

31. *Niem. 1829—1830. 20×16 cm. S. 130+358+351+284+69+139.*

*Opr. sk.*

Podręcznik historii Kościoła.

„Kirchengeschichte nach dem Vortrage und Herber, man. A. Stabik Stud. Theol. Cath. Breslau 1829—1830”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda skórzana, na grzbiecie wyciśnięte złote litery z napisem: Kirchengeschichte nach Herber.

Proweniencja: 1) „Po przeczytaniu niniejszego dzieła uznałem go za przyteczny dla młodzieży Seminaryjskiej i dlatego ofiaruję go Wielmożnemu J.X. Profesorowi Historii Kościelnej. Sancygniów dnia 11—23 lipca 1877, Ks. Antoni

Serkowski Proboszcz Sancygniowa" s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis" s. 1. Sygn. Rd. 31.

32. Niem. 1830. 20,5×16,5 cm. S. 66+227. Opr. tektura.

Wykłady teologii pastoralnej Theinera i Sauera.

„Pastoral-Theologen nach Theiner und Sauer, man. A. Stabik Stud. Theol. Cath. Breslau 1830”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura oklejona marmurkiem, grzbiet skórzany. Na grzbiecie napis: Pastoral Theologie.

Proweniencja: 1) „Po przeczytaniu niniejszego dzieła uznałem go za pożyteczne dla młodzieży Seminaryjskiej i dlatego ofiaruję go J.X. Profesorowi Teologii Pastoralnej. Teologia Pastoralna wykładu Profesorów Theinera i Sauera we Wrocławiu. Sancygniów dnia 11—23 lipca 1877 r. X. Antoni Serkowski Pleban Sancygniowa" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 227.

Sygn. Rd. 32.

33. Łac. 1829. 21,5×18,5 cm. S. 164. Opr. tektura.

Zbiór historii Asyryjczyków, Babilończyków, Medów i Persów oraz historia Żydów... Skrót dzieła francuskiego Messeuguy, tłum. z niemieckiego.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tekturowa, grzbiet skórzany, nieco zniszczony.

Proweniencja. 1) „Ks. Stefan de Moden cenzor ksiąg w Krakowie" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 164.

Sygn. Rd. 33.

34. Łac. XIX w. 19,5×16,5 cm. S. 60. Opr. tektura.

Podręcznik teologii moralnej.

„Compendium Theologiae Moralis”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, zniszczony. Wewnątrz tylnej okładki wlepiony na kartce wiersz rewolucyjny z poł. XIX wieku.

Proweniencja: 1) „Fr. Columbinus Tomaszewski" s. 1. 2) Klasztor OO. Reformatów Kielce-Karczówka. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 60.

Sygn. Rd. 34.

35. Pol. 1806. T. 4 i 5. Opr. tektura.

„Rozmowy przyjacielskie przy jednym świetle rozumu o religii z uwielbieniem Świętych Tajemnic i oddaniem przy końcu zwycięskiego oświeconego rozumu religii. Dla osobliwszej jasności i udowodnienia duchownym — świeckim — uczonym — wiernym i błędnym przez X.L.Z.D.K.P.P.K.M.”.

T. IV. 22×18 cm. S. 62.

T. V. 21×16,5 cm. S. 108.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 35/4—5.

36. *Pol. 1870—1902. 39×24 cm. S. 179+358. Opr. półsk.*

„Nowy wykład katechizmu z ambony przez X.M. Noela oficjalna diecezji Rodez we Francji. Z tłumaczenia Marii Oraczewskiej wydał X. Wincenty Bogacki profesor seminarium Kieleckiego”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda skórzana, grzbiet płócienny.

Proweniencja: 1) „Ks. Wincenty Bogacki” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 36.

37. *Franc. 1900. 22×14 cm. S. 23. Opr. tektura.*

Rozważania.

„Les veritables facultes de l'ame”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Ks. bp Franciszek Sonik” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 23.

Sygn. 37.

38. *Lac. 1918. 40×25 cm. S. 111. Opr. sk.*

Wykład teologii.

„Divi Thomae de usu divitiarum doctrina. Dissertatio quam ad philosophiae doctoris gradum obtinendum in Universitatae Friburgensi Helvetiorum conscripsit Bruno Lipiński”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 38.

39. *Lac. 1792. 19×12,5 cm. S. 283+15. Opr. tektura.*

Wykłady z Pisma Świętego.

„Evangelium Jesu Christi Syntattomenon ex quatuor Evangeliiis nexu continuo, nihil uspiam addito aut praetermisso sublatisque ipso facto antilogiis omnibus, juxta fidem Vulgata Coordinatum a Francisco Emer. Simanowicz S.S.Th.D. Illmi Eppi Zagrabiensis Theologo et Biblioth. Vindobonae 1792 Sumptibus Aloysii Doll Bibliopolae Litteris Math. Andr. Schmidt”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem „Biblioteka Semnaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rd. 39.

## II. Rk — kazania

40. *Łac. XV w. 16×11 cm. S. 211. Opr. tektura.*

Sermones.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rk. 1.

41. *Łac. XV w. 21,5×16,5 cm. S. 241. Opr. tektura.*

Kazania.

1) [Sermones de tempore] s. 1—200.

2) [Sermones de sanctis] s. 201—241.

Pismo kilku rąk, kursywa gotycka; rps rubrykowany. Brak początku i końca.

Oprawa: tekturowa, ślady po grzbiecie skórzanym.

Proweniencja: 1) „Mathias Lyclovijsa Mansof in Dijlon A.D. 1545” s. 119. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rk. 2.

42. *Łac. Pol. XVII w. 13,5×9,5 cm. S. 199, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.*

Kazania katechizmowe i świąteczne.

„Sermones — transsumpta Ludovici Chlichtoven... ad mentem accommodissima... iuxta catechismum... Valentinus Varten.”

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 198—199.

Oprawa. deska obciągnięta w skórę, na przedniej okładce wytłoczona scena ukrzyżowania Chrystusa, na tylnej Matka Boża z Dzieciątkiem oraz Baranek Boży, ślady 2 klamer, grzbiet nieco podniszczony.

Proweniencja: Bibliotheca Seminarii Kielcensis.

Sygn. Rk. 3.

43. *Pol. 1700. 18×11,5 cm. S. 214. Opr. sk.*

„Homilie na niedziele i święta. Pisane w Roku Pańskim 1700”.

Pismo 2 rąk.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, grzbiet nieco zniszczony, ślad 1 rzemyka.

Proweniencja: 1) „Od Józefa Łydkowskiego książkę tę nabył Stanisław Bednarski w 1846 roku i opatrzył ją swoimi notatkami” s. 1. 2) „Był jubileusz dnia 29 maja 1847 roku” s. 214.

Sygn. Rk. 4.

44. *Łac. Pol. 1676. 19×16 cm. S. 218. Opr. tektura.*

Kazania na niedziele i święta.

1) [Sermones de tempore] s. 1—180.

2) [Sermones] s. 181—218.

Pismo 1 ręki.

Brak początku.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rk. 5.

45. *Łac. Pol. 1693. 19,5×16 cm. S. 206, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*  
Kazania na niedziele i święta.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślady 2 rzemyków.

Proweniencja: 1) „Collegii Vicarialis Kielcensis” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 206.

Sygn. Rk. 6.

46. *Pol. XVII w. 20×16 cm. S. 450. Opr. tektura.*

Kazania na niedziele i święta.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: tekturowa, bardzo zniszczona.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rk. 7.

47. *Pol. 1748. 17×10 cm. S. 262. Opr. tektura.*

Kazania na niedziele i święta.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: Pieczętka z napisem „Biblioteka X. Franciszka Navarry” s. 1.

Sygn. Rk. 8.

48. *Pol. 1744—1746. 31×19 cm. S. 125. Opr. sk.*

Kazania na niedziele i święta.

„Index materiae in hoc libro. Dominica Pentecostes. Pro festo Exaltationis Sancte Crucis in Stara Wieś. Pro festo S. Catherine in Czechowice”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciążone w skórę czarną, tłoczenia ornamentacji roślinnej, ślady 2 klamer, przednia okładka trochę poszarpana.

Proweniencja: 1) „Kazania służyły wielu kapłanom do połowy XIX wieku” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 125.

Sygn. Rk. 9.

49. *Łac. Pol. 1750. 20,5×16,5 cm. S. 436. Opr. sk.*

Zbiór materiałów kaznodziejskich. Kazania na niedziele i święta.

1) „Adulator Scorpio est...” s. 1—131.

2) „Sermones in totius Anni Dominicas nec non in aliqua festa Sabaoth B.V.M. ac Sanctorum. Adm. Reverendi Patris Mauritii Lisowski Ord. Minor. S.P. Francisci Observantium Praedicatoris. Generalis Conde. Eremit. Calvariae habiti” s. 132—433.

3) Druk: Mowa pogrzebowa wygłoszona przez hr. Antoniego Krasickiego w 1755 roku.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. deski obciągnięte w skórę brązową, na grzbiecie tłoczenia ornamentacji roślinnej.

Proweniencja: Bibliotheca Seminarii Kielcensis.

Sygn. Rk. 10.

50. *Pol. 1768. 19×15,5 cm. S. 460. Opr. sk.*

Kazania pasyjne.

1) „Strumień zbawienny z morza gorzkiej Męki Pana Jezusa spływający na ochłodę dusz naszych przez exorty o gorzkiej Męce Zbawiciela Świata Chrystusa Jezusa podczas nabożeństwa Wielkopiątkowego przy kościele Bierkowskim od X. Kazimierza Starachowskiego plebana tegoż kościoła ogłoszony” s. 1—442.

2) „Regestr rzeczy znacznieszych, które się w tey książeczce zawierają” s. 443—460.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. deski obciągnięte w skórę brązową, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Ex libris Joannis Borysiewicz Vicarii perpetui Ecclesiae Collegiatae Kielcensis dono obtentus Anno D. 1768 Kielcis die 9 Febr.” s. 1. 2) „Nunc Collegii Vicarialis Kielcensis” s. 1. 3) „Ex Bibliotheca Collegii Vicarialis Kielcensis” s. 1. 4) „Liber, ex libro Typo impresso manuscriptus per me Joannem Franciscum Trejtowicz” s. 434. 5) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 460.

Sygn. Rk. 11.

51. *Pol. 1777—1781. 17,5×10,5 cm. S. 407, w tym 8 nie zapis. Opr. sk.*

Kazania katechizmowe.

1) „Powinność kapłana straż dusz parafianów mającego albo nauki wiary świętej katolickiej rzymskiej przez pytania i odpowiedzi przygodne wykładające” s. 1—394.

2) „Regestr nauk” s. 405—407.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 395—404.

Oprawa: tektura pokryta skórą, na grzbiecie wytłaczane złote litery: Powinność kapłana.

Proweniencja: 1) „Ex libris Mathiae Packa” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 407.

Sygn. Rk. 12.

52. *Pol. 1795. 18×12 cm. S. 204. Opr. sk.*

1) „Kazania adwentowe i postne na lat cztery zebrane i po różnych ambonach mówione, po tym wypisane i oprawne przez X. Adauktego Cichockiego Augustianina S.T. Lektora natenczas kaznodzieję Ordynaryusza u S. Katarzyny na Kazimierzu przy Krakowie Roku 1795” s. 1—201.

2) „Regestr kazań y materyi w tey książce umieszczonych” s. 203—204.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, grzbiet nieco u dołu zniszczony.

Proweniencja. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 204.

Sygn. Rk. 13.

53. *Łac. Pol. XVIII w. 19,5×16,5 cm. S. 45+29. Opr. sk.*

Ćwiczenia duchowne i rozważania Męki Pańskiej.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, grzbiet pokryty w rękopis muzyczny.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliothecae Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rk. 14.

54. *Łac. Pol. XVIII w. 18×10 cm. S. 264. Opr. tektura.*

Kazania niedzielne.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Bibliotheca Seminarii Kielcensis.

Sygn. Rk. 15.

55. *Pol. 1800. 15×9,5 cm. S. 258, w tym 7 nie zapis. Opr. sk.*

Nauki chrześcijańskie katechizmowe w formie pytań i odpowiedzi.

Pismo 2 rąk.

S. nie zapisane: 252—258.

Oprawa. deski obciągnięte w skórę.

Proweniencja. 1) „Ex libris Rendi Dni Jacobi Żebrowski” s. 1. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 258.

Sygn. Rk. 16.

56. *Pol. 1885. 21,5×13,5 cm. S. 38. Opr. tektura.*

„Mowa nad zwłokami E.A. Odyńca miana 21 stycznia w kościele Ś-tego Krzyża 1885 r. przez ks. Zygmunta Chelmieckiego Rektora Seminarium”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tekturowa.

Proweniencja. 1) „Biskup Administrator Diecezji Kieleckiej” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 38.

Sygn. Rk. 17.

57. *Pol. 1893. 21,5×16,5 cm. S. 391. Opr. półsk.*

„Nauki katechizmowe o sakramentach świętych z obcych autorów przełożone i opracowane przez X.A.S.K. [Ks. A. Szymona Krzeczowski-go]”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, grzbiet płócienny.

Proweniencja: 1) Czcigodnemu Kanonikowi Czerkiewiczowi w dowód najgłębszego szacunku i poważania meudolną tę pracę dedykuje tłómacz X.A.B. [Ks. Alfons Bułakowski]. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 391.

Sygn. Rk. 18.



58. *Lac. Pol. XIX w. 20,5 × 15,5 cm. S. 225. Opr. perg.*

Notatki do kazań na niedziele i święta, ułożone alfabetycznie.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: pergamin z nutami muzycznymi.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Collegii Minoris Kielcensis” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 255.

Sygn. Rk. 19.

### III. Rl — liturgiczne

59. *Lac. XIII—XIV w. Pergamin. 33 × 22 cm. S. 239. Opr. sk.*

Graduał wiślicki.

Inc. s. 1: „Kyrie fons bonitatis Pater”. Expl. s. 239: „O quam sancta benigna”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany.

Notacja muzyczna na 4 i 5 linii. 17 inicjałów.

Oprawa: deski dębowe obciągnięte w skórę, częściowo zdarta, na przedniej i tylnej okładce okucia ślady 2 klamer mosiężnych. Na przedniej okładce zatarte ślady ornamentacji roślinnej.

Proweniencja: 1) Kościół Kolegiaty w Wiślicy. 2) Pieczęć z napisem: „Capitulum Ecclesiae Collegiatae Vislicensis”.

Sygn. Rl. 1.

60. *Lac. 1454. Papier. 20,5 × 13,5 cm. S. 117. Opr. sk.*

Missale speciale [Olomuciense] z r. 1454.

Inc. s. 1: „Ad te levavi animam meam”. Expl. s. 116: „speciale Missarum scriptum Hnogicz Anno dni MCCCCLIII per me Michaellem natum de Bytesz, plebanum ibidem ecclesie sancte et gloriosissime Marie Virginis legitimum, Laus tibi domine”.

S. 32. In festo Sancte Trinitatis.

S. 33. De Corpore Xristi.

S. 55. Translatio S. Wenceslai.

S. 56. S. Adalberti martiris et pontificis.

S. 57. In translatione S. Stanislai martiris.

S. 60. Stanislai Martiris.

S. 65. Visitationis Marie.

S. 79. Hedvigis electe.

S. 82. S. Ludmille.

S. 109. Prosa de Sancta Ludmila.

S. 110. Prosa de S. Wenceslao.

Pismo 1 ręki, z odmiennym dopiskiem na 3 ostatnich stronach, rps rubrykowany.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet skórzany, na przedniej okładce medalion ze sceną Ukrzyżowania.

Proweniencja. Pieczęć z napisem: „Archiwum Diecezjalne w Kielcach”.

Uwagi. Rozpoznanie rytu olomunieckiego oparte jest na badaniach liturgisty ks. W. Danielskiego. Według ks. Danielskiego ryt olomuniecki wskazują: 1.

Zawartość Proprium Sanctorum: św. Florian jest tylko w 3 modlitwie, św. Stanisław bez prozy, brak Translacji św. Wojciecha, św. Stanisława, za to jest św. Ludmiła i jej Translatio. Własne, nieznanne teksty mają św. Cyryl i Metody, oraz 5 Braci (nie napisano: Polaków). 2. Modlitwy s. 101—102, gdzie wymienia się św. Wacława, Wita, Wojciecha i Krystyna z Braćmi (ten ostatni — patron katedry ołomuńskiej na Morawach). 3. Prozy własne mają: św. Ludmiła i Wacław. Dopiski na św. Bartłomieja, Translatio św. Stanisława s. 58 i najpóźniejszy na św. Sebastiana s. 117 mogą rzucić jeszcze dodatkowe światło. Przedtem dopis o Nawiedzeniu NMP, także braki M.B. Śnieżnej i Przemienienia Pańskiego — kaza datować rps na I poł. XV w. Święta maryjne świadczą za kościołem N.M.P. w Bytesz diec. ołomuńskiej. Sygn. Rl. 2.

61. *Łac. XV w. Papier. 30×20 cm. S. 210. Opr. sk.*

Antiphonarium.

Brak początku i końca.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka. Inicjały wykonane czarnym, czerwonym i niebieskim atramentem. Notacja muzyczna na 4 linii.

Oprawa: skórzana, bardzo zniszczona.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 210.

Sygn. Rl. 3.

62. *Łac. [1459—1475]. Papier. 32×21 cm. S. 160. Opr. tektura.*

Breviarium [monasticum ze Św. Krzyża].

Inc. s. 1. „De Sancto Nicolao ad vespas”.

S. 2. S. Joseph.

S. 2. S. Adalberti martiris duplex.

S. 3. S. Stanislai episcopi et martiris.

S. 3. S. Floriani martiris duplex.

S. 5. Visitatio sancte Marie duplex.

S. 5. Transfiguratio domini duplex.

S. 6. Stanislai episcopi et martiris.

S. 7. Quinque fratrum Polonorum duplex.

S. 55. W litanii do WWSS są wezwania Adalberte, Stanislae, Floriane, Ladislae, Hedwigs.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany, notacja muzyczna na 4-linii. Inicjały wykonane czarnym, czerwonym i niebieskim atramentem.

Oprawa: współczesna tekturowa z płóciennym grzbietem i narożnikami, mocno zniszczona.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Uwagi: Rps prawdopodobnie pochodzi z klasztoru benedyktyńskiego św. Krzyża, bo ma dopisane święto św. Heleny Cesarzowej, uroczyscie obchodzone na Św. Krzyżu. Posiada pewne uroczyscia świętych benedyktyńskich, w kalendarzu krakowskim nie spotykane; duzo swiat kalendarza krakowskiego. Litania do WWSS jest bardzo polska, ale tez bardzo monastyczna. Ryt monastyczny wskazuje rozklad psalterza: 12 psalmowa Jutrznia, po 4 lekcje o Swietych, własne hymny do wielu godzin, nie znane Breviarzowi Rzymskiemu. Datacja rpsu przypada na 1. 1459—1475, gdyż są święta Przemienienia Pańskiego, św. Bernardyna 20.V. i św. Wincentego Ferreriusza 6.IV, wprowadzone w diecezji krakowskiej w r. 1459

(w Rzymie 1455—1457). Brak M.B. Śnieżnej (w Polsce 1475). Takie zdanie o pochodzeniu i dacie rpsu wypowiada liturgista ks. W. Danielski.

Sygn. Rl. 4.

63. *Łac. XV w. Papier. 30×21 cm. S. 390. Opr. sk.*

Breviarum secundum rubricam Cracoviensem.

S. 18. „Secundum premysliensem, te laudant, te adorant, te glorificant”.

S. 68. „Graduale secundum rubricam Cracoviensem dicuntur”.

S. 69. W litanii do WWSS inwokacje: S. Adalberte, Stanislae, Floriane, Hedvigis.

S. 88. „Hymnus In Visitationis Mariae”.

S. 96. „Secundum modum Cracoviensem fiat commemoratio”.

S. 148. „Secundum rubricam premysliensem”.

S. 254. „Secundum cursum et rubricam ecclesiae cathedralis Cracoviensis”.

S. 258. „Incipit proprium de Sanctis iuxta usum ecclesiae Cracoviensis”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany. Inicjały wykonane czarnym, czerwonym i zielonym atramentem. Zniszczone strony: 59, 60, 67.

Oprawa. deski obciążnięte w skórę, grzbiet zniszczony, na przedniej okładce zamazana ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Własność Kapituły Kolegiaty Kieleckiej. Przemiesiony do Archiwum Diecezjalnego i przekazany Bibliotece Seminarium Duchownego”.

2) Pieczęć z napisem: „Archiwum Diecezjalne w Kielcach” s. 390.

Sygn. Rl. 5.

64. *Łac. [1394—1459]. Pergamin. 45,5×32 cm. S. 251. Opr. sk.*

Graduale Romanum [O.F.M.].

1) Proprium de tempore. 2) Proprium Sanctorum. 3) Ordinarium missae. 4) Sequentiae.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany. Inicjały wykonane czarnym, czerwonym i niebieskim atramentem. Iluminacje wycięte.

Oprawa: deski dębowe obciążnięte w skórę, przednia i tylna okładka ozdobiona ornamentacją roślinną i figuralną, między ornamentami napisy: Prudencia, 1604, Iusticia i Lucrecia. Na przedniej okładce wytłoczony napis: Graduale Romanum. Grzbiet nieco zniszczony. Na przedniej okładce 4 okucia, na tylnej 3, 2 klamry mosiężne.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 251.

Bibliografia: Rogala Zbigniew. Rękopis średniowiecznego gradułu Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach. W: Księga jubileuszowa 1727—1977, 250 lat Seminarium Duchownego w Kielcach. Kielce 1977 s. 235—253.

Sygn. Rl. 6.

65. *Łac. Po 1475. Pergamin. 52,5×35,5 cm. S. 658. Opr. sk.*

Antiphonarum. Proprium Sanctorum.

[Antyfonarz Kielecki].

S. 115—161. S. Gregorii papae „Gloriosa sanctissimi solemnia Gregorii”.

S. 161—176. S. Benedicti abbatis „Pater sanctus dum intentas”.

S. 201—211. S. Adalberti „Ad festa pretiosi martiris”.

S. 321—335. S. Annae „Quasi stella matutina”.

S. 379. De Transfiguratione Domini.

S. 454—469. De S. Stanslao „Dies adest celebris”.

S. 469. S. Wenceslai martiris „Beatus vir, qui”.

S. 623—657. Hystoria de conceptione Virgims Marie „Sicut lilium inter spinas”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany, późniejsze dopiski pochodzą z XVII wieku. Notacja muzyczna na 5-linii. Inicjały ozdobne figuralne i ornamentalne, przede wszystkim złote wypełniają całe strony. Inicjały figuralne s. 1, 95, 379. Inicjały ornamentalne s. 1, 96, 231, 379, 407, 531, 602, 623.

Oprawa. deski obciążnięte w skórę, przednia okładka posiada bogatą ornamentację roślinną i geometryczną, okucia mosiężne na rogach, brak tylnej oprawy, grzbiet zniszczony.

Proweniencja. 1) Kapituła Kolegiaty Kieleckiej. 2) „23 junii 1706 Cantus Dei praeparatur hymnodiam caelestem” s. 314. 3) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 658.

Bibliografia: Zdanowski Józef: Iluminowane rękopisy księgozbiorów kapitułarza katedralnego i Seminarium Duchownego w Kielcach oraz kościoła parafialnego w Miechowie, Kielce 1929 s. 16—19.

Sygn. Rl. 7.

66. *Łac. 1580. Pergamin. 66×51 cm. S. 226. Opr. sk.*

Antifonarius Ecclesiae Miechoviensis anno domini MDLXXX.

Inc. s. 1. „Ecce dies veniunt”. Expl. s. 225: „Et erit nomen”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany. Notacja muzyczna na 5-linii. Miniatury na s. 138, 142, 153, 169, 175, 182. Bardzo liczne inicjały figuralne i ornamentalne wypełniają całe strony oraz są wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim, brązowym i zielonym atramentem.

Oprawa. deski dębowe obciążnięte w skórę białą z tłoczeniami ornamentacji roślinnej i figuralnej, na rogach i w środku ślady okuć. Na przedniej okładce wytłoczona data „Anno Domini MDLXXX”. Grzbiet skórzany, nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Klasztor Bożogrobców w Miechowie” s. 1. 2) Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 226.

Bibliografia. Zdanowski Józef: Iluminowane rękopisy księgozbiorów... s. 30—57.

Sygn. Rl. 8.

67. *Łac. 1596. Pergamin. 34×24 cm. S. 84. Opr. sk.*

„Graduale Sacelli Lisbiński”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany. Notacja muzyczna na 5-linii. Bardzo liczne inicjały figuralne i ornamentalne wypełniają całe strony oraz są wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem. Liczne inicjały złote. Kilka miniatur.

Oprawa. deski obciążnięte świńską skórą z tłoczeniami, ornamentacja roślinna i figuralna m.in. sceny biczowania, ukrzyżowania, zmartwychwstania. Okucia mosiężne, na przedniej okładce 2 narożniki, na tylnej jeden, ślad 2 klamer mosiężnych. Na przedniej okładce napis: Graduale · Sacelli · Lisbiński.

Proweniencja: 1) Kaplica Lisbińskiego. 2) Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 84.

Bibliografia. Zdanowski Józef: Iluminowane rękopisy księgozbiorów... s. 19—28.

Sygn. Rl. 9.

68. *Łac. XVII w. 45×35 cm. S. 105. Opr. sk.*

Graduale.

Pismo 1 ręki wczesno-renesansowe, rps rubrykowany. Notacja muzyczna na 4-linii. Inicjały figuralne i ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem.

Oprawa: deski obciągnięte skórą, tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet nieco zniszczony, ślad 1 klamry.

Proweniencja: Biblioteka Seminarium Duchownego w Kielcach.  
Sygn. Rl. 10.

69. *Lac. 1643. 40×30 cm. S. 308. Opr. sk.*

Psalterium Romanum Novum A.D. MDCXLIII.

Index Psalmorum et Hymnorum.

Pismo 1 ręki, renesansowe, rps rubrykowany. Inicjały figuralne i ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Brak s. 1—63, 66—67, 281—306.

Oprawa: deski obciągnięte skórą cielecą, ornamentacja figuralna, medaliony Zygmunta I, Ferdynanda, Karola V, Pawła III, roślinna. Na przedniej okładce wycięty napis: Psalterium • Romanum • Novum. AD. MDCXLIII. Ślady po oderwanych narożnikach i klamrach.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Bibliografia: Zdanowski Józef: Iluminowane rękopisy księgozbiorów... s. 28—29.

Sygn. Rl. 11.

70. *Lac. 1663—1716. 32×20 cm. S. 89. Opr. pergamin.*

Antiphonarium antiquum.

„Officium pro festo Visitationis B. Mariae Virginis ex impresso descriptum Anno Domini 1663. Antiphonae ad Vesperas. Antiphonae de S. Joseph ad Vesperas, A. D. 1716”.

Pismo kilku rąk, rps rubrykowany. Inicjały figuralne i ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem. Notacja muzyczna na 5-linii.

Oprawa: pergaminowa.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Bibliografia: Zdanowski Józef: Iluminowane rękopisy księgozbiorów... s. 29.

Sygn. Rl. 12.

71. *Lac. XVII—XVIII w. 26×19 cm. S. 322. Opr. karton.*

Antiphonarium.

Pismo 1 ręki, rps rubrykowany. Inicjały wykonane czarnym i czerwonym atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Oprawa: kartonowa, grzbiet skórzany, zniszczony.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Sygn. Rl. 13.

72. *Lac. Pol. XVIII w. 19,5×14,5 cm. S. 131, w tym 3 nie zapis. Opr. karton.*

## Kancjonał kościelny.

Pismo kilku rąk, rps rubrykowany. Inicjały wykonane czarnym i czerwonym atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

S. nie zapisane: 69, 72—73.

Oprawa: kartonowa, grzbiet skórzany, zniszczony.

Proweniencja: 1) Konwent OO. Bernardynów Kielce—Karczówka. s. 94.  
2) Biblioteka Seminarium Duchownego w Kielcach s. 1.  
Sygn. Rl. 14.

73. *Łac.* 1756. 32×18,5 cm. S. 63. *Opr. sk.*

„Intonationes antiphonarum et hymnorum pro usu Ecclesiae Collegiatae Kielcensis. Anno Domini 1756”.

Pismo 1 ręki, rps rubrykowany. Inicjały figuralne i ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Oprawa. skórzana, grzbiet nieco zniszczony, na odwrocie przedniej okładki herb Junosza bpa Załuskiego.

Proweniencja: 1) „Ecclesiae Collegiatae Kielcensis” s. 1. 2) Biblioteka Seminarium Duchownego w Kielcach.

Sygn. Rl. 15.

74. *Łac.* XVIII w. 33×21 cm. S. 30. *Opr. sk.*

Antiphonarium.

Inc.: „Venite adoremus dominum, quia ipse”. Expl. s. 30: Mortuus sum et vita mea est abscondita cum Christo in Deo meo”. Hymni totius Anni De Dominicis et Festis. Hymni Communes.

Pismo 1 ręki, rps rubrykowany. Inicjały figuralne i ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Oprawa: deski obciążone w skórę, tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) Bibliotheca Semnarii Kielcensis. 2) „Collegiata Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rl. 16.

75. *Łac.* 1757. 35×20 cm. S. 132. *Opr. sk.*

Antiphonarium.

Inc. s. 1: „Domine, qui operati sunt justitiam”. Expl. s. 132; „Beata es, Virgo Maria Dei Genitrix, quae”.

Antyphoniae ad horas a dominica septuagesima usque ad dominicam palmarum inclusive dominica septuagesima. Hymnus pro officio S. Adalberti Episcopi et Mart. 23 aprilis et novus Romae approbatus die 16 julii 1757 Anno. Index Sanctorum. Officium Immaculatae Conceptionis B.V.M. Scripsit Stanislaus Vitalis Mikołajewski Sacellaneus Generalis Eccles. Trinitatis.

Pismo kilku rąk. Inicjały ornamentalne, wykonane czarnym, czerwonym, niebieskim atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Oprawa: deski obciążone w skórę, na przedniej okładce medalion, baranek wielkanocny, tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet skórzany, tłoczenia liści.

Proweniencja: Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rl. 17.

76. *Łac. XVIII w. 50×40 cm. S. 131. Opr. sk.*

Brewiarz. „Horae diurnae”.

Pismo 1 ręki, rps rubrykowany. Inicjały proste, bez bogatej ornamentacji. Oprawa. deski obciągnięte w skórę, grzbiet skórzany, tłoczenia ornamentacji roślinnej, ślad 1 klamry.

Proweniencja: 1) Dodane na końcu officium o św. Franciszku z Asyżu wskazujące na klasztor franciszkański. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Sygn. Rl. 18.

77. *Łac. Pol. 1846. 16×10 cm. S. 239, w tym 15 nie zapis. Opr. karton.*  
Śpiewnik dla użytku organistów.

Pismo kilku rąk. Inicjały wykonane czerwonym i zielonym atramentem. Notacja muzyczna na 5-linii.

S. nie zapisane: 224—239.

Oprawa. karton.

Proweniencja: 1) Wincenty Kaszycki 1846. 2) „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Sygn. Rl. 19.

78. *Łac. 1900. 24×17,5 cm. S. 37, w tym 17 nie zapis. Opr. karton.*

Passja św. Jana na Wielki Piątek.

„Passio Domini Nostri Jesu Christi”.

Pismo 1 ręki. Notacja muzyczna na 4-linii.

S. nie zapisane: 20—37.

Oprawa: tektura, grzbiet i narożniki skórzane, tłoczenia ornamentacji figuralnej i roślinnej.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rl. 20.

79. *Łac. XIX w. 36×24,5 cm. S. 20. Opr. karton.*

Incypity orkiestralne używane w katedrze kieleckiej.

Pismo 1 ręki. Notacja muzyczna na 4-linii. Inicjały wykonane czarnym, czerwonym i zielonym atramentem.

Oprawa: karton.

Proweniencja: 1) „Biblioteka muzyczna kapeli przy Kolegacie Kieleckiej Rev. P. Ben. Geisler” s. 20. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rl. 21.

80. *Pol. 1856. 21×17 cm. S. 11, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*

Zeszyt nutowy z pieśniami kościelnymi.

Pismo 1 ręki. Notacja muzyczna na 5-linii.

S. nie zapisane: 10—11.

Oprawa: tektura.

Proweniencja: 1) „Wincenty Smoczyński, uczeń klasy IV w Pińczowie”

s. 1. 2) „Kleryk Walawski” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Sygn. Rl. 22.

81. *Pol. 1891. 20×16,5 cm. S. 77. Opr. tektura.*

Śpiewnik.

Pismo 1 ręki. Inicjały wykonane czarnym i czerwonym atramentem. Notacja muzyczna na 5-linii.

Oprawa: tektura.

Proweniencja: 1) Ksawery Janus Stróżyska dnia 9.VIII.1891 rok. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 77.

Sygn. Rl. 23.

82. *Łac. 1733. 15,5×10,5 cm. S. 157, w tym 12 nie zapis. Opr. sk.*  
Rubrycelą na rok 1733. „Calendarium universale”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 145—157.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rl. 24.

83. *Łac. XX w. 16,5×10,5 cm. S. 75. Opr. sk.*

Modlitwy codzienne w Seminarium Kieleckim.

„Preces quotidianae”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda w skórę, z połączanymi bokami, grzbiet skórzany z ornamentacją roślinną i wytłoczonym napisem: Proces quotidianae.

Proweniencja: 1) „Z biblioteki ks. Szymona Łukowicza” s. 1. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 75.

Sygn. Rl. 25.

84. *Pol. 1815. 17,5×10,5 cm. S. 14. Opr. karton.*

„Litanie o dobrej intencji i aktach cnót teologicznych w Gidlach Roku 1815 napisane”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: karton.

Proweniencja: 1) „Ofiarowana do Biblioteki Seminarium Duchownego przez p. Edmunda Massalskiego z Kielc” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 14.

Sygn. Rl. 26.

85. *Pol. 1821. 18×10,5 cm. S. 18. Opr. karton.*

„Filozofia chrześcijańska czyli prawidła życia pocziwego gruntującego się na zasadach miłości Boga, siebie samego i bliźniego”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: karton.

Proweniencja: 1) „Z dokumentów po Orłowskim, wysokim urzędniku skar-



bowym w Warszawie. Przekazał Bibliotece Seminarium Duchownego w Kielcach p. Edmund Massalski z Kielc" s. 1.

Sygn. Rl. 27.

86. *Pol. XIX w. 11,5×10 cm. S. 12. Opr. karton.*

Modlitwy i różne pieśni.

„Modlitwa na dzień ogłoszenia wskrzeszonego Imienia Polski w roku 1875 przez Niemcewicza”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: karton.

Proweniencja: 1) „Ofiarowane do Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach przez p. Edmunda Massalskiego z Kielc" s. 1.

Sygn. Rl. 28.

87. *Łac. 1510. 30×20 cm. S. 487. Opr. sk.*

„Antiphonarium Dominicarum. Responsorum pauperum... [Jakuba z Opatowa?] Anno D. 1510”.

Pismo 1 ręki, kursywa gotycka, rps rubrykowany. Inicjały figuralne i ornamentalne wykonane czerwonym, niebieskim i zielonym atramentem. Notacja muzyczna na 4-linii.

Oprawa: deski dębowe obciągnięte w skórę, na przedniej i tylnej okładce tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet skórzany, nieco zniszczony, ślady po okuciach.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach”.

Sygn. Rl. 29.

#### IV. Rm — modlitewniki

88. *Łac. 1731. 15×10 cm. S. 91. Opr. tektura.*

Medytacje.

„Intentio ore digne peragendi exercitia spiritualia”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: 1) „J. Franciscus Sch. Anno Domini 1731, die 16 septembris" s. 91. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 91.

Sygn. Rm. 1.

89. *Łac. Niem. 1746. 19×16 cm. S. 458. Opr. sk.*

Modlitewnik.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, ozdobna, tłoczenia ornamentacji roślinnej, rękopis znajduje się w pudełku z tektury obciągniętej w skórę. Na okładce ozdobny medalion ze sceną Ukrzyżowania.

Proweniencja. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 458.

Sygn. Rm. 2.

90. *Łac. Pol. 1774. 19,5×16,5 cm. S. 90. Opr. sk.*

Żywoty świętych Polskich.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: skórzana, grzbiet pergaminowy.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 90.

Sygn. Rm. 3.

91. *Łac. 1757. 15,5×10,5 cm. S. 156. Opr. sk.*

Modlitewnik.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciągnięte w skórę, ornamentacja roślinna na grzbiecie.

Proweniencja: 1) „Caesarius Stanisławski Anno Domini 1777 die 15 julii” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 156.

Sygn. Rm. 4.

92. *Łac. XVIII w. 14×10 cm. S. 121. Opr. tektura.*

Rozmyślenia rekolekcyjne.

„Oratio praeparatoria seu pulchra et affectibus plena meditatio SS. PN. Francisci in fide verba...”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: 1) Klasztor OO. Bernardynów Kielce—Karczówka. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 121.

Sygn. Rm. 5.

93. *Łac. Pol. XVIII w. 11,5×7 cm. S. 261. Opr. tektura.*

Rozmyślenia.

1) „Rozmyślenia ascetyczne” s. 1—201.

2) „Przewodnik zdrowy” s. 202—225.

3) „Modus recollectionis quotidianae absolvendi” s. 225—261.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliothecae Seminarii Kielcensis” s. 261.

Sygn. Rm. 6.

94. *Łac. Pol. XVIII w. 15×9 cm. S. 188. Opr. sk.*

Modlitewnik.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skóra czarna, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 188.

Sygn. Rm. 7.

95. *Pol. 1828. 16×10,5 cm. S. 294. Opr. tektura.*

„Wybór modłów do Najwyższego Józefy Zwierkowskiej”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: 1) „Józefa Zwierkowska, Warszawa 1828” s. 1. 2) „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 294.

Sygn. Rm. 8.

96. *Pol. Franc. 1822—1842. 22×18,5 cm. S. 106. Opr. sk.*

Modlitewnik.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana czarna, na przedniej okładce złote litery: J.W., grzbiet ornamentacja roślinna, złota.

Proweniencja: 1) „Janowa Wielopolska, ks. Paweł Oraczewski” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 106.

Sygn. Rm. 9.

97. *Pol. 1840—1841. 17×11 cm. S. 186. Opr. sk.*

Modlitewnik.

„Bóg najwyższe dobro. Turzyn dnia 1 stycznia 1841 roku”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę czarną, na przedniej okładce ornamentacja roślinna i złote litery: J.B., na tylnej wyciśnięty rok 1840, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rm. 10.

98. *Pol. Pocz. XIX w. 18×11 cm. S. 189. Opr. sk.*

„Czytania duchowne o chrześcijańskiej doskonałości człowieka”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: skórzana, czarna, grzbiet ozdobiony ornamentacją roślinną.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 189.

Sygn. Rm. 11.

99. *Niem. 1860. 14×9,5 cm. S. 368. Opr. tektura.*

Modlitewnik.

„Der Menschen Geistliche Demuth, welcher zu dem Himmel wollen gelangen”.

Pismo 1 ręki, inicjały.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, wytłoczone krzyżyki.

Proweniencja: 1) „Karl Klotz, Josef Hertmann” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 368.

Sygn. Rm. 12.

100. *Łac. Pol. 1877. 17,5×11,5 cm. S. 63, w tym 5 nie zapis. Opr. tektura.*

Zbiór modlitw i pieśni.

„Orationes. Ante meditationem matutinam. Ante prandium. Preces vespertinae, intencje. Benedictio mensae. Post prandium. Benedictio mensae, ante coenam. Post coenam. Franciscus Pelka A.S.K. die 12 febr. 1877 anno Kielciis”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 58—63.

Oprawa: tekturowa.

Proweniencja: 1) „Na pamiątkę wieczną od Franciszka Pełki byłego alumnina Seminarjum Kieleckiego, Stefanowi Śpiewaczyńskiemu dnia 17 grudnia 1877 roku” s. 1.

Sygn. Rm. 13.

101. *Pol. 1872—1897. Kopia z 10.X.1900 r. Opr. tektura.*

Modlitewnik.

„Bóg jest miłością. Wybór wyjątkowo kojących ducha pobożnych rozmyślań rozważań i modlitw oraz hymnów i śpiewów na cały Rok kościelny poprzedzon najżywotniejszymi cytatami z Pisma świętego. 1. Cytaty z Pisma Świętego oraz 2. Nabożeństwo codzienne i niedzielne”.

T. I. 21,5×13,5 cm. s. 445.

T. II. 21,5×13,5 cm. s. 450—847.

T. IV. 20,5×13,5 cm. s. 1222—1499.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tektura obciągnięta w płótno, grzbiet skórzany, nieco zniszczony, na przedniej okładce ornamentacja roślinna i figuralna, postać Chrystusa i anioła z napisem: Soli Deo Gloria.

Proweniencja: 1) „Czcigodnym OO. Paulinom dla złożenia w księgozbiore na Jasnej Górze, ofiarowując rękopism książki do nabożeństwa pt. „Bóg jest miłością” na własność układający takową modlitwom się ich poleca. Adam—Piotr—Józef” s. 1. 2) „Złożony 15.XII.1900 r. na Jasnej Górze w ręce ks. Euzebiusza Rejmana przeora OO. Paulinów” s. 1.

Sygn. Rm. 14/1,2,4.

102. *Łac. Pol. 1889. 16×10 cm. S. 44. Opr. sk.*

Fragment rytuału.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, na przedniej okładce wytłoczony krzyż i kielich, na grzbiecie napis złotymi literami: Benedictio. Aquae.

Proweniencja: 1) „Przypuszczalnie własność parafii Sędziejowice” s. 1. 2) „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 44.

Sygn. Rm. 15.

103. *Łac. Pol. XIX w. 19×13 cm. S. 28. Opr. sk.*

Modlitewnik.

„Ante meditationem matutinam. Litaniae Lauretanae”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tektura obciągnięta w skórę czarną, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „S. Dudzieński” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 28.

Sygn. Rm. 16.

104. *Łac. 1893. 16,5×10,5 cm. S. 186. Opr. sk.*

Modlitewnik.

„Preces matutinae meridiana et vespertinae in Seminario Kielcensi dicendae. Die 28 augusti 1893. Scripsit M. Rogoyski alumn Seminarium Kieleckiego”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa w płótnie z grzbietem skórzany.

Proweniencja: 1) X. Br. Obuchowicz. 2) „Biblioteka X.F.Br. Obuchowicza” s. 1.

Sygn. Rm. 17.

105. *Łac. Pol. 1900. 16,5×11,5 cm. S. 480, w tym 145 nie zapis. Opr. sk. Modlitewnik.*

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 335—480.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, na grzbiecie złotymi literami: Officium.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 480.

Sygn. Rm. 18.

106. *Pol. 1900. 20,5×13,5 cm. S. 36. Opr. sk.*

Modlitwy dla dzieci przystępujących do pierwszej Komunii świętej.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda tektura pokryta płótnem, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 36.

Sygn. Rm. 19.

107. *Łac. 1900. 20,5×15,5 cm. S. 90. Opr. sk.*

Modlitwy brewiarzowe.

„Officia propria feria III-tia post Dominicam Septuagesimam. Festum, orationes D.N.J.C. in Monte Oliveti”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: twarda, skóra czarna.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarium Kielcensi” s. 1. 2) „T.B. i Pochatyński” s. 1.

Sygn. Rm. 20.

108. *Łac. Pol. 1900. 16,5×11 cm. S. 217. Opr. sk.*

„Mały zbiorek modlitw, psalmów, pieśni i litanii. Zebrany i przepisany z drugich pobożnych książek F. Kasperowicza Miles exercitum predites copiaes [!] Miława 1900 a.d.”.

Druk.: Różaniec z obrazkami... księdza Franciszka Masłowicza, Warszawa 1895 s. 96.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, czarny.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 217.

Sygn. Rm. 21.

109. *Pol.* 1850. 19,5×15,5 *cm.* S. 112+155. *Opr. sk.*

Książka do nabożeństwa.

Pismo kilku rąk.

Oprawa. skórzana, na przedniej okładce wytłaczana ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „E.L.M.” s. 1—2. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 112.

Sygn. Rm. 22.

### V. Rp — papierowe

110. *Łac.* 1592—1594. 20,5×16 *cm.* S. 631, w tym 4 nie zapis. *Opr. pergamin.*

Wykłady filozofii.

1) „In libros Aristotelis de coelo et mundo commentary cum quaestionibus R.P. Jacobi Ortizii in Collegio Posnaniensi Societatis Jesu Philosophiae Professoris A.D. 1592. Index capitum et quaestionum ex libris Aristotelis de coelo et mundo Anno Domini 1592, 9-decemb. Finis impositus die 3 febr. horis matut. A.D. 1593” s. 1—186.

2) „In libros Aristotelis Meteorologicos Commentarii A.D. 1593. Finitur liber Meteor. die 4 mens. martii 1593” s. 187—281.

3) „In libros Aristotelis de generatione et corruptione commentarii cum quaestionibus A.D. 1593, 5 martii. Finitur impositus lib. de coelo et mundo. Meteor. de generat. et corruptione, die 29 maii A.D. 1593” s. 281—596.

4) „Admodum Reverendo Domino D. Nicolao de Mielec Mielecki Abbat. Tinecensi, Joannes Bożek S. et Felicitem A.D. 1593” s. 598—612.

5) „Admodum Reverendo in Christo Patri ac Domino D. Stanislawo Borzyslawski D.S. Abbati Wangrovecensi Mathias Lubienski S. et Felicitatem A.D. 1594” s. 613—623.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 624, 625, 626, 627.

Oprawa: tektura oprawiona w pergamin, na przedniej okładce wyciśnięta głowa Chrystusa i litery M • C oraz data 1593.

Proweniencja: 1) „Ex libris Fratris Stephani Daliborski Frm. Minorum Conventual. S. Francisci” s. 1 [Chęciny albo Nowy Korczyn]. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 1.

111. *Łac.* 1659—1660. 14,5×18,5 *cm.* S. 314: *Opr. zerwana.*

Wykłady filozofii.

1) „Wykłady z filozofii według Jakuba Gorscii przez Jana Nachota w Kolegium Mińskim. In dialecticam Jacobi Gorscii” s. 1—53.

2) „In reliquos posteriores Aristotelis libros de Phisica” s. 54—89.

3) „In reliquos posteriores Aristotelis analysis libros” s. 90—122.

4) „Supra metaphisicam Aristotelis. Stanislai Stacherka Coll. Maior. Regii professoris scripta sunt et dicta A.D. 1659” s. 123—268.

5) „In duos libros Aristotelis de generatione et corruptione” s. 269—314.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: zerwana.

Proweniencja: 1) „Michael Gass Pr. ad Seminarium Kielcensem” s. 1.  
2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.  
Sygn. Rp. 2.

112. Łac. 1622—1623. 19×15 cm. S. 480, w tym 5 nie zapis. Opr. zdarta.

Wykłady teologii.

1) „De necessitate Sacramentorum” s. 1—74.

2) „De pertinentibus ad Sacramentum baptismi” s. 79—204.

3) „Disputatio de paenitentia sub P. Alberto Sokołowie 2 septemb. 1622 Posnaniae, ex quo incepit prin. anni Studii mei Collegici” s. 207—480.

Pismo 2 rąk, I s. 1—463; II s. 465—480.

S. nie zapisane: 75—78, 204—206.

Oprawa. okładki tekturowe, grzbiet zerwany.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 480.  
Sygn. Rp. 3.

113. Łac. 1645. 20×15 cm. S. 572, w tym 10 nie zapis. Opr. pergamin.

Wykłady filozofii.

1) „De natura scientia. De obiecto Physicae” s. 1—378.

2) „Disputationes in duos libros Aristotelis de generatione et corruptione. Finivimus Deo Comite die Sacro Passioni eius dicato Patrocinate Diva Virgine Favent. superis Anno 1645, in absentia Rdi Patris res quasdam protunc Gedanii Posnaniaeque peragentis” s. 385—512.

3) „Tractatus de Astronomia seu de Sphaeris” s. 516—572.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 379—384, 513—515.

Oprawa: pergaminowa zniszczona, ślady złoceń i ornamentów.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 572.

Sygn. Rp. 4.

114. Łac. 1658. 19×15 cm. S. 176. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

1) „Quaestio 3-tia. De obiecto logicae. Finis 28 jan. 1658” s. 1—176.

Brak początku.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska dębowa obciągnięta w skórę, na przedniej okładce tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet złożony.

- Proweniencja: 1) „Ex libris J. Sz. Phiae. Auditoris Anno 1700” s. 1.  
2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.  
Sygn. Rp. 5.

115. *Łac. 1669—1670. 15,5×9,5 cm. S. 183. Opr. sk.*

Wykłady teologii.

„Disputationes theologicae in primam secundae Divi Thomae de peccatis A.D. 1669 die 7-bris Posnaniae, atquae haec de gratia ad gloriam Authoris Gratiae dicta sufficiant. Finivit Posnaniae Paulus Ryłski Praepositus Bydgosciensis 1670 die 28 junii”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska dębowa obciągnięta w skórę, na przedniej i tylnej okładce złożone obramowania, narożniki zniszczone, ślady okuć, grzbiet złożony.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 183.

Sygn. Rp. 6.

116. *Łac. 1669—1673. 19,5×15,5 cm. S. 875. Opr. pergamin.*

Wykłady filozofii.

1) „Cursus philosophicus eiusque pars prima, scilicet Logica. A.D. 1669” s. 1—863.

2) „Index quaestionum Anno Domini 1673 diebus martii” s. 865—870.

Pismo kilku rąk.

Oprawa. tektura obciągnięta pergaminem zapisanym utworem muzycznym, linie nutowe czerwone, wiszący rzemyk.

Proweniencja. 1) „Dno Gregorio Ochabowicz Coll. Nove” s. 1. 2) „Ex libris Andreae Wawrzynkowicz” s. 1. 3) „Ex Bibl. Seminar. Kielcen.” s. 1. 4) Stara sygn. 255.

Sygn. Rp. 7.

117. *Łac. 1673. 15,5×19,5 cm. S. 57. Opr. tektura.*

Retoryka.

„In Cornelii Valerii Ultraiectini Rhetoricam, Anno D. 1673”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: czerwona tektura.

Proweniencja: 1) „Ex Bibl. Semin. Kielcen.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2. 3) Stara sygn. 285.

Sygn. Rp. 8.

118. *Łac. 1672—1675. 19×15,5 cm. S. 950. Opr. pergamin.*

Wykłady teologii.

1) „Theologia Scholastica speculativa. A Perillustri et Adm. Rdo D. Sebastiano Stryewicz Sac. Theol. Sententiano in Universitate Cracovien. tradita Anno Dno 1672. Et haec quoad cursum triennalem theologiae speculativae foundationis Mathiae Obłonensis Praepositi et officialis Kielcensis, Viri de studio Theologico optime meriti” s. 1—899.



2) „Inchoatus tractatus hic Anno a Partu Virginis 1675 10 septembris. Tractatum de vitiis et peccatis” s. 900—949.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w żółty pergamin, na grzbiecie wytłoczony czarnymi literami napis: THEOLOGIA · SCHOLASTICA · SPECULATIVA.

Proweniencja: 1) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1. 2) Stara sygn. 48.

Sygn. Rp. 9.

119. *Łac. Pol. 1676?—1757. 16×10,5 cm. S. 107+85. Opr. tektura. Retoryka.*

1) „Nobilissimi eloquentiae candidati oratores” s. 1—107.

2) „De iustitia pars secunda, in qua agitur de contractu” s. 1—68.

3) „Orationes et alia supplex Rndi Patris Szynekiewicz SJ.” s. 69—85.

4) „Pieśń o św. Józefie” s. 85.

Pismo 1 ręki, brak końca.

Oprawa: przednia okładka tekturowa, tylna i grzbiet zniszczony.

Proweniencja: 1) „A.R.D. Joan. Sztoltzman relictq. potest servire usui Rndo Professori Kielcen. 1757 maio” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1. 3) Stara sygn. „OO” K-23.

Sygn. Rp. 10.

120. *Łac. 1646—1675. 20,5×17,5 cm. S. 253+418+177+28+18+42. Opr. sk.*

Wykłady filozofii.

1) „In organum Aristotelis tractatus primus” s. 1—253.

2) „In Physicam universalem A.D. 1646” s. 1—387.

3) „Tractatus sextus in duos libros Aristotelis de ortu et interitu sive de Generatione et Corruptione, A.D. 1646” s. 388—418.

4) „Tractatus octavus in libros tres. De anima, A.D. 1647” s. 1—177.

5) „In Metaphysicam Aristotelis” s. 1—28.

6) „Tractatus de Meteoris” s. 1—18.

7) „Philosophiae Peripateticae pars Ethica sive Moralis. A.D. 1675” s. 1—42.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska dębowa obciągnięta w skórę brązową, na przedniej i tylnej okładce tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet zniszczony.

Proweniencja: „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 11.

121. *Łac. 1678. 18,5×15,5 cm. S. 523. Opr. sk.*

Wykłady filozofii.

1) „Apparatus logicus in summa contractus. Adm. contracti in... Dei Gloriam, Anno D. 1678” s. 1—144.

2) „Tractatus I, II et III seu pars prima physicae” s. 145—451.

3) „Proemium” s. 452—523.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska dębowa obciągnięta w skórę, grzbiet nieco zniszczony, ślady wiązań.

Proweniencja: 1) „Relinquo ad usum Professoribus Philosophiae perpetuis temporibus 1744 Xtophorus Weber” s. 1. 2) „Ex libris Xtophori Weber” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 523. 4) Stara sygn. 310.

Sygn. Rp. 12.

122. Łac. 1679. 16,5×20,5 cm. S. 330. Opr. sk.

Wykłady teologii.

1) „Scientia Scientiarum Theologia seu Divina Sapientia de Deo Uno et Trino in aeterno veritatis testimonio scripto traditoque summorum Pontificum et Sacrorum Conciliorum oraculis, SS. Patrum sententiis nec non Theologorum communi Authoritate et Rationibus, et nominatim D. Angelici Doctoris Thomae Aquinatis fundata atque. Anno 1679 mense septembris ineunte in Varsavientibus Collegii Scholiis explanata ad M.D.O. Gloriam B.M.V. SS.C.C.Cultum et Venerationem” s. 1—152.

2) „Theologia de iure et iustitia. Varsaviae Auctore Pre Andrea Wyrwicz Artium et Phi. Magistro, A.D. 1679” s. 153—330.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, na przedniej i tylnej okładce wytłaczana ornamentacja roślinna, grzbiet poślaczany, 2 rzemyki.

Proweniencja: 1) „Hunc P. Martini Goździński C.S.I.E. ex dono Adm. R. Bielecki clericus Seminarii Kielcensis 1729” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 330. 4) Stara sygn. 1163.

Sygn. Rp. 13.

123. Łac. 1682. 20,5×16,5 cm. S. 323, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady teologiczne według Sumy św. Tomasza.

„De Sacramentis et virtutibus”.

1) „An paena est specialis virtus” s. 1—179.

2) „Tractatus de matrimonio” s. 180—203.

3) „De fide, spe et charitate. In 2-dam, 2-dae Divi Thomae Doctoris Angelici traditus A.D. 1682. Sub Adm. Rndo in Christo Patre Martino Kretzmer Doctore S. Theologiae ac Professore” s. 205—323.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 316, 317, brak końca.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę brązową, ornamentacja roślinna, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 14.

124. Łac. 1683. 19,5×15,5 cm. S. 177. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

„Liber philosophiae M.A. Traditus ab Excellentissimo ac Doctissimo Dno Dno Benedicto Kawalewski Artium et Philosophiae Doctore et Professore A.D. 1683 Die vero 26 octobris”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę, tłoczenia czerwone, ślady 2 rzemyków.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Stara sygn. 292.

Sygn. Rp. 15.

125. Łac. 1690. 20,5×16,5 cm. S. 385, w tym 10 nie zapis. Opr. pergamin.

Wykłady biblijne.

„Interpretatio Apocalypsis Rev. Dom. Bartholomeo Holzhauser”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 375—385.

Oprawa: tektura oklejona pergaminowym rękopisem średniowiecznym z inicjałami czerwonymi i zielonymi, ślad wiązadła.

Proweniencja: 1) „Mateusz Ilmstaf Canonicus Varsaviensis Archiprezb. Heilsbergensis A.D. 1691” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Stara sygn. 306.

Sygn. Rp. 16.

126. Łac. 1695. 19,5×15,5 cm. S. 217, w tym 9 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

1) „In Dialecticam Jacobi Gorscii Anno Domini 1695” s. 1—89.

2) „Gladius Macaedonis Gordios difficultatu... praecepta Dialectices ab eximio viro Jacobo Gorscio in celeberrima Acad. Cracoviensi, Phiae et Jurisutriusq. Doctore Collegii Anorum Juris peritorum, Canonico Cracoviensi facillima methodo conscripta” s. 90—205.

3) „In terminos distinctionum Philosophiae Sub Excellentissimo Dno Dno Casimiro Izabelowicz” s. 206—207.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 80—89.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet nieco zniszczony u dołu, ślad po rzemyku.

Proweniencja: 1) „Joannes Latański” s. 89. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 217. 3) Stara sygn. 293.

Sygn. Rp. 17.

127. Łac. 1698. 21,5×15,5 cm. S. 364. Opr. tektura.

Wykłady filozofii.

„Atrium, Augustae Scientiarum Principialium Philosophiae seu introductio dialectica in Philosophiam Rationalem dictata ab Adm. Rndo Domino Domino Gasparo Sigismundo Witunski in Sem. Calvarien. Professore, scripta ab eiusdem discipulo Michaelae Josepho Gass Philosophiae auditore Ad futuram legentium memoriam. Primq. ex Sacerdotibus Communis vitae qui Philosophiam dictavit in Polonia est Adm.

Rev. Dom. Casparus Witunski, qui duravit Gorce in Calvaria, A.D. 1698 1-mi septembris”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Pro w i e n i e n c j a: „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 18.

128. *Łac.* 1698. 19,5×16,5 cm. S. 113. *Opr. sk.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in 2-dam, 2-dae D. Thomae Aquinatis. De Virtutibus Theologicis Fide, Spe et Charitate. In Hosiano Societatis Jesu Collegio ad calamum traditus ab A.R.P. Francisco Krüger Soc. Jesu ordinario S.T. Professore Brunsbergae, Anno Domini 1698” s. 1—100.

2) „Tractatus in 3-tiam partem D. Thomae ab prof. Abrahamo Dym-szewicz S.J. Brunsbergae, A.D. 1698” s. 101—113.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, na skórzanym grzbiecie wytłoczony napis: Tractatus theologicus, paenitentia, matrimonium.

Pro w e n i e n c j a: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 19.

129. *Łac.* 1698—1700. 20,5×17 cm. S. 198+358+14+24. *Opr. sk.*

Wykłady filozofii.

1) „Palatium Reginae Scientiarum Logica seu disputationes in Philosophiam Rationalem, Anno Domini MDCXCVIII” s. 1—190.

2) „Sententiae” s. 191—198.

3) „Disputationes in Philosophiam Naturalem, id est in Universam Physicam Aristotelis, Anno Domini 1699 dies maii” s. 1—357.

4) „Philosophia Transnaturalis seu Tractatus in Universam Metaphysicam Aristotelis, Anno Domini 1700 die 4 junii” s. 1—14.

5) „Tractatus philosophico-moralis in decem libros Aristotelis Ethicorum, Anno Domini 1700 die 11 junii” s. 1—24.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę brązową, na przedniej okładce tłoczona ornamentacja roślinnej, grzbiet nieco zniszczony.

Pro w e n i e n c j a: 1) „Ex libris Stanisłai Donatt ad Bibliothecam Calvariaensem” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1, 358. 3) Stara sygn. 270.

Sygn. Rp. 20.

130. *Łac.* 1699. 20,5×16,5 cm. S. 563. *Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

1) „Disputationes in philosophiam, id est in Universam Philosophiam Aristotelis dictati a Rndo Dno Casparo Wituński Philosophiae Proff. Kielc, Anno Domini 1699” s. 1—514.

2) „Philosophia Transnaturalis seu Tractatus in universum Aristotelis metaphisicam” s. 516—563.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Prowieniecja: 1) „Bibliotheca Seminarii Varsoviensis S. Joannis Baptistae” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) „Michael Joseph Gass” s. 563.

3) Stara sygn. 260.

Sygn. Rp. 21.

131. *Łac. 1699—1701. 19×16 cm. S. 276. Opr. zerwana.*

Wykłady filozofii.

1) „Philosophia peripatetica Scholasticis disputationibus illustrata, Anno Domini 1699. Scripsit Dnus Adalbertus Hotkowicz Posnaniae, theologiae auditor” s. 1—121.

2) „Phisicae seu Scientia naturalis scholasticis disputationibus illustrata, Anno Domini 1700” s. 122—225.

3) „Methaphisicae Scholasticis disputationibus illustrata, A.D. 1701” s. 226—246.

4) „Ethica seu Scientia moralis per capita praecipua et grationes grauiore ex decem libris Aristotelis explanata, Anno Domini 1701” s. 247—256.

5) „Mathematica” s. 257—276.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: zerwana, grzbiet skórzany.

Prowieniecja: 1) „Adalbertus Hotkowicz S.J.” s. 2. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 22.

132. *Łac. Pol. 1686—1705. 20,5×16,5 cm. S. 166. Opr. sk.*

„Wykłady retoryki oraz zbiór materiałów pomocniczych do przemówień i układania poematów w szkołach Dąbrowickich Księży Pijarów”.

1) „Penna. De partibus Epistolarum. Exornans Ordinem Senatorum” s. 1—27.

2) „Phaebus ad aspectum Srrnma Korybuthea Luna. In Scholis Dąbrowiciensibus Clericorum Regularium Matris Dei Scholarum Piarum Nobili iuventuti luminibus refulgens. Anno cum caelestis Phaebus Humana fingi voluit natura 1704 in 1705 die 1 septembris” s. 28—52.

3) „Orationes variae” s. 53.

4) „Phaebus Luminibus suis ac illuminationibus ad intellectum nobilis iuventutis suam tribuens Mercurio, cum quo simul eodem Scholae Horoscopos habet Constellationem. Anno Domini 1704 in 1705 a die 18 septembris” s. 54—69.

5) „Splendores eruditi phaebi poetici” s. 70—81.

6) „Hebdomadis Rhetoricae Lunae Lux sententiosa” s. 82—95.

7) „Proemium ad Magnificam Reginae Animorum Cohortem” s. 96—140.

8) „Nota Varia Alphabetum. Collectio Rhethorica. Finita est A.D. 1686” s. 141—166.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę, tylna okładka mocno zniszczona, ślady 2 wiązań.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 23.

133. *Lac. XVII w. 17,5×22 cm. S. 416. Opr. pergamin.*

Wykłady teologii.

„Tractatus in 2-dam, 2-dae D. Thomae Doct. Angelici. De fide, spe et charitatae”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta pergaminem z ozdobnymi tłoczeniami, na przedniej okładce wizerunek św. Krzyża, na tylnej herb klasztoru, na grzbiecie ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca S. Crucis in Calvo Monte” — poł. XVII w. s. 1. 2) „Biblioteka klasztoru św. Krzyża na Łysej Górze” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 416.

Sygn. Rp. 24.

134. *Lac. 1700. 19,5×16,5 cm. S. 739+169. Opr. sk.*

Jan Chrzyciel Ferreri: Teologia moralna.

1) „Tractatus de conscientia” s. 1—40.

2) „Tractatus de actibus humanis” s. 41—110.

3) „Tractatus de regula externa actuum humanorum, videlicet lege” s. 111—176.

4) „Tractatus de peccatis” s. 177—340.

5) „De secundo praecepto” s. 341—739.

6) „Causa conscientiae — scripsit Joannes Gregorius Konrad” s. 1—167.

Pismo 2 rąk.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, ornamentacja roślinna, grzbiet nieco zniszczony u dołu.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 25.

135. *Lac. 1700. 20×16 cm. S. 568+374. Opr. sk.*

Jan Chrzyciel Ferreri: Teologia moralna.

1) „Tractatus de sacramentis in genere et specie, quibus adiuncti Tractatus de censuris et appendix de Sacramento paenitentiae et indulgentiis” s. 1—567.

2) „Tractatus de matrimonio, scriptum per me Joannem Gregorium

Conrad. Spatio duorum annorum sub Adm. Rndo Joanne Baptista Ferreri  
Congreg. Miss. Professore S. Theologiae moralis" s. 1—374.

Pismo 1 ręki. pierwsza strona ilustrowana.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, grzbiet u dołu nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Biblioteka ks. Jana Grzegorza Konrada Kanonika Kolegiaty Kieleckiej” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 26.

136. *Łac. 1700. 19,5×15,5 cm. S. 131. Opr. tektura.*

„Disputationes philosophicae in libros Aristotelis”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, nieco zniszczona; tylna okładka całkowicie.

Proweniencja. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 131.

Sygn. Rp. 27.

137. *Łac. 1700 25,5×16,5 cm. S. 425. Opr. sk.*

Kwestie z teologii moralnej i zagadnienia liturgiczne.

1) „Forum poenitentiae” s. 1—312.

2) „De caeremonis missae” s. 313—374.

3) „Praxis confessionis” s. 375—424.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w cielęcą skórę, ślady po 2 rzemykach.

Proweniencja: 1) „Pro Conventu FF. Recollectorum Kielcensium ita est Theodosius Guard.” s. 1. 2) Konwent OO. Bernardynów Kielce—Karczówka. 3) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 28.

138. *Łac. 1700. 20,5×16,5 cm. S. 360. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

„Philosophia naturalis ab Excellentissimo Dno Dno Petro Stanislawo Luzeński Philosophiae in Almae Academia Cracoviensi Doctore et Professore. Scripta per me Franciscum Alexandrum Andream Wielopolski Cancellaridem Regni Poloniae”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. skóra z grzbietu i okładek zdarta, tektura oklejona marmurkiem.

Proweniencja. 1) „Franciszek Aleksander Andrzej Wielopolski” s. 1.

2) „Akademia Krakowska” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 360.

Sygn. Rp. 29.

139. *Łac. XVII w. 19,5×15,5 cm. S. 251+439, w tym 5 nie zapis.*  
*Opr. pergamin.*

Teologia moralna.

1) „Tractatus de praeceptis decalogi” s. 1—245.

2) „Doctrina moralis in septimum et decimum praeceptum decalogi” s. 252—439.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 246—251.

Oprawa: pergamin z utworem muzycznym.

Proweniencja: 1) „Stanisław Korycki kanonik św. Piotra na Antokolu w Wilnie” s. 1. 2) „Ex libris Adami Taszyński” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 439.

Sygn. Rp. 30.

140. Łac. XVII w. 20,5×16,5 cm. S. 370. Opr. pergamin.

Wykłady filozofii.

„Disputationes et explanationes in libros Aristotelis. De natura physicae”.

Pismo 1 ręki, ryciny na s. 215, 216, 219, 225.

Brak początku i końca.

Oprawa: tektura obciągnięta w pergamin zielony, 2 rzemyki.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 31.

141. Łac. 1728. 19,5×16,5 cm. S. 293. Opr. tektura.

Wykłady z filozofii i astronomii.

1) „Tractatus 1-mus in Libros Aristotelis de Phisico auditu seu corpore naturali in communi” s. 1—230.

2) „Tractatus Astronomicus de Sphaera, coelesti theoria, planetarum et systemate Copernicano. De horizonte. Parergon geographicum. Parergon magneticum. De Zodiaco Corollarium. De theoria Planetarum. De theoria Lunae” s. 231—269.

3) „Tractatus de Meteoris” s. 270—293.

Pismo 1 ręki, ryciny na s. 263—268.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Haec Physica donata est Seminario Kielcensi ab Illri Adm. Rev. D. Josepho Leymann vicedecano Kielcensis Collegiatae A.D. 1728. 8 Februarii” s. 1. 2) „Ex Biblioth. Seminar. Kielcen.” s. 1. 3) Stara sygn. 259.

Sygn. Rp. 32.

142. Łac. 1700. 18,5×15,5 cm. S. 441. Opr. sk.

Traktaty filozoficzne.

1) „Dialectica” s. 1—259.

2) „Disputatio unica de meteoris” s. 261—274.

3) „De natura metaphisicae” s. 273—353.

4) „De anima” s. 354—440.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: deska obciągnięta w zieloną skórę, tłoczenia ornamentacji roślinnej.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 440. 3) Stara sygn. 278.

Sygn. Rp. 33.

143. Łac. 1700. 15,5×9,5 cm. S. 325. Opr. tektura.



Wykłady teologii.

1) „Ad tertiam Partem Divi Thomae. Tractatus de Deo-Homine seu Verbi Divini Incarnatione” s. 1—157.

2) „In primam secundae Divi Thomae Disputationes De Actibus Humanis” s. 158—199.

3) „Disputationes de Angelis” s. 207—284.

4) „Tractatus controversisticus De Christo Domino et Sanctis” s. 287—325.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: 1) „Rev. Dom. Sienicki” s. 1. 2) Biblioteka Wikariuszów Kieleckich. 3) „Ex. Bibl. Seminar. Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 34.

144. Łac. 1700. 14,5×9,5 cm. S. 182. Opr. tektura.

Teologia moralna.

1) „Disputationes theologicae ad 2-dam, 2-dae D. Thomae a quaestione LVIII. De justitia et iure” s. 1—75.

2) „Tractatus 2-dus de iustitia et iure” s. 80—182.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane, brązowe.

Proweniencja: 1) „Po śmierci Siennickiego — Biblioteka Wikariuszów Kieleckich” s. 1. 2) „Post fata Rev. Dom. Siennicki” s. 1. 3) „Ex Bibl. Seminar. Kielcens.” s. 1.

Sygn. Rp. 35.

145. Łac. 1700. 18,5×11,5 cm. S. 305+5. Opr. sk.

L. J. Wilczek Soc. Jesu: Physica Generalis.

„De natura corporis. Systemata mechanica. De vi inertiae. De quantitate motus. De hydrostatica. De odoribus. De coloribus”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę brązową, przednia i tylna okładka posiada złote obramowania, grzbiet złożony ornamentacją roślinną, dół częściowo uszkodzony.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 36.

146. Łac. 1700. 20×16,5 cm. S. 368, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.

Rev. Dom. Paul Choynowski: Tractatus Theologicus.

1) „Disputatio. De Existentia et essentia Dei” s. 1—205.

2) „Tractatus theologicus de iure et iustitia D. Thomae Aquinatis a quaestione traditus a Rev. Dom. Paulo Choynowski” s. 210—368.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 206—207.

Oprawa: tekturowa pokryta marmurkiem, grzbiet oprawiony w skórę.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 37.

147. Łac. 1700. 19,5×15,5 cm. S. 876, w tym 7 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady teologiczno-skrupturnicze i prawnicze.

1) „Summarium institutionum iuris civilis” s. 1—13.

2) „Liber tertius Decretalium” s. 14—65.

3) „De inutilibus Stipulationibus” s. 69—177.

4) „In tertiam partem D. Th. De Incarnatione” s. 178—499.

5) „Tractatus de Gratia Divina” s. 502—669.

6) „In epistulam 2-dam D. Pauli ad Corinthios Commentarius” s. 670—793.

7) „Ordo Hierarchicus seu de Sacris Ecclesiae Administris quaestiones controversae” s. 796—874.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 66—68, 500—501, 794—795.

Oprawa: tektura obciążona czerwoną skórą, 2 rzemyki, na grzbiecie napis: Theologia Scriptura.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 38.

148. Łac. 1579—1700. 19,5×14,5 cm. S. 43+69+19+27+48, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

1) „In Nomine tuo Iesu Annus 1579. Prolegomena in libros Aristotelis de Phisico audito” s. 1—34.

2) „Libri octavi Phisicorum Aristotelis enarratio” s. 35—43.

3) „Disputatio de principiis rerum naturalium” s. 1—30.

4) „Disputatio de natura motus” s. 31—69.

5) „Prolegomena in libros Aristotelis de Caelo, 24 octob. 1579” s. 1—19.

6) „De generatione et corruptione liber primus” s. 1—27.

7) „Disputatio de creatione, A.D. 1700” s. 1—48.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 70—72.

Oprawa. deska obciążona w skórę, tłoczenia ornamentacji roślinnej, 2 rzemyki.

Proweniencja: 1) „Ex libris Francisci Storczyński” s. 1. 2) „Ex. Bibliot. Seminar. Kielcen.” s. 1.

Sygn. Rp. 39.

149. Łac. Ok. 1700. 19,5×14,5 cm. S. 624, w tym 10 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

1) „In Universae Philosophiae Speculativae Cursum” s. 1—103.

2) „De praedicamentis” s. 104—196.

- 3) „Logica” s. 197—210.
- 4) „De Demonstratione” s. 221—258.
- 5) „In Controversias Physicas” s. 261—274.
- 6) „Tractatio pars I-ma Physicae” s. 275—559.
- 7) „Tractatus de anima” s. 560—624.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 211—220, 259—260.

Oprawa: deska obciągnięta w brązową skórę, grzbiet u dołu nieco zniszczony, ślady 1 klamry.

Proweniencja: 1) „Ex Biblioth. Sem. Kielc.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 624.

Sygn. Rp. 40.

150. Łac. Ok. 1700. 18,5×14,5 cm. S. 130. Opr. tektura.

Magni Alberti: Philosophia naturalis.

- 1) „In Nomine Domini in Philosophiam Naturalem Magni Alberti” s. 1—129.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w białą skórę, stan dobry.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Stara sygn. 294.

Sygn. Rp. 41.

151. Łac. Ok. 1700. 20,5×16,5 cm. S. 385, w tym 13 nie zapis. Opr. pergamin.

Wykłady teologii.

- 1) „Tractatus theologicus. In tertiam partem Angelici Doctoris Divi Thomae Aquinatis a quaestione 1-ma ad 60-mam” s. 1—189.

- 2) „Tractatus theologicus in primam 2-dae D. Thomae. De Peccatis” s. 193—289.

- 3) „Tractatus theologicus in tertiam Divi Thomae a qu. 60 ad qu. 84. De Sacramentis” s. 292—385.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 190—193, 290—291, 376—385.

Oprawa: pergamin biały, ślady 2 rzemyków.

Proweniencja: 1) „Collegium Vicariorum Kielcensium” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 385.

Sygn. Rp. 42.

152. Łac. 1700. 20,5×16,5 cm. S. 209. Opr. tektura.

Wykłady teologii.

„Tractatus de Angelis, Beatitudine et Actibus Humanis, Anno 1700 die 7 septembris. Hic tractatus atque dicta, quae ab Adm. Rndo Patre Dymaszewicz Sequentibus annis in Collegio Varsaviensi, mortuo cui Benevole Lector precare Requiem”.

Wykłady o. Dymaszewicza w Kolegium Warszawskim.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane, nieco zniszczona.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliot. Seminar. Kielcensis” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 43.

153. *Łac. 1701. 18,5×15,5 cm. S. 248, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*  
Wykłady o Sakramentach.

1) „In cursum theologicum Sacramentalem, AD. 1701 die 16 junii. De Sacramentis in genere” s. 1—53.

2) „De baptismo et confirmatione” s. 55—134.

3) „De sacramento ordinis” s. 135—166.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 54—55.

Oprawa: tekturowa, grzbiet pergaminowy z rękopisem muzycznym.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 248.

Sygn. Rp. 44.

154. *Łac. 1701—1702. 19,5×16,5 cm. S. 274, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in tertiam partem Divi Thomae. De Sacramentis. Anno Domini 1701 die 3 septembris” s. 1—89.

2) „De Sacramentis in specie. Disputatio prima de Sanctissima Eucharistia” s. 93—124.

3) „De baptismo et confirmatione” s. 125—137.

4) „Tractatus theologicus in primam secundae Divi Thomae partem De Vitiis et Peccatis. Anno Domini 1701 die 7 septembris” s. 138—209.

5) „Tractatus theologicus de Gratia merito et iustificatione. Anno Domini 1702 die januarii” s. 210—274.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 89—92.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Ex Bibl. Seminar. Kielcen.” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 45.

155. *Łac. 1703. 19,5×16,5 cm. S. 161+247, w tym 13 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in secundam secundae Divi Thomae. De fide, spe et charitate, virtutibus theologicis” s. 1—128.

2) „Disputatio De Spe Theologica” s. 132—159.

3) „Tractatus theologicus in 3-tiam partem a quaestione 84 D. Thomae Aquinatis Doctoris Angelici ejusque supplementum de paenitentia. Anno Domini 1703 die 28 junii in Vigilia SS-orum Petri et Pauli” s. 1—229.

4) „Disputatio De Sacramento Matriomonii” s. 239—248.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 129—131, 230—238.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki obciagnięte pergaminem z nutami.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 46.

156. *Lac. 1705. 21,5×16,5 cm. S. 145. Opr. tektura.*

Traktat filozoficzny.

„Compendium Rationalis Philosophiae. Dialectica. Authore R.P. Christophoro Gorszwiło S.J. Anno Domini 1705”.

Do rkpsu załączony dyplom z 1705 r. założenia egzaminu z logiki przez Andrzeja J. Gabrylskiego w Kolegium Warszawskim T.J.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: 1) „Ex Bibl. Seminar. Kielcen.” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Stara sygn. 277.

Sygn. Rp. 47.

157. *Lac. 1707. 17,5×19,5 cm. S. 470, w tym 6 nie zapis. Opr. tektura.*

Traktaty teologiczne.

1) „Tractatus theologicus in primam partem Divi Thomae. De Deo Uno et Trino. A.D. 1707. Traditus ab Adm. Rndo Patre Jacobo Rahasch S.J. S. Theolog. Professore” s. 1—135.

2) „Tractatus theologicus in secundam secundae Divi Thomae a quaest. 57. De iure et iustitia. A.D. 1707. Traditus ab Adm. Rndo Patre Joanne Preüschoff S.J. S. Theolog. Professore” s. 137—217.

3) „Tractatus de Incarnatione” s. 220—320.

4) „Tractatus de Angelis” s. 324—414.

5) „Tractatus theologicus in 1-mam, 2-dae Divi Thomae. De Beatitudine” s. 415—469.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 218—219, 321—323.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślady kornika.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 48.

158. *Lac. 1708—1710. 15,5×19,5 cm. S. 540.*

Wykłady filozofii.

1) „Fundamentum primum et Lapis Angularis Philosophiae Dialectica, Positus Anno Lapidis Angularis Christi 1708 12 septembris” s. 1—65.

2) „Lapis Ingeniorum Rationalis Philosophia seu Logica. Index in Logicum” s. 66—218.

3) „Lapis Philosophicus aureus Scientiarum Effector, Scientia Naturalis seu Phisica” s. 219—519.

4) „Magnes ingeniorum Transnaturalis Philosophia seu Metaphysica, A.D. 1710” s. 520—540.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tektura pokryta marmurkiem, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 540, 2) Stara sygn. 274.

Sygn. Rp. 49.

159. Łac. 1710—1712. 19,5×16,5 cm. S. 353+136+264, w tym 14 nie zapis. Opr. sk.

Traktaty teologiczne.

1) „Tractatus theologicus in tertiam partem Divi Thomae Aquinatis. De Paenitentia et Matrimonio. Hic mea scripta a Michaele Stanislao Kłopotowski, A.D. 1710 et 1712” s. 1—329.

2) „Tractatus Theologico-Controversisticus. De Verbo Dei Scripto, de Ecclesia et Capite ejus, de Conciliis, de Ordine Hierarchiae, de statibus Religiosorum ac Votis” s. 330—341.

3) „Commentariolus in Genesim. Circa opus 6-dierum mundi creationis” s. 346—351.

4) „Tractatus theologicus in 2-dam, 2-dae D. Thomae Angelici Doctoris a quaest. 54 ad quaest. 49. De jure et Justitia. Finita die 11 junii in Vigilia S. Antonii de Padva A.D. 1712” s. 1—132.

5) „Tractatus theologicus. De Deo Uno et Trino. Hic finitus die 25 junii 1712” s. 1—245.

6) „Tractatus Theologico-Controversisticus. De Unitate Dei, et Processionibus Divinis” s. 251—264.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 342—345, 352—353, 133—136, 246—250.

Oprawa. deska obciągnięta w czarną skórę, na przedniej i tylnej okładce tłoczenia ornamentacji roślinnej, na przedniej okładce medalion Matki Bożej z Dzieciątkiem, 2 rzemyki, grzbiet połączany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 50.

160. Łac. 1712. 20,5×16,5 cm. S. 213, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura. Wykłady dialektyki i logiki w Braniewie.

1) „Dialectica” s. 1—67.

2) „Logica. Brunsberga ad calamum tradita Anno Domini 1712. Finita die 7 martii Georgius Jacobus Jordan Philosophiae auditor” s. 69—213.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 68, 69.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja. 1) „Kolegium Jezuitów w Braniewie” s. 1. 2) „Ex Bibliot. Seminar. Kielcens.” s. 2. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 213.

Sygn. Rp. 51.

161. *Lac. 1712. 19,5×16,5 cm. S. 384, w tym 19 nie zapis. Opr. sk.*  
O. Stanisław Witakowski S. J.: Traktaty filozoficzne.

1) „Physica seu Philosophia naturalis. Brunsbergae ad Calamum tradita a Reverendo Patre Stanislao Witakowski Ordinario Professore. Scripta per D. Georgium Jordan Anno Domini 1712. Finita in vigilia S. Catharinae” s. 1—172.

2) „Tractatus in duos libros Aristotelis. De Ortu et interitu seu de generatione et corruptione” s. 174—231.

3) „Tractatus Philosophicus In tres libros Aristotelis. De Anima. Anno D. 1712 Finita 20 maii” s. 223—336.

4) „Tractatus Philosophicus. In metaphysicam Aristotelis” s. 337—350.

5) „Tractatus Philosophico-Mathematicus. In 4 libros Aristotelis. De mundo, coelo, elementis et meteoris” s. 367—384.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 173, 232, 251—366.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę brązową, grzbiet nieco zniszczony.

Prowienicja: 1) „Kolegium Jezuitów w Braniewie” s. 1. 2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 52.

162. *Lac. 1700—1714. 20×16,5 cm. S. 315, w tym 5 nie zapis. Opr. tektura.*

Traktaty teologiczne.

1) „Tractatus Theologicus”. In 3-tiam partem Divi Thomae. De Incarnatione Verbi Divini. Anno Dni 1700 die 7 septembris. Hic tractatus dictatus ab Admodum Rndo Patre Kralewski, post mortuo, cui Benevole Lector precare requiem. Scripta Anno 1714” s. 1—162.

2) „Resolutiones Controversisticae. De Sacramentis in genere et specie” s. 165—190.

3) „Tractatus Theologicus. In 1-mam, 2-dae Doctoris Angelici De Poenatis, Gratia et merito” s. 197—272.

4) „Tractatus Theologicus. De gratia” s. 273—315.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 163, 164, 191—196.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany tłoczema ornamentacji roślinnej.

Prowienicja: 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 315.

Sygn. Rp. 53.

163. *Lac. 1712—1713. 19,5×16,5 cm. S. 295, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

1) „Mappa Provinciae Floridae S. Scientiae Physicae. Finita 29 octob. A.D. 1712” s. 1—143.

2) „Mappa Particularis Provinciae Floridae S. Pars 2-da Physicae. De ortu et interitu” s. 145—280.

3) „Tractatus de meteoris. Finitus 5 april 1713” s. 281—295.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 143, 144.

Oprawa: tekturowa, grzbiet obciągnięty pergaminowym rękopisem muzycznym, wewnątrz okładek wklejony stary druk.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 54.

164. *Łac. 1712—1714. 19,5×16,5 cm. S. 332.*

Dialectica et Logica.

1) „Pharos profundi Philosophici in Biennalem Cursum vetis. remisq. tenendum. Dialectica. Demonstrata. Ab anno MDCCXII In annum MDCCXIII” s. 1—55.

2) „Cursus Philosophici Prima Profunditas Rationalis Scientia. Logica” s. 60—332.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet obciągnięty w pergamin.

Proweniencja: 1) „Ex libris Bibliothecae Seminarii Kielcensis” s. 1.

2) Pieczęćka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 332.

Sygn. Rp. 55.

165. *Łac. 1713—1714. 19,5×15,5 cm. S. 688, w tym 12 nie zapis.*  
*Opr. sk.*

Traktaty teologiczne.

1) „Tractatus theologicus in 1-mam partem Divi Thomae. De Angelis. Anno Domini 1713 die 23 iunii horis pomeridianis” s. 1—168.

2) „Tractatus Theologico-Controversisticus, De Angelis et Beatitudine” s. 170—182.

3) „Tractatus theologicus. In 3-tiam partem S. Angelici Doctoris seu De Verbo Divino Incarnato. Finita dictari die 14 iunii A.D. 1713” s. 186—325.

4) „Tractatus theologicus. De Peccatis, Gratia et Merito. 1-ma septembris A.D. 1713” s. 330—511.

5) „Tractatus theologicus. De Sacramentis” s. 514—671.

6) „Disputatio. De chronologia Sacri Script. ab Adamo usque ad Diluvium” s. 675—686.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 169, 183—185, 326—329, 512—513, 672—674.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, na przedniej okładce wytłoczony medalion z wizerunkiem Matki Bożej z Dzieciątkiem, ornamentacja roślinna, na grzbiecie złocenia.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczęćka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 688.

Sygn. Rp. 56.



166. *Lac. 1714. 18,5×15,5 cm. S. 145, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.*

Wykłady teologii dogmatycznej.

1) „Tractatus Theologicus. De Gratia. Finitus 30 junii A.D. 1714. Dictatus a Rndo Petro Gębiński Doctore Philosophiae” s. 1—48.

2) „Tractatus Theologicus. De Sacramentis. 1 septembris — 31 junii. Dictatus a Rndo P. Karwat S. Th. Doctore” s. 50—145.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 48, 49.

Oprawa: deska obciągnięta w czarną skórę, ornamentacja roślinna, brzegi złocone, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja. 1) Klasztor OO. Bernardynów Kielce—Karczówka, s. 1.

2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 145.

Sygn. Rp. 57.

167. *Lac. 1714. 19,5×15,5 cm. S. 194+210. Opr. sk.*

Wykłady z teologii dogmatycznej.

1) „Disputationes Theologicae. De Virtute et Sacramento Poenitentiae sub amplissima constanter indulgentia Illrmi Rev. Constantini Fundatoris in Collegio Gedanensi Soc. Jesu. Anno Domini MDCCXIII cedant Patri Misericordiarum ac Deo totius consolationis ad M.G. Deiparae sine peccato conceptae ad honorem SS. Paenitentibus et Angelis, super unoquoq. illorum gaudentibus perennem cultum” s. 1—194.

2) „Tractatus de Virtutibus Theologicis seu de Fide, Spe et Charitate. Deo virtutum largitori Cristo Restauratori, Virgini Matri Imperatrici, D.D. Ignatio charitatis victimae, Xaverio Fidei Propagatori, Thaddaeo, Nepomuceno spei in adversis consecratus. In Collegio Rozrażewiano Soc. Jesu. Anno Verbo innovatae fidei spei firmata charitatis inflammata, A.D. 1714” s. 1—210.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta skórą, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) Kolegium Jezuitów w Gdańsku. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 58.

168. *Lac. 1715. 19,5×15,5 cm. S. 266+194, w tym 6 nie zapis. Opr. sk.*

Traktaty prawnicze.

1) „Deus essentia unus personis Trinus. Existens, sciens, volens, providens, visione sui beatificans, quotidem disputationibus quasi per speculum fragilitati mentis repraesentatus. Ad majorem gloriam suam, auspice Deipara, Sanctisq. deificae triados propugnatoribus Augustino contra Arium, Bernardo contra Abailardum, Ignatio. Ejusdem Zelote et scriptore Gedani A.D. 1715” s. 1—261.

2) „Tractatus de Jure et Justitia Deo Optimo Maximo Justitiae Largitori, Divisq. pro eadem decertantibus Thadaeo, Ignatio, Nepomuceno

Consecratus In Collegio Gedanensi Soc. Jesu. Anno Domini 1715" s. 1—194.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 261—266.

Oprawa: deska obciągnięta skórą, grzbiet pergaminowy, przednia okładka przelamana.

Proweniencja. 1) Kolegium Jezuickie w Gdańsku. 2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1, 266.

Sygn. Rp. 59.

169. Łac. 1715—1716. 20,5×16,5 cm. S. 152, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura.

Wykład teologii.

1) „Tractatus Theologicus in primam partem Divi Thomae Aquinatis De Deo Uno et Trino. 4 septemb. A.D. 1715. Finitus A.D. 1716 27 junii. Dictato R.P. Nicolao Geliński Philosoph. Doctore” s. 1—83.

2) „Tractatus Theologicus. In secundam secundae Divi Thomae Aquinatis. De jure et justitia. Anno D. 1715 8 septemb.” s. 87—152.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 84—86.

Oprawa. tekturowa, grzbiet obciągnięty w pergamin z rękopisem muzycznym, narożniki okładek pergaminowe.

Proweniencja. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 60.

170. Łac. 1716. 19,5×16,5 cm. S. 72+50. Opr. zerwana.

Wykład teologii.

1) „Tractatus Theologicus. De Incarnatione Verbi Patri Genitori, Matri Generanti, DD. Thadaeo, Cognato Ignatio sub hoc nomine militanti, Xaverio Gentibus Annuncianti, Nepomuceno non verba prementi agno immaculato sub secundissimo nobis Szaniaviano utriusq. gratia dictatus. In Collegio Gedanensi Soc. Jesu. Anno ab Incarnatione visa et adorata 1716” s. 1—71.

2) „Deo spirituum ponderatori. De Angelis Dei, Hominis actibus, Beatissimae Stanislae Kostka, Joanni Francisco Regis. De Beatitudine ad majorem gloriam. Disputationes theologicae. In Collegio Gedanensi Soc. Jesu Anno 1716” s. 1—50.

Pismo kilku rąk.

Oprawa: pozostał ślad skóry na grzbiecie, brak końca tekstu wyrwanego razem z oprawą.

Proweniencja: 1) Kolegium Jezuickie w Gdańsku. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 61.

171. Łac. 1716—1717. 19×17 cm. S. 145, w tym 3 nie zapis. Opr. sk. Wykłady teologii.

1) „De voluntate Angelicae. A.D. 1717 8 februarii” s. 1—16.

2) „Pars secunda. De beatitudine et actibus humanis. 4 aprilis A.D. 1717. Finitus Vegroviae 4 maii post primitias. Ab A.D. 1717 ultimus hic tractatus” s. 18—42.

3) „Tractatus Theologicus. In tertiam partem Divi Thomae. De Incarnatione Verbi 9 sept. Vegroviae. Finitus 1716 16 septembris Vegroviae” s. 46—145.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 17, 43—45.

Oprawa: tektura obciągnięta w brązową skórę, na przedniej okładce tłoczenia ornamentacji roślinnej, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: [Węgrów — Reformaci]. 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 145.

Sygn. Rp. 62.

172. Łac. 1718—1719. 20,5×16,5 cm. S. 279. Opr. sk.

Wykłady teologii.

1) „Tractatus Theologicus. De virtutibus Theologicis fide, spe, caritatis traditus ab Adm. Rndo Patre Stanislao Głowczyński. Anno Dni 1718 in Annum Dni 1719. Scriptus a Gregorio Limaszewski Calissii” s. 1—177.

2) „Tractatus Theologicus de virtute et sacramento poenitentiae” s. 178—272.

3) „Tractatus Theologico Moralis de ecclesiasticis censuris, de interdicto et irregularitate” s. 273—279.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę, tylna tekturowa, grzbiet u dołu nieco zniszczony.

Proweniencja: [Kalisz — Jezuici]. 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 279.

Sygn. Rp. 63.

173. Łac. 1718—1719. 20×16 cm. S. 464. Opr. tektura.

Wykłady filozofii.

1) „Concavum Philosophicum Universae Sciae. Logicae essea ac proprietates Dialecticae. In Concavitate Corviniani Crasiscior. annuali seu in Domo Praepositali Vegroviensi tradita. Anno ab ambitu humanae naturae, ab incarnata sapientia aeterni verbi 1718 7 septembris. Scripta per me I.M. Wołynczewski Cler. Sec. in Com. Viv. Sub Clarissimo ac Admodum Rendo Dno Thoma Kamiński Professore ejusdem Philosophiae” s. 1—153.

2) „Planum Scientiarum seu Logica Anno D. 1719 Rev. Dom. Lapidski” s. 154—463.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet obciążony w pergamin.

Proweniencja: [Węgrów — Komuniści]. 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2. Sygn. Rp. 64.

174. Łac. 1720. 19×17 cm. S. 148. Opr. sk.

Wykłady z filozofii Tomasza Józefa Kamińskiego w Węgrowie.

1) „De auditu et ejus objecto. Cultum et Venerationem 1720, 29 aprilis media 1-ma in Festo S. Roberti” s. 37—72.

2) „Meta Transnaturalis Scientiae Philosophiae seu Metaphysica. Finita in Vigilia SS. Apostolorum Petri et Pauli, Die 28 Anno Dni 1720” s. 73—104.

3) „Tractatus de Elementis. A.D. 1720, 23 maii” s. 105—119.

4) „Tractatus de Meteoris. Finitus in Vigilia SS. Petri et Pauli Apostolorum, Die 28 Junii Anno Dni 1720” s. 120—148.

Pismo 1 ręki.

Brak początku, wykłady rozpoczynają się od str. 37.

Oprawa. tektura obciążona w skórę czerwoną, grzbiet z ornamentacją roślinną.

Proweniencja: [Węgrów — Komuniści]. 1) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 148.

Sygn. Rp. 65.

175. Łac. 1722. 19×17 cm. S. 296. Opr. tektura.

Wykłady filozofii.

„Liber quintus Physicorum. De corpore coelesti. De corpore animato. Logica. Dialectica”.

Pismo 1 ręki.

Bardzo liczne glosy na marginesach.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Theca fide est post fata R. Joannis Sztolman Kielcis 1754 mense majo” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 296.

Sygn. Rp. 66.

176. Łac. 1722—1723. 19,5×16,5 cm. S. 225. Opr. tektura.

Wykłady filozofii.

1) „Lux Illuminans Calliginosam Archistructuram Dialecticam. Anno ab illuminare mundi per Verbum Incarnatum. A.D. 1722” s. 1—60.

2) „Prima Condignatio Archistructura Philosophica a Nativa Caligine vindicta sive Philosophiae rationalis logica” s. 61—225.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna, nieco zniszczona.

Proweniencja: „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 67.

177. *Łac. 1720—1726. 18,5×15,5 cm. S. 90. Opr. zerwana.*

Wykłady retoryki i poetyki Stanisława Mamczewskiego w szkole Nowodworskiego w Krakowie.

1) „*Rigvae Lymphiae de pegasco fluitantes rivo, nimirum tropi et figurae ab Apolline Novodvorsciano Musis suis in gratiam recreandae mensis, anno quo Deus permissu Dulcis die 6 mai, Anno Domini 1726*” s. 1—23.

2) „*Processus iuris poetici juxta practicam parnassi per M. Stanislavum Mamczenski Phiae Drem, Scholae poeseos Professore, Publica Notaria Sacra Autoritatae Apostolica Resolutus. Ex Cancellariis scilicet poetis Classium Novodvorscianarum Commutatione brumali ad observandum porrectus Anno Dno 19 septembris 1720*” s. 24—90.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: zerwana, prawdopodobnie była skórzana z pięknymi tłoczeniami, zachował się mały fragment grzbietu.

Proweniencja: [Kraków — Szkoła Nowodworskiego]. 1) „Szymon Ziębski” s. 1. 2) „*Bibliotheca Seminarii Kielcensis*” s. 90.

Sygn. Rp. 68.

178. *Łac. 1726—1727. 18,5×15,5. S. 182, w tym 6 nie zapis. Opr. sk.*  
Wykłady filozofii Wojciecha Kłosowicza w Karolineum.

1) „*Regnum Philosophicarum Ultra Sarmatici Orbis confinia ad euxini pontis littora sub Regio Ducali Korybut Gorum Syderae. In Domo Praepositali Carolinensium Foundationis celsissimorum ducum Wischniewiczensis erectum. Per clarissimum ac adm. Rndum Dnum Adalbertum Kłosowicz Professore ejusdem Anno Dni 1726 die 28 septembris*” s. 1—60.

2) „*Provincia prima regni philosophica, scilicet logica. In duas partes et districtus exdivisa anno, sublatus in crucis thronum aeternas monarcha deus hos. regnantibus a ligno A.D. 1727, 27 februarii*” s. 63—185.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 61—62, 181—184.

Oprawa. tektura obciągnięta w czarną skórę, wytłoczone kwiaty akantu, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „*Bibliotheca Seminarii Kielcensis*” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „*Biblioteka Seminaryjska w Kielcach*” s. 185.

Sygn. Rp. 69.

179. *Łac. 1727—1728. 19,5×15,5 cm. S. 108. Opr. zerwana.*

Wykłady filozofii.

1) „*Scientia naturalis seu physica... die 8 martii 1728*” s. 1—82.

2) „*Pars 2-da physicae, Seu ex communi Vocabulo*” s. 83—91.

3) „*Scientia ultra naturalis seu metaphysica A.D. 1728*” s. 92—108.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: zerwana, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Michael Eppus” s. 83. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 108.

Sygn. Rp. 70.

180. *Łac.* 1727. 19,5×15,5 cm. S. 48. *Opr. zerwana.*

Podręcznik retoryki.

„Allocutio ad Neo-Vales. Quid est poesis. De carmine curioso. De poesi elegiaca. A.D. 1727, 10 julii”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: zerwana, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Haec poesis est a Nicolao Ożarowski Anno D. 1727, 25 julii” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 48.

Sygn. Rp. 71.

181. *Łac.* 1727. 19×15 cm. S. 28. *Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

„Via spinosa ad coronam quam ipsa via aeterna peragravit, seu dialectica in Kielcensi noviter sumptuosissime erecto Seminario a Celsissimo Illustrissimo Reverendissimo Dno Dno Constantino Feliciano Szaniawski Eppo Cracoviensi. Studiosa iuventuti ad altiora tenenti monstrata anno quo Redemptor noster exultavit, ut gigas ad currendam viam 1727 die 9 septembris. Haec dialectica dictata a R. Bartholomeo Breszkowski 1-mo Philosophiae Professore Kielcensi, vero per R. Jezierski discipulum pro usu successorum Professorum ut supra Anno Dni 1727”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, nieco zniszczony, ślady kornika.

Proweniencja. 1) „Clericus Mathias Jezierski A.D. 1727” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 28.

Sygn. Rp. 72.

182. *Łac.* 1727. 16×10 cm. S. 140+28. *Opr. sk.*

Wykłady liturgii i teologii dogmatycznej.

1) „Clericus ordinandus a 1-ma tonsura ad presbyteratum inclusive, cuique ordini convenienti doctrina compendiose. Instructus in domum Dni, via Sylvestrina accendentibus scilicet: Iuxta tempora a Sylvestro Papa instituta examinandis et ordinandis clericis pro manductore ac Socio Assignatus, per Clarissimum ac Adm. R. Dnum Martinum Gozdziński Cler. Saec. in Com. Viven., scriptus per Bened. Nornicki In Seminario Kielcensi Anno Domini 1727” s. 1—140.

2) „Tractatus theologicus. De virtutibus theologicis fide, spe et charitatae” s. 1—28.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deska obciążnięta w czarną skórę, na przedniej okładce tłoczone liście akantu, grzbiet skórzany, ślady 2 klamer.

Proweniencja. 1) „Ad Bibliothecam Conventus Pinczoviensis Fratrum Reformatorum” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 73.

183. *Łac. 1727. 21×17 cm. S. 168, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura.*  
Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in secundam sacundae Divi Thomae Aquinatis. De Virtutibus theologicis fide, spe et charitate” s. 1—87.

2) „Tractatus theologicus in 3-tiam partem Divi Thomae a quaestione 84-ta. De poenitentia” s. 91—168.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 88—90.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, tylna okładka uszkodzona, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 168.

Sygn. Rp. 74.

184. *Łac. 1729. 19,5—15 cm. S. 223. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

„Duo testamenta unum vetus Creationem, aliud novum Redemptionem Creaturarum Repraesentantia, non in monte Sinai Moysii sed in valle humili Stradomiensi. Ad sanctum Bernardinum humillimo neo theologo Scotistico a Subtili Mariano Doctore Legata et per A.V.P. Joannem Capistranum Połaniecki Sacrae Theologiae Lectorem, et Praed. G. Definit. Provinciae actuaalem in 2-um et 3-tium sententiarum libros diligentissime extradita, anno quo Orbi et Gracia Verbi Testamento Corpus suum Salvator exhibuit 1729 die 18 junii — finita die 27 septembris 1730”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) Applicatur Conventui Fr. Bernardinorum ad S. Carolum Boromaeum — Kielce Karczówka” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2.

Sygn. Rp. 75.

185. *Łac. 1730. 18,5×15 cm. S. 132. Opr. tektura.*

Wykłady wymowy w Kieleckim Gimnazjum Szaniawskiego.

„Onerariam fortunam rhetoris vehemens Illustrissima praelucente Cynosura Lucerna Agno Variis Praeceptorum et fontium rhetoricorum rivulis ad scopum fluidoris eloquentiae directa. Ope et opera Nobilissimorum Sasonum Aureum pretiosi eloquii vellus ambigentium a Kielcensi Szaniaviani Gymnasii littore, Anno quo naufraga emersit salus 1730 die 18 septembris soluta”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura, grzbiet skórzany, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „X. Michał Papliński” s. 1. 2) „Ex Bibl. Sem. Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 76.

186. Łac. 1730. 19,5×16,5. S. 278, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii.

1) „Cursus Philosophicus Triennalis in Alma Universitate Vilnensi Societatis Jesu inchoatus Anno Domini 1730, kalendis septembris” s. 1—25.

2) „Cursus Philosophicus Pars 1-ma Philosophia Rationalis seu Logica. Dicta Organum Aristotelis Anno demum 1730. In Alma Universitate Vilnensi S. J. Finitus 2 junii 1731” s. 26—96.

3) „Cursus Philosophicus pars 2-da Philosophia Naturalis seu Physica” s. 97—201.

4) „Tractatus Physicus 4-tus in Libros Aristotelis de Ortu et Interitu seu De Generatione et Corruptione, d. 7 junii in Academia Vilnensi Anno Domini 1732” s. 204—228.

5) „Tractatus in tres Libros Aristotelis. De Anima” s. 229—268.

6) „Cursus Philosophici pars tertia Philosophia Transnaturalis seu Metaphysica, 9 februarii 1733” s. 269—278.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 202—203.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, na grzbiecie tłoczone kwiaty, na przedniej okładce ornamentacja roślinna, ślady 2 klamer.

Proweniencja: 1) „Książkę tę nabyło Seminarium Kieleckie w 1742 roku” s. 1. 2) „Ex Bibl. Sem. Kielcensis” s. 1. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 278.

Sygn. Rp. 77.

187. Łac. 1731—1734. 19×15 cm. S. 70+220+53, w tym 5 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii o. Paschalisa Tymińskiego w Konwencie św. Katarzyny w Radomiu.

1) „Logica parva juxta mentem D.S. et Mariani in Conventu Radomiensi ad S. Catharinam per P.F. Paschalem Tymiński Prof. Actuaelem Philosophiae Alumnis tradita, Anno Domini 1731 die 3 septembris” s. 1—63.

2) „Thesaurus scientificus seu Logica Magna ad mentem Doct. Sub. et Mariani in Conventu Radomiensi ad S. Catharinam Virginem. Per Frem P. Paschalem Tymiński Quaerentibus hunc thesaurum Anno apti mundo pretiosissimi 1732 die 6-ta septembris apertus” s. 1—220.

3) „Theologia naturalis scientia Supernaturalis Metaphysica. In Conventu Radomiensi ad S. Catharinam Anno Dni 1734 die 16 martii. Finita die 20 junii A.D. 1734” s. 1—45.

4) „Index disputationum et quaestionum logicalium” s. 49—53.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 65—70.



Oprawa: deska obciągnięta w brązową skórę, na przedniej okładce ornamentacja roślinna, tylna nieco uszkodzona, grzbiet skórzany, ślady 2 klamer.

Proweniencja: 1) „Klasztor OO. Bernardynów Kielce—Karczówka” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1. Sygn. Rp. 78.

188. Łac. 1732. 16,5×10,5 cm. S. 142, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady teologii moralnej w Jezuickim Kolegium w Krośnie.

1) „Quaestiones Theologicae Morales. De praeceptis 1-mae et 2-dae Tabulae, item de conscientia et actibus humanis practice propositae. In Collegio Crosnensi Societatis Jesu, Anno Domini 1732 die 13” s. 1—68.

2) „Tractatus theologicus moralis. De sacramento matrimonii” s. 71—141.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 69—70.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę, tylna okładka oderwana i nieco zniszczona, grzbiet skórzany.

Proweniencja: 1) „Hic liber est Pris Adriani Civitatis Coprivnicensis Decani A.D. 1748” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 79.

189. Łac. 1733. 19,5×16 cm. S. 140. Opr. sk.

Wykłady wymowy.

1) „Regnum iter ad coronam quondam a Coronatis Regibus Alphonso et Carolo Ingeniis non pedibus Absolutum nunc vero. In regio Jagellonici Collegii Resseliensis Societatis Jesu Gymnasio soluta eloquentia agonetis stylo monstratum. Ab iisdem vero annuo cursu consummandum. Anno viatoris in terra humanistae Dei MDCCXXXIII, d. 7-tima septembris”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciągnięte w skórę, grzbiet w płótno, na przedniej okładce ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Pro Bibliotheca A.R. Prof. Rhetorices in Colonia Kielcensi offerente Adamo Dachnawski” s. 1. 2) „Adam Dachnawski przekazał bibliotece i profesorowi retoryki w Seminarium Kieleckim” s. 1. 3) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 80.

190. Łac. 1734—1738. 15×10 cm. S. 316, w tym 24 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady i ćwiczenia z retoryki.

1) „Centifolium centenis stillans Hyblis pro pullulantibus ingeniis in primaevo eruditionis vere spem et herbam enutriens dulcem, lectoris Apibus Hymettum explicans et evovens, quod A. Tullii facundis fontibus radicem traxit saecudissima ex vellere vero Szaniaviani fundatori agni tanquam ex vellere Gedeonis plenis in roratu beneficiis in Pestanas explicuit. Anno quo flos noster in florida Nazareth 1737 die 13 aprilis” s. 1—198.

2) „Hebraicorum, Chaldeorum, Graecorum Nonum... Sacris Bibliis decerpta” s. 204—214.

3) „Dierum characteres. Climacterica” s. 216—316.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 150—167, 199—203, 215—216.

Oprawa: deski obciążone w skórę brązową, na przedniej okładce ornamentacja roślinna, grzbiet pozłacany.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca R.P. Professor. Kielcensis” s. 1. 2) „Ex Bibliotheca Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 81.

191. Łac. 1738. 19,5×15. S. 87, w tym 2 nie zapis. Opr. zdarta.

Wykłady filozofii w Gimnazjum Nowodworskiego w Krakowie.

„Arbitra Mentis Eruditorum Concilians seu Dialectica Jacobi Gorscii In Novodvorsciano Archylicaeo Cracoviensium. Nobilissimae Iuventuti per Clarissimum ac Excell. Dnum Dnum Magistrum Antonium Woyciechowski Phiae Doctorem, Collegam Minorem vocatum, Contubernij Hierosolimitani Seniore, Scholae Dialectices protunc Professore Anno Dni 1738 die 30 aprilis Tractata, a me vero Michaele Lenartowicz ejusdem scripta. Finita Anno Domini 1738 vero 9 octobris”.

Pismo 2 rąk.

Oprawa: całkowicie zniszczona, szczątki na grzbiecie.

Proweniencja: 1) „Ex libris fratris Pris Joachimi lectoris Pragensis” s. 1.

2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 82.

192. Łac. 1739. 18,5×15,5 cm. S. 159. Opr. sk.

Wykłady retoryki.

1) „Mensa in tripode laureis coronati Apollinis Qua Avito Celsissimum Szaniaviorum, Instructa ac ad pervodorum orbis cum fucioribus humanioris. Tractatibus in Szaniaviano Atheneo Kielcensi Nobilibus ac Generosis Aperta Anno sub lauru umbrosa 1739 die 28 julii” s. 1—59.

2) „Pars secunda. De Carmine Polonus” s. 60—87.

3) „De Epistolis” s. 88—108.

4) „De principiis Rhetoricae” s. 109—159.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciążone w skórę, ornamentacja roślinna, grzbiet i narożniki ozdobne, przednia okładka przełamana.

Proweniencja: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 159.

Sygn. Rp. 83.

193. Łac. 1739—1740. 19,5×16,5 cm. S. 126. Opr. tektura.

Wykłady retoryki.

1) „Phiaros oratoria ad evitandos in mari Rhethorica an tractatus munificis lucernae agni splendoribus inducali. A.D. 1739—1740” s. 1—28.

2) „Flores Rhetoricis do X. Dachnowskiego” s. 29—56.

3) „Ephemeris sive fasti Romani et Poloni scilicet” s. 57—91.

4) „Gymnasium latini idiomatis. Per compendium latinorum vocabulorum docens modum et 2-dam cultus Chresticae loquendi ac discurrendi. Latinitis auditoribus ad Appollinea Tullianae eloquentiae apertum. A.D. 1739 1-ma januarii Brzezanii” s. 92—115.

5) „Explicatio de Tropis” s. 116—126.

Pismo kilku rąk.

Oprawa. tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane, nieco zniszczona, ślad kornika.

Proweniencja: Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 84.

194. *Łac. Pol. 1739—1740. 20×16 cm. S. 197, w tym 3 nie zapis.* Opr. tektura.

Podręcznik retoryki dla Jezuickiego Kolegium w Kaliszu.

1) „Orator Polonus politicus et ecclesiasticus gentis et aetatis nostrae usibus accomodatus, in vario dicendi genere praeceptis et exemplis instructus ex Karnkoviano Collegio Soc. Jesu Calissii. Anno Verbi Divini humanum vocem emitens 1739 et 1740 prodiens” s. 1—97.

2) „Orator politicus” s. 99—161.

3) „Doctrina” s. 162—175.

4) „Różność mow do króla mianych” s. 178—193.

5) „Panegiris Divo Kostka” s. 194—196.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 98, 176—177.

Oprawa: tekturowa, obciążnięta w skórę czarną, na grzbiecie wytłoczony kwiat akantu.

Proweniencja: 1) „Applicat Carcov...? F.P. Solanus Hellmon 1795 24 april” s. 1. 2) „Klasztor OO. Bernardynów Kielce—Karczówka” s. 1. 3) Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 197.

Sygn. Rp. 85.

195. *Łac. 1740. 18,5×15,5 cm. S. 161. Opr. sk.*

Wykłady filozofii prof. Jana Sztoltmanta w Instytucie Karolińskim Kapłanów Świeckich Wspólnego Życia.

1) „Cursus Philosophicus. Institutus in domo Praepositali Carolinensi Instituti Cleric. Sac. in Com. Viv. Anno Domini 1740. Sub. Illustr. Adm. Reverendo Dno Joanne Sztoltmano Philosophiae Professore” s. 1—48.

2) „Logica seu Philosophia Rationalis” s. 50—147.

3) „Scientia breviter de connotatis” s. 148—161.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. deski obciążnięte w skórę, grzbiet nieco zniszczony.

Proweniencja: 1) „Ex libris A. Dachnowski S. Cler. Saecul. in Com.

Viv." na s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 161. Sygn. Rp. 86.

196. *Lac.* 1739—1742. 19,5×16,5 cm. S. 233, w tym 2 nie zapis. Opr. sk.

Wykłady filozofii Marcina z Matty w Kolegium OO. Trynitarzy na Antokolu w Wilnie.

1) „Euripus Aristotelis Philosophia intra Littora Collegii Antecollensis Ordinis Ssimae Trinitatis Redempt. Capt. Scaturiens, atque in cultum Trium Dei Fontisque... intumescens de Sudore Pris Martini a S.P.N. Joanne de Mattiae Philosophiae Professoris, A.D. 1739 die 20 octobris” s. 1—27.

2) „Philosophia rationalis seu Logica Seorsius disputationibus contexta in essentia simplici in personis trino Deo Optimo Maximo Consecrata Incarnataeq. Sapientiae Parenti Dedicata in Collegio Antecollensi Ordinis Sanctissimae Trinitatis Redemptionis captivorum, Anno Domini 1740 die vero 16-ta januarii” s. 28—104.

3) „Philosophia naturalis seu Physica Complectens Disputationes in octo libros Physicorum Aristotelis Methodo Scholastica conscripta atque ad M.D.g. et Religiosae juventis eruditionem in aula litteraria Collegii Antocollis tradita per P.F. Martinum a S.P.N. Joanne Philosophiae Professore. Anno reparationis humanae naturae 1740 die vero 18 septembris” s. 107—182.

4) „Appendix Philosophicarum Disputationum et mundo caelo et Clementis Ortu ac interitu ad mentem principis Philosophorum Aristotelis triadieris alumnis in aula litteraria compendiose explicata, Anno Domini 1741 die vero 23 octobris” s. 183—198.

5) „Tractatus 1-mus Complectens Disputationes in libros Aristotelis De anima ad mentem Stagyrityae conformiter explicatus, methodoque Scholastica Religiosis Alumnis in Collegio Antecollensi ad calamum traditus Anno Domini 1741” s. 199—219.

6) Tractatus 2-dus et ultimus Philosophiam ultranaturalem seu Metaphysicam complectens Religiosis Tyronibus. Pro meta et portu laborum propositus. Anno Domini 1742 die 5-ta martii script. sub P.F. Martino a S.P.T.S. Joanne de Matta per F. Franciscum a S.P.T.S. Felice de Volois” s. 220—233.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 105—106.

Oprawa: deski obciążnięte w skórę, na przedniej okładce tłoczema ornamentacji roślinnej, 2 rzemyki.

Pro weniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 87.

197. *Łac. 1742. 18,5×15 cm. S. 202. Opr. sk.*

Komentarz do Filozofii Arystotelesa.

„Philosophia: Disputationes in octo Libros Aristotelis. De physico auditu”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet skórzany na przedniej okładce ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Ex Cathalogo librorum Antonii Josephi Krauss Communistae Philosophi. Vilnae 1742, 29 decembris” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 202.

Sygn. Rp. 88.

198. *Łac. 1743. 19,5×16 cm. S. 70+48. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in 3-tiam partem D. Thomae a quaestione 84. Hic tractatus matutinus dictatus per Adm. Patrem Antonium Loupia S. Theologiae Doctorem ejusdemquae actuaelem Professore primarium, finitus in 28 iunii A. Domini 1743” s. 1—50.

2) „Tractatus theologicus. De virtutibus theologicis in 2-dam, 2-dae D. Thomae a quaestione 1-ma ad q. 4. Hic tractatus a prandiis dictatus per Adm. R.P. Carolum Korycki Philosophiae Doctorem, S. Theologiae secundarium Professore, finitus est die 28 junii A. Domini 1743” s. 51—117.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślad kornika.

Proweniencja: 1) „Ex libris Adami Dachnawski Instituti Cleri Saecularis in Com. Viv.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 70.

Sygn. Rp. 89.

199. *Łac. 1744—1745. 19×16 cm. S. 236. Opr. sk.*

Dialektyka i inne traktaty filozoficzne.

1) „Ars bene disputandi seu Dialectica. A.D. 1744 Sandomiriae” s. 1—79.

2) „Scientia naturalis id est pro disputationibus Scholasticis Illustrata Maiori Dei Gloria... dedicata in Sch. Sandomiriae Soc. Jesu, Anno Domini 1745” s. 80—236.

Pismo 1 ręki.

Na s. 1 szkic układu geocentrycznego, wykonany piórkiem.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę brązową, grzbiet skórzany, na przedniej okładce ornamentacja roślinna, ślady 2 klamer.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 90.

200. *Łac. 1744—1745. 20×16 cm. S. 48+51. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

1) „Tractatus polemicus. De Existentia Incarnationis” s. 1—48.

2) „Tractatus theologicus in 1-mam partem D. Thomae. De Angelis et in 1-mam partem, 2-dae De beatitudine et actibus humanis. Hi tractatus sunt scripti sub dignissimis professoribus, videlicet A.R.P. Thomae Zembrzuski de mane et A.R.P. Ludovico Loupia a prandiis inchoati Anno Domini 1744, finiti Anno 1745 ultimis junii in Athaeneo Regio Varsaviensi Societatis Jesu” s. 1—51.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, wytłaczane liście akantu.

Proweniencja: 1) „Ex libris Adami Dachniewski V.P.K.” s. 1. 2) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 48, 51.

Sygn. Rp. 91.

201. *Łac. 1745. 19,5×15,5 cm. S. 213. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

„Meta scienciarum biennali cursus Philosophici circulo circumducia avito Krasinciorum annulo. Per arduas Spinarum Logicae certantibus Neophil. exposita. Anno Domini 1745. Praeside Rdo Domino Dno Carolo Negowski curcus philosophici Beatissima Virgine Maria”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 213. 2) Węgrów — Komuniści.

Sygn. Rp. 92.

202. *Łac. Pol. 1746. 19,5×16,5 cm. S. 76, w tym 3 nie zapis. Opr. karton.*

Wykłady wymowy.

„Orbis universus atsante Tullio Campo oratorum Illatus, seu Rhetor praesentis saeculi artibus eloquentiae curiosis et selectis... in Atheneo Kielcensi Cler. Saecul. in Com. Viven. Anno Domini 1746 die 29 octobris”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 73—75.

Oprawa: karton, grzbiet zdarty, zniszczona przez kornik.

Proweniencja: 1) „X.P. Damascen. S.P. a Matre Dei” s. 28. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 76.

Sygn. Rp. 93.

203. *Łac. 1746. 19×16 cm. S. 242, w tym 9 nie zapis. Opr. tektura.*  
Wykłady filozofii Arystotelesa.

1) „Medium scientificum in medio cursu ad metam properantis Stagiritae. Ad faciliorem in hoc via scientia... propositum. Anno Domini 1746 die 15 junii. Praeside Illustri Reverendo Dno Dno Carolo Negowski” s. 1—172.

2) „Tractatus philosophicus in libros Aristotelis De Ortu et Interitu” s. 177—234.

3) „Meta universae philosophiae metaphisica” s. 237—242.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 173—176, 235—236, 243—245.

Oprawa: okładki i grzbiet z tektury.

Proweniencja: 1) Węgrów — Komuniści. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 94.

204. *Łac. 1746. 19,5 × 15,5 cm. S. 85. Opr. polsk.*

Wykłady filozofii Duns Scota.

1) „Rudimenta Philosophicarum Institutionum Iuxta subtilem Grammaticam Subtillimi Doctoris et Immaculatae Mariae Honorem, Gloriosi defensoris Venerabilis Servi Dei Joannis Duns Scoti. In quatuor partes distributa. Per me vero L.F. Alexandrum Małyński Minoritam Seraphicae Iuventuti Tarnoviensi faciliter et feliciter reducta. Anno Domini 1746 die vero 7-ma ianuarii” s. 1—25.

2) „Pars secunda. De propositionibus. Anno Domini 1746, 18 mensis martii” s. 26—47.

3) „Pars tertia. De argumentatione. Anno Domini 1746, die 30 mensis maii” s. 48—63.

4) „Pars quarta. De locis dialecticis. Anno Domini 1746 die 23 julii” s. 64—85.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. okładki i grzbiet skóra brązowa, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Klasztor OO. Bernardynów Karczówka — Kielce” s. 1. 2) Tarnów — Jezuiti. 3) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 85.

Sygn. Rp. 95.

205. *Łac. 1747. 19,5 × 15,5 cm. S. 141, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykład filozofii.

1) „Curcus philosophicus ad metam majoris dei gloriae, cultusque Virginis Mariae, Increatae Sapientiae Matris... In Aula Archidiaconali Kielcensi foundationis celsissimi principis et praesulis Szaniavii institutus A.D. 1747 die 9 septembris” s. 1—44.

2) „Philosophia rationalis seu Logica” s. 45—127.

3) „De elementis et meteoris” s. 129—140.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 127—128.

Oprawa: tektura oklejona marmurkiem, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Ex cathalogo librorum Adami Dachnowski V.P.K.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2.

Sygn. Rp. 96.

206. *Łac. 1747. 19,5 × 16,5 cm. S. 94. Opr. tektura.*

Wykład filozofii.

„Cursus Philosophicus. Ad metam maioris... In Aula Archidiaconali

Kielcensi, fundatoris Celsissimi principis et praesulis Szaniavii institutus Anno Domini 1747 die 9 septembris”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa. tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: 1) „Fr. Preiss V.P.K.” na okładce. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 97.

207. *Łac. 1747—1749. 20,5×16,5 cm. S. 179. Opr. tektura.*

Wykład filozofii.

„Cursus Philosophicus. Ad metam majoris... In Aula Archidiaconali Kielcensi, fundatoris principis celsissimi ac praesulis Szaniawscii institutus. In assistentia Reverendissimi Professoris Adami Dachnowski tractatus. Anno quo increatum aeterni patris verbum in terris claruit 1749 continuatus. Anno Domini 1747 die 9 septembris inchoatus”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 98.

208. *Łac. 1748—1749. 19×16 cm. S. 194, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura.*

Podręcznik wymowy.

1) „Ars Rhetorica ad regulam praestantium authorum conformata dilucidis veterum novorumque. Praeceptorum exemplis explicata ac in quinque oratoriae facultatis libros distributa, tandem ad perenne ingenii ac cultoris genu ornamentum Rhetoribus Resseliensibus ad calamum tradita Anno Domini 1748. Dictata est haec Rhetorica ab admodum Reverendo Patre Francisco Xaverio Korkowski, cuius Rhetoricae scriptura finita est scribi anno 1749 die 17 junii Resselii” s. 1—152.

2) „Compendium Rhetoricae e Reverendo Patre Josepho Iuventio S. Excerptum elementa et praecepta methodos et exempla artis oratoriae. Studiosis eloquentiae candidatis exhibens. Anno Domini 1753 dicta in Conventu Radomiensi. Frater Albanus” s. 1—35.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 149—151.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany.

Proweniencja. Klasztor OO. Bernardynów, Karczówka — Kielce. Radom — Bernardyni.

Sygn. Rp. 99.

209. *Łac. 1748—1749. 19,5×15,5 cm. S. 230, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady filozofii.

1) „Tractatus II, III et IV theologicus. De Angelis, Beatitudine, Et de actibus humanis. In primam partem et in 2-dam D. Thomae Aquinatis,



ad explanandum publice. Pro Academicis Marianis Sandomiriensibus. Ex anno Domini 1748 in Annum 1749 Sandomiriae, in Collegio Gostomiano Soc. Jesu" s. 1—88.

2) „Tractatus tertius theologicus in primam secundae Divi Thomae Aquinatis de fine ultimo hominis seu beatitudine" s. 89—143.

3) „Ex III parte summae theologiae Divi Thomae Aquinatis Angelici Doctoris. Tractatus de Incarnatione Verbi Divini conclusionibus theologicis explanatus. Anno Domini 1748 die 18 Septembris" s. 144—230.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 227—229.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i rogi skórzane.

Prowienienca: 1) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis" s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 230.

Sygn. Rp. 100.

210. *Lac. 1749—1750. 30,5×18,5 cm. S. 126+111+36+38+43. Opr. sk. „Theologia Sacra" o. Łukasza Franciszka Starzeńskiego.*

1) „Theologia Sacra. Menti Sacrae Romanae Ecclesiae, Necnon Principum Theologorum Augustini, Anselmi, Thomae Aquinatis, Gregorii, Dionisii Areopagitae, Athanasii, Aliorumque doctorum conformis usui discentium. In Regali Archicaenobio Tynecensi Congregationis Polono-Benedictinae. Ab Illustri et Adm. Rndo Dno Dno Luca Francisco Starzeński Monasterii Lubienensis Professo, Sanctae Theologiae Professore Dignissimo Vigilantissimo accomodata, a Fre Floriano Joanne Nepomuceno Amando Janowski Sanctae Theologiae auditore, Bibliothecae Tynecensis curato. A.D. 1747 in 1748 die 27 novembris inchoata" s. 1—126.

2) „Verbum Divinum Humanae Carnis amictu circumdatum. In angusto nullas passum angustias seu Incarnatio Verbi Divini disputationibus theologicis quarum... Explanata ad Majorem... in Regali Archicaenobio Tynecensi Congregationis Benedictino-Poloniae A.D. 1748 in 1749 die 26-ta aprilis" s. 1—111.

3) „Donorum caelestium scaturigo creatae increatae majestatis expressio bonitatis immensa character fons perennis deliciarum sic a Sanctis Patribus intitulata gratia divina. Disputationibus theologicis quarum 1-ma erit de gratia actuali, 2-da de gratia habituali. Exposita... Anno Gratiae 1748 in 1749 die 29 novembris. Fusiori calamo F. Amandi Janowski OSB Professi Tync. In aliquot scholasticas paginas diffusa. Impetum Scaturiginis hujus nonnullis perplexitatibus viar. exundandis moderante Illustri. Adm R.P. Francisco Starzeński OSB Archisterii Lubinensis Professo, S. Theologiae actualis professore et Praeposito Lubinensi" s. 1—35.

4) „Virtutes theologiae fides, spes et charitas gemina disputatione ad mentem Sacrae Romanae Ecclesiae... usui discentium in Regali Archicaenobio Tynecensi Ord. S. Patris Benedicti Congregationis Benedictino-

-Polonae per Illustrem et Admodum Reverendum Patrem Lucam Franciscum Starzeński Ords. S. Patris Ben. Monasterii Lubinensi Professum... Anno Domini Virtutum 1749 in 1750 die 26-ta februarii calamo Fratris Amandi Janowski Archicaenobii Tynecensis Professi, actualis diaconi exaratae" s. 1—35.

5) „Senatus et Respublica Caelestis Angelus et homo cum ultimo fine suo theologiae considerationi propositus, id est unus tribus aquivalens tractatus de angelis... Ad Illustr. Adm. Rev. Patrem Lucam Franciscum Starzeński Ords. S. Patris Ben. Monasterii Lubinensis. Accomodatus A.D. 1749 in 1750 die septima mensis maii" s. 1—42.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciążone w skórę brązową, na przedniej i tylnej okładce ornamentacja roślinna, grzbiet skórzany na nim wytłoczony napis: THEOLOGIA · SACRA · POLONO · BEN.

Proweniencja: 1) Tyniec — Benedyktyn. 2) „Ofiarowany przez biskupa kieleckiego Wojciecha Górskiego dla Biblioteki Seminarium Duchownego w Kielcach" s. 2. 3) Pieczęć z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 1.

Sygn. Rp. 101.

211. *Łac. 1749—1750. 19,5×16,5 cm. S. 156+163. Opr. sk.*

Wykłady teologii moralnej P. Szembeka w Kolegium Gostomianum w Sandomierzu.

1) „Tractatus V, VI et VII de gratia. De meritis et peccatis. In 1-mam, 2-dae Divi Thomae Aquinatis. Ad explanandum publicae pro Academicis Marianis Sandomiriensibus ex Anno Domini 1749. In annum gratiae et jubilei destinatum 1750 Sandomiriae, in Collegio Gostomiano Soc. Jesu" s. 1—156.

2) „Ex tertia parte summae theologiae Divi Thomae Aquinatis. Tractatus de Sacramentis, Conclusionibus Theologicis. Anno Domini 1749, 15 septembris Sandomiriae, finitus anno 1750 die 7 julii Sandomiriae" s. 1—163.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: deski obciążone w skórę brązową, na przedniej okładce wytłoczona ornamentacja roślinna.

Proweniencja: „Bibliotheca Seminarii Kielcensis" s. 1.

Sygn. Rp. 102.

212. *Łac. Pol. XVIII w. 20×16 cm. S. 200. Opr. tektura.*

Wykład filozofii.

„Physica ex recentiorum observationibus usibus academicis applicata a P. Josepho Khell Societatis Jesu".

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślad kornika.

Proweniencja: Pieczęć z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach" s. 1.

Sygn. Rp. 103.

213. *Łac. Poł. XVIII w. 20×31 cm. S. 180. Opr. karton.*

Wykłady z prawa kościelnego formularzami praktycznymi.

„Processus iudiciarius praxi fori spiritualis conformis coram iudice ordinario pars 1-ma. De natura processus iudicarii seu de iudiciis in genere”.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: karton, grzbiet zniszczony.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 104.

214. *Łac. Poł. XVIII w. 19,5×16 cm. S. 257, w tym 5 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady teologii moralnej i prawa.

1) „De septimo decalogi praecepto” s. 1—40.

2) „Disputatio de censuris” s. 41—125.

3) „De humanis actionibus” s. 129—255.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 126—128, 256—257.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, wytłoczone liście akantu.

Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 105.

215. *Łac. Poł. XVIII w. 21,5×17,5 cm. S. 475. Opr. tektura.*

Wykłady z logiki i metafizyki.

1) „Prolegomena philosophiae” s. 1—145.

2) „Philosophiae pars secunda metaphisica, mathematica, partim scholastica methodo tradita in Conventu Generali Miechoviensi per eundem Perillustrem Admodum Reverendum Dnum Flantium Poznański protunc Philosophiae Professore” s. 143—399.

3) „Metaphisices pars secunda principia theosophiae naturalia complectens” s. 400—473.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet oderwany.

Proweniencja: Miechów—Bozogrobcy. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 475.

Sygn. Rp. 106.

216. *Łac. Poł. XVIII w. 20×17,5 cm. S. 186, w tym 53 nie zapis. Opr. sk.*

Wskazówki i pomoce dla kaznodziejów.

„Instructio de concionibus”.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 133—186.

Oprawa. deska obciągnięta w skórę, przednia i tylna okładka częściowo zniszczona, grzbiet oderwany.

Proweniencja: „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 107.

217. *Łac. Pol. XVIII w. 20×16 cm. S. 90, w tym 10 nie zapis. Opr. tektura.*

Podręcznik retoryki. „Rhetorica”.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 80—90.

Oprawa: tektura oklejona marmurkiem, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 108.

218. *Łac. Pol. XVIII w. 20,5×16,5 cm. S. 131+126. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus in primam, 2-dae Divi Thomae. De tribus summe oppositis. Peccato, gratia, legibus” s. 1—131.

2) „Tractatus de sacramentis in genere et eucharistia in specie” s. 1—126.

Pismo kilku rąk.

Brak początku i końca.

Oprawa. tekturowa, grzbiet oderwany.

Proweniencja: Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 109.

219. *Łac. Pol. XVIII w. 19,5×15,5 cm. S. 566, w tym 15 nie zapis. Opr. sk.*

Wykłady z teologii dogmatycznej.

1) „Tractatus primus. De existentia et unitate Dei eiusque natura et attributis” s. 20—102.

2) „De visione Dei” s. 106—346.

3) „Tractatus de praedestinatione et reprobatione” s. 357—436.

4) „Intractum theologicum. De mysterio Incarnationis Divini” s. 437—566.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 103—105, 347—356.

Oprawa: deska obciągnięta w skórę, przednia okładka oberwana, grzbiet zdarty.

Proweniencja: „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 1.

Sygn. Rp. 110.

220. *Łac. 1780. 19×13,5 cm. S. 138. Opr. sk.*

Wykłady liturgii i kwestie z prawa kościelnego.

1) „De breviario” s. 1—33.

2) „De officio divino” s. 34—82.

3) „De orationibus” s. 82—98.

4) „Causa reservata Sedi Apostolicae” s. 101—138.

Dodatek: kalendarz z I poł. XVIII w. i różne pieśni.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet skórzany, tłoczenia ornamentacji roślinnej.

Proweniencja: Pieczętka z napisem. „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 111.

221. *Lac. 1750. 19,5×17,5 cm. S. 124. Opr. sk.*

Wykład filozofii.

1) „De divisione termini significativi” s. 1—32.

2) „Philosophia rationalis seu Logica. Finitia Anno Domini 1750, 28 junii Kielciis” s. 34—124.

Pismo 1 ręki.

Brak początku.

Oprawa: tektura obciągnięta w skórę, grzbiet skórzany, ślady 2 rzemyków. Proweniencja: Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 112.

222. *Lac. 1752. 19×17,5 cm. S. 144, w tym 5 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykład teologii.

1) „Tractatus theologicus. De Deo Uno et Trino” s. 1—83.

2) „Tractatus theologicus in 2-dam, 2-dae Divi Thome de iure et iustitia. Finita A.D. 1752, 4 iulii” s. 86—142.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 84—86, 143—144.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: 1) „Ex libris et manuscriptis Rev. L. Augustowski Cler. Saec. in Com. Viven.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 144.

Sygn. Rp. 113.

223. *Lac. 1753. 19,5×16,5 cm. S. 120, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady teologii polemicznej.

1) „Tractatus Theologicus in Tertiam Partem Divi Thomae Aquinatis. De Incarnatione Verbi Divini” s. 1—51.

2) „Tractatus Polemicus in materia conformi Theologiae Scholasticae hoc anno pro objecto habenti Deum Hominem” s. 54—63.

3) „Tractatus Theologicus in Primam Partem et 1-mam, 2-dae Angelici Doctoris. De Angelis, Beatitudine et actibus humanis. Finita Anno Domini 1753, 4-to julii” s. 64—120.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 52—53.

Oprawa. tektura oklejona marmurkiem, grzbiet i narożniki skórzane, zniszczona przez korniki.

Proweniencja: 1) „Ex libris et manuscriptis Rev. L. Augustowski Cler. Saec. Com. Viven.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2.

Sygn. Rp. 114.

224. *Łac. 1753. 17,5×15 cm. S. 243. Opr. tektura.*

Wykłady wymowy.

„Campus Tullianae Libertatis Rhetoricis Praeceptis per locos dialecticos dimensus fundatorio agno pro meta. Designatus neo electis Tusculi athleticis ad strenue pro laurea decertandi in Colonia Kielcensi Foundationis Szaniavianae apertus Anno Domini exercituum MDCCLIII.”

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tektura oklejona marmurkiem, grzbiet i narożniki skórzane, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Ex libris Caroli Brosl Illustr. Cler. Saec. Com. Viv.” s. 1. 2) „Ex Bibliotheca Seminarii Kielcensis”. s. 1.

Sygn. Rp. 115.

225. *Łac. 1753. 20×16 cm. S. 533—125. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „In cursu biennali expientissimae foundationis Radiminsciana. Tractatus de Sacramentis in Genere. Hoc totum opus est sufficienter explicatum per Biennium a P. Magistro Antonio Chrzęnowski Sacrae Theologiae Professore Collegii Majoris, Collegiatae S. Floriani ad Crac. (Clerpardiae) Canonici, in Smardzowice Curato et cetera, me Joanne Kornacki scripto et finito in Anno 1753-tio die 7-ma aprilis” s. 1—533.

2) „Index totius doctrinae cursus biennalis” s. 534—545.

3) „Tractatus De virtutibus Theologicis. De Fide Anno Domini 1750 collecta doctrina per R. Casimirum Steplowski Sacrae Theologiae Professore et Seminarii Dioecesiani vigilantissimi” s. 1—120.

2) „Index virtutum Theologiarum” s. 121—125.

Pismo 1 ręki.

Oprawa: tekturowa, grzbiet obciągnięty w czarną skórę, ornamentacja roślinna.

Proweniencja. Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 1.

Sygn. Rp. 116.

226. *Łac. 1754. 19×16,5 cm. S. 119, w tym 4 nie zapis. Opr. tektura.*

Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in Primam, 2-dae Divi Thomae Angelici Doctoris. De Peccatis, Gratia, Iustificatione et Merito” s. 1—55.

2) „Tractatus theologicus in Tertiam partem Divi Thomae a quaestione De Sacramentis. Finita Anno Domini 1754 die 27 junii” s. 60—119.

Pismo 1 ręki.

S. nie zapisane: 56—59.

Oprawa: tekturowa, grzbiet i narożniki skórzane.

Proweniencja: 1) „Ex libris et scriptis Rev. L. Augustowski Cler. Saec. Com. Viv.” s. 1. 2) „Bibliotheca Seminarii Kielcensis” s. 2.

Sygn. Rp. 117.

227. *Lac.* 1755. 19×15 cm. S. 154, w tym 2 nie zapis. Opr. tektura. Wykłady teologii.

1) „Tractatus theologicus in secundam, secundae Divi Thomae a quaestione 1-ma ad quaestionem 45. De 3-bus Virtutibus theologicis Fide, Spe et Charitate” s. 1—97.

2) „Tractatus theologicus in tertiam Partem Divi Thomae De Paenitentia. Finita Anno Domini 1755 die 27 junii sub Dignissimo Professore Adm. Rd. Martino Kozłowski” s. 99—154.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 97—98.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ślady kornika.

Proweniencja: 1) „Ex libris et scriptis Rev. L. Augustowski Cler. Saec. in Com. Viv.” s. 1. 2) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 2.

Sygn. Rp. 118.

228. *Lac.* 1758. 17×10,5 cm. S. 192, w tym 3 nie zapis. Opr. tektura. Podręcznik liturgiki.

1) „Manuscriptum de caeremoniis. Ecclesiasticum manuale caeremonialis” s. 1—43.

2) „Manuale caeremonialis. De Missa Episcopali Solenni” s. 46—192.

Dodatek: wklejony dyplom nadania odpustu przez bpa Erazma Wołowicza.

Pismo kilku rąk.

S. nie zapisane: 44—46.

Oprawa: tekturowa, grzbiet skórzany, ornamentacja roślinna.

Proweniencja: 1) „Nicolai Sztobicki Vicarii Ecclesiae Cathedralis Luceoriensis. A.D. 1758” s. 1. 2) „Post fata Xaverii Sobkiewicz” s. 2. 3) Pieczętka z napisem: „Biblioteka Seminaryjska w Kielcach” s. 192.

Sygn. Rp. 119.

229. *Lac.* 1759—1760. 20×18 cm. S. 176. Opr. sk.

Wykłady teologii dogmatycznej i moralnej.

1) „Theologia Practica. De Sacramentis in genere et in specie. Menti Divi Thomae Aquinatis Angelici Ecclesiae Doctoris. Conformis per tractatus et contentas in illis quaestiones auditoribus in Collegio Szczuczynensi Scholarum Piarum exposita Anno Domini 1759 in 1760” s. 1—57.

2) „Tractatus de Vitiis et Peccatis” s. 58—143.

3) „Tractatus de Legibus. Atque haec de Legibus paucissimis immu-