

Od redakcji

Gabriela Meinardi

Redaktor prowadzący nr 3 *Biblioteki i Edukacji*

Zgodnie z zapowiedzią przygotowaliśmy już 3. numer naszego czasopisma „Biblioteka i Edukacja” poświęcony *Information literacy w bibliotekach akademickich*. Koncepcja *information literacy* jako kształcenia kompetencji informacyjnych lub edukacja informacyjna została już opracowana przez wielu autorów. Wydaje się, że trudno jeszcze wnieść coś nowego do tej już obszernej literatury przedmiotu. W prezentowanym obecnie numerze zamieszczamy artykuły bibliotekarzy, którzy edukację informacyjną przedstawiają z punktu widzenia praktyków.

Artykuł Joanny Dziak jest próbą oceny efektywności edukacji informacyjnej w polskich bibliotekach uczelnianych w nawiązaniu do założeń Europejskich i Krajowych Ram Kwalifikacyjnych. Autorka skupia się na roli bibliotek jako ośrodków wiodących w przygotowaniu studentów do funkcjonowania w społeczeństwie wiedzy, wskazując stosowne narzędzia.

Rolę nowych technologii, które zmieniły sposoby poszukiwania informacji tj. zdobywania wiedzy, przedstawia artykuł Anny Chadaj i Danuty Tureckiej z Biblioteki Głównej AGH z Krakowa. W oparciu o przeprowadzone badania ankietowe grupy studentów swojej uczelni, autorki omawiają dokładnie ich rezultaty i wyciągnięte wnioski w celu ustalenia stopnia znajomości e-zasobów wśród tamtejszych użytkowników.

Artykuł Jolanty Szulc omawia kilka wybranych systemów ekspertowych w nauczaniu na odległość, upatrując w nich nowe możliwości kształcenia użytkowników bibliotek. W artykule przedstawiono standardy e-learningu oraz przykłady zastosowań tych systemów w edukacji do nauczania różnych przedmiotów.

Bieżący numer zamykają dwa artykuły bibliotekarzy hiszpańskich, pracowników Biblioteki Uniwersytetu w Almerii, prezentowane w języku angielskim. Pierwszy z nich poświęcony jest nowemu modelowi zarządzania, który został wprowadzony w tamtejszej bibliotece. Autorki analizują nowe kompetencje bibliotekarzy w kontekście nowych usług i racjonalizacji budżetu. Tematem drugiego artykułu jest analiza polityki gromadzenia źródeł elektronicznych, biorąc pod uwagę kryterium ich wykorzystania przez użytkowników na zewnątrz i w czytelni oraz obciążenie budżetowe ich zakupem. Pomimo, że artykuły te nie wiążą się bezpośrednio z tematem przewodnim numeru, nawiązują do ogólnej tematyki czasopisma poświęconego edukacji w szerokim tego słowa znaczeniu. Prezentują bowiem ciekawe doświadczenia uniwersyteckiej biblioteki hiszpańskiej w jej dostosowywaniu się do rosnących potrzeb w dobie nowych technologii, która przed wszystkimi bibliotekami stawia nowe wyzwania.

W innym dziale czasopisma warto przeczytać o ciekawej działalności Arteteki w Krakowie, która wrasta od kilku miesięcy w kulturalny krajobraz miasta, jak również relację Urszuli Kolberovej z Uniwersytetu w Ostrawie, przedstawiającą historię bibliotek na terenie Zaolzia po II wojnie światowej, ze szczególnym uwzględnieniem losów, dosyć licznych, polskich zbiorów gromadzonych w Oddziałach Literatury Polskiej bibliotek tego regionu.

W swoich sprawozdaniach autorzy dzielą się wrażeniami z pobytu we wspomnianym powyżej Uniwersytecie w Almerii, który ich gościł przez kilka dni, jak również przybliżają tematykę konferencji zorganizowanej w maju przez Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie.

Wydarzenia kulturalne relacjonuje Piotr Milc, pisząc o barwnej *Nocy z kulturą hiszpańską*, której towarzyszyły ciekawe pomysły jej organizatorów, co znalazło uznanie społeczności nie tylko akademickiej.

W ramach rekomendacji warto zapoznać się z ciekawym tekstem Oliwii Brzeźniak prezentującym trzy różne książki, które opisują postrzeganie świata przez osoby niewidome z trzech różnych krajów.

Recenzentem numeru jest Sabina Cisek z Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

W imieniu całej redakcji i autorów tekstów zapraszamy do lektury czasopisma.