

Русская речь в СМИ и как категория стиля

ВЛАДИМИР И. КОНЬКОВ
(Санкт-Петербург)

Tout dans le détail

Мысль о том, что стилистика, которая в своей основе выстраивается как функциональная, является одним из магистральных направлений развития этой науки, была высказана еще в середине прошлого века Ю. С. Сорокиным. Суть такого подхода дана автором в четкой и лаконичной формулировке:

Что касается стилистики функциональной, то она изучает конкретные принципы отбора, выбора и объединения слов в контексте речи в связи с общим смыслом и назначением высказывания. Ее задача – анализ многообразия стилистических применений элементов языка в конкретных речевых условиях (Сорокин 1954: 82).

Можно заметить, что автор ничего не говорит о том, что функциональная стилистика должна строиться как наука о функциональных стилях в ее современном виде. Автор ставит проблему в существенно более широком плане.

Суждение Ю. С. Сорокина наталкивает на мысль, что разного типа стилистик и подходов к пониманию такого сложного явления, как стиль, должно быть много. В пользу этого говорит тот факт, что успехи традиционной функциональной стилистики связаны прежде всего с изучением научного стиля. И если эти работы мысленно на какое-то время не принять во внимание, то успехи функциональной стилистики будут не

Русская речь в СМИ и как категория стиля

ВЛАДИМИР И. КОНЬКОВ

коммуникативных специальностей, а не удовлетворение прихотей теории стилистики.

Литература

- Борев Ю. Б., 1997, *Эстетика*, в 2-х т., т. 1, Смоленск.
- Быкова Е. В., 2011, *Речевая организация модульного текста*, Санкт-Петербург.
«Детали мира», № 1.
- Костомаров В. Г., 1971, *Русский язык на газетной полосе: Некоторые особенности языка современной газетной публицистики*, Москва.
- Колесников А., 2013, «Коммерсантъ FM» 27.03.2013.
- Песков В., 2007, *Остатки лета*, «Комсомольская правда» 27.09.2007.
- Попова Т. И., 2006, *Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистике. Речевая агрессия и речевая манипуляция в СМИ. – Русский язык и культура речи: Учебник для технических вузов*, ред. В. И. Максимов, А. В. Голубева, Москва.
- Солганик Г. Я., 2003, *Публицистический стиль. – Стилистический энциклопедический словарь русского языка*, ред. М. Н. Кожина, Москва.
- Сорокин Ю. С., 1954, *К вопросу об основных понятиях стилистики*, «Вопросы языкоznания», № 2, с. 68–82.
- Шмелев Д. Н., 1977, *Русский язык в его функциональных разновидностях (к постановке проблемы)*, Москва.

Russian speech in media and style category

The article says that the variety of Russian speech in the media require more detailed, functionally differentiated description. Proposes a definition of style as a speech technology.

Keywords: *style, functional style, speech technology, functional speech varieties*.