

## SPIS TREŚCI

### Historia i społeczeństwo

- Anna Ceglarska** *(R)evolution – the concept of political transformations in ancient Greece* ..... 3
- Karolina Cynk** *Opinie studentów z wybranych państw Europy Środkowo-Wschodniej na temat stosunku do zwierząt* ..... 18
- Łukasz Frynia** *Rola jedzenia w budowie mitu Austro-Węgier jako elementu tożsamości środkowoeuropejskiej* ..... 38
- Rostysław Kramar** *Na czym polega różnica między bratnią pomocą a agresją? Sowiecki dowcip polityczny o agresji przeciwko Czechosłowacji w 1968 r.* ..... 63
- Katarzyna Kurowska** *Współczesne reprezentacje rewolucyjnych wydarzeń historii najnowszej Europy Środkowo-Wschodniej w grach planszowych* ..... 79

### Język i literatura

- Magdalena Dąbrowska** *Podwilżowe odczytania stosunku do rewolucji przedstawicieli rosyjskiego Oświecenia* ..... 98
- Yaroslav Mojsijenko** *Соціально-психологічні студії в доробку С. Баєля* ..... 114
- Joanna Wasiluk** *Политические метафоры в российских СМИ – гендерный аспект* ..... 127
- Piotr Złotkowski** *Zaścianek Szpakowszczyzna a geneza powstania osady młyńskiej Abramiki – uwagi historyczno-onomastyczne* ..... 144

### Kultura i sztuka

- Jan Olaszek** *Jan Walc – Od kultury oficjalnej do kultury niezależnej* ..... 156
- Stefan Pastuszewski** *Między oportunistem a rewolucją. Przeobrażenia instytucji i środowisk artystycznych Bydgoszczy w latach 1980–1981 (studium historyczno-socjologiczne)* ..... 170

<b>Marta Zambrzycka</b> <i>Sztuka wyzwolona. Cieleśność w ukraińskiej sztuce lat dziewięćdziesiątych</i> .....	196
--	-----

### **Recenzje, omówienia, nowości**

Michael Morys-Twarowski, <i>Wójtowie na Śląsku Cieszyńskim 1864–1918: studium prozopograficzne</i> , t. I–III, Towarzystwo Wydawnicze „Historia Iagellonica”, Kraków 2018, 472 s., 478 s., 465 s. (Grzegorz Gąsior) .....	216
Marek Olejnik, <i>Antroponimia starostwa grabowieckiego (XVI–XVIII w.)</i> , Wydawnictwo UMCS, Kraków 2019, 348 s. (Joanna Getka) .....	219
Joanna Getka, <i>U progu modernizacji. Ruskojęzyczne drukarstwo bazyliiańskie XVIII wieku</i> , Warszawa 2017, 315 s. (Wiktor Mojsijenko) .....	224
<b>Noty o autorach</b> .....	231

## TABLE OF CONTENTS

### History and society

<b>Anna Ceglarska</b> <i>(R)evolution – the concept of political transformations in ancient Greece</i> .....	3
<b>Karolina Cynk</b> <i>Opinions of students from selected countries of Central and Eastern Europe about their attitude to animals</i> .....	18
<b>Łukasz Frynia</b> <i>The role of cuisine in the construction of Austro-Hungarian myth as a component of Central European self-identity</i> .....	38
<b>Rostysław Kramar</b> <i>What is the difference between the fraternal help and aggression? The Soviet political joke about the aggression against Czechoslovakia in 1968</i> .....	63
<b>Katarzyna Kurowska</b> <i>The contemporary representations of the revolutionary events in the newest history of central-east Europe in board games</i> .....	79

### Language and literature

<b>Magdalena Dąbrowska</b> <i>The interpretations of the attitude to the revolution of the representatives of the Russian Enlightenment in the Thaw period</i> .....	98
<b>Yaroslav Mojsijenko</b> <i>Social-psychological studies in heritage of S. Balej</i> .....	114
<b>Joanna Wasiluk</b> <i>Political metaphors in Russian media – gender aspect</i> .....	127
<b>Piotr Złotkowski</b> <i>The Szpakowszczyzna ares and the origin of the Abramiki mill village – historical and onomastical comments</i> .....	144

### Culture and arts

<b>Jan Ołaszek</b> <i>Jan Walc – From the official culture to the independent one</i> .....	156
<b>Stefan Pastuszewski</b> <i>Between opportunism and revolution. Institutions and artistic community of Bydgoszcz in the face of transformations of 1980–1989 (Historical and sociological study)</i> .....	170

**Marta Zambrzycka** *Liberal art. Carnality in the Ukrainian art of the 1990s* . . . . . 196

**Reviews, discussions, news**

Michael Morys-Twarowski, *Wójtowie na Śląsku Cieszyńskim 1864–1918: studium  
prozopograficzne*, t. I–III, Towarzystwo Wydawnicze „Historia Iagellonica”,  
Kraków 2018, 472 s., 478 s., 465 s. (Grzegorz Gąsior) . . . . . 216

Marek Olejnik, *Antroponimia starostwa grabowieckiego (XVI–XVIII w.)*,  
Wydawnictwo UMCS, Kraków 2019, 348 s. (Joanna Getka) . . . . . 219

Joanna Getka, *U progu modernizacji. Ruskojęzyczne drukarstwo bazylikańskie  
XVIII wieku*, Warszawa 2017, 315 s. (Wiktor Mojsijenko) . . . . . 224

**Contributors to this issue** . . . . . 231