

### III. Z ŻYCIA NAUKOWEGO

#### **Sprawozdanie z Konferencji Naukowej** *Wybrane konteksty działalności studenckiej:* *Terapia – Edukacja – Teatr*

**Poznań, 3 kwietnia 2019 roku**

Na Wydziale Studiów Edukacyjnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu 3 kwietnia 2019 roku odbyła się Konferencja Naukowa pod hasłem *Wybrane konteksty działalności studenckiej: Terapia – Edukacja – Teatr*, zorganizowana przez Koło Naukowe Pedagogów-Terapeutów „AGO”, działające przy Zakładzie Edukacji Elementarnej i Terapii Pedagogicznej oraz Studenckie Koło Literacko-Teatralne „Dygresja”, funkcjonujące przy Pracowni Pedagogiki Szkolnej. Konferencja stanowiła przestrzeń do pogłębionej dyskusji nad wykorzystaniem terapii i form teatralnych w szeroko pojętej edukacji oraz płaszczyznę wymiany doświadczeń studenckich na podstawie podejmowanych przez nich działań w kołach naukowych. Podczas konferencji odbyła się również uroczystość 15-lecia istnienia obu kół. Patronat honorowy nad konferencją objęła Dziekan Wydziału Studiów Edukacyjnych – prof. zw. dr hab. Agnieszka Cybał-Michalska.

Konferencja została podzielona na kilka części: sesję plenarną, sesję studencką, wystawę dotyczącą 15-lecia działalności obu kół, warsztaty studenckie i wieczór poetycki zatytułowany „Codzienność” wraz z konkursem dla studentów. O godzinie 9:00 w sali Rady Wydziału Studiów Edukacyjnych przybyłych gości powitała przewodnicząca Komitetu naukowego i organizacyjnego konferencji – prof. UAM dr hab. Hanna Krauze-Sikorska. Uroczystego otwarcia konferencji dokonał Prodziekan ds. wydawniczych, organizacji studiów niestacjonarnych i podyplomowych – prof. UAM dr hab. Waldemar Segiet, nawiązując w swoim wystąpieniu do potencjału studenckiej aktywności poza obowiązkowym programem studiów. W tematykę konferencji na podstawie rysu historycznego działalności Koła Naukowego Pedagogów-Terapeutów „AGO” oraz własnych wspomnień wprowadziły słuchaczy prof. UAM dr hab. Hanna Krauze-Sikorska oraz prof. UAM dr hab. Kinga Kuszak.

Przed rozpoczęciem sesji plenarnej głos zabrał dr Łukasz P. Ratajczak – opiekun Koła Naukowego Pedagogiki Opiekuńczo-Wychowawczej „RAZEM”, działającego przy Zakładzie Podstaw Wychowania i Opieki, który wraz z reprezentantami studenckiej społeczności złożył podziękowania za wieloletnią i owocną współpracę obydwu kołom oraz osobie, bez której jakakolwiek działalność studencka byłaby znacznie utrudniona – Pani Pełnomocnik Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych ds. Kół Naukowych, dr Astid Tokaj.

Obrady plenarne rozpoczął dr hab. Michał Klichowski referatem zatytułowanym „Od AGO do Nobla: naukowe działania studentów WSE”. W swoim wystąpieniu nawiązał do wspomnień z perspektywy pierwszego prezesa Koła Naukowego Pedagogów-Terapeutów AGO, a także zaprezentował sylwetki studentek Wydziału Studiów Edukacyjnych: Hanny Walkowiak, Klaudii Kowalskiej, Pauliny Głowackiej oraz Agnieszki Kruszwickiej, z którymi współpracował w ramach projektów badawczo-naukowych. Następnie dr Sylwia Jaskulska w referacie „Teatr i drama w pracy z grupą” przedstawiła krótką historię powstania Studenckiego Koła Literacko-Teatralnego „Dygresja” oraz nawiązała do jego obecnej działalności, jak również własnej pracy i rozwoju na płaszczyźnie naukowej oraz teatralnej. Z kolei dr Marciniak w swoim wystąpieniu „Kultura zaangażowania studentów” odniósł się do własnych wspomnień z perspektywy pierwszego prezesa Studenckiego Koła Literacko-Teatralnego „Dygresja” oraz przedstawił zarys wyników badań własnych. W ostatnim wystąpieniu w sesji plenarnej, mgr Michalina Kasprzak w referacie „Droga przez studencką kulturę do działania – pedagogiczne aspekty arteterapii” nawiązała do działalności w obu kołach na podstawie własnych doświadczeń studenckich dotyczących rozwijania pasji naukowych i teatralnych.

Przed rozpoczęciem sesji studenckiej zachęcono zgromadzonych gości do przeglądania wspomnień z 15-letniej działalności obydwu kół, zamieszczonych w księgach pamiątkowych. W tym momencie złożono podziękowania założycielkom kół naukowych: prof. UAM dr hab. Hannie Krauze-Sikorskiej, prof. UAM dr hab. Kindze Kuszak (Koło Naukowe Pedagogów-Terapeutów „AGO”), dr Sylwii Jaskulskiej (Studenckie Koło Literacko-Teatralne „Dygresja”) oraz Pani Pełnomocnik Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych ds. Kół Naukowych – dr Astid Tokaj. Głos zabrali również członkowie obu kół, aby podziękować swoim aktualnym opiekunom za dotychczasową współpracę i kontynuowanie tradycji naukowych: dr Annie Ratajczak, mgr Michalinie Kasprzak (Koło Naukowe Pedagogów-Terapeutów „AGO”) oraz drowi Mateuszowi Marciniakowi (Studenckie Koło Literacko-Teatralne „Dygresja”).

Dalszą część konferencji wypełniły obrady w sekcji studenckiej, w której przedstawiono obszar działalności i zainteresowań naukowych obydwu kół: Historia i działalność artystyczna Studenckiego Koła Literacko-Teatralnego „Dygresja” (Joanna Ziobrowska), Koło Naukowe Pedagogów-Terapeutów „AGO” – 15 lat aktywności, gotowości i otwartości (Marta Kałużna), jak również zaprezentowane zostały inspirujące wystąpienia członków kół: Determinizm technologiczny, klasowość i pokoleniowość – o teoriach socjologicznych w spektaklach Studenckiego Koła Literacko-Teatralnego „Dygresja” (Magdalena Antolczyk,

Alicja Wilczarska), Znaczenie aktywności w organizacjach studenckich. Z doświadczeń członków Studenckiego Koła Literacko-Teatralnego „Dygresja” (Michał Gajdziszewski, Klaudia Głowacka), Edukacja architektoniczna w przestrzeni szkolnej na przykładzie polskich i zagranicznych rozwiązań (Agnieszka Kruszwicka), Elementy arteterapii w kształceniu i wychowaniu dzieci ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi – komunikat z badań grupy badawczej EduTer (Izabela Napierała, Katarzyna Kopytek).

W kolejnej części odbyła się wystawa wspomnieniowa 15-lecia działalności obu kół, w którą wprowadziły zgromadzonych gości Jagoda Antczak i Weronika Kaczmarek. Następnie odbyły się cztery warsztaty przygotowane przez członków kół dla studentów w salach na terenie Wydziału Studiów Edukacyjnych: Trema nie jest moim wrogiem (prowadzące: Anna Kolbusz, Weronika Przewoźna, Joanna Ziobrowska; sala 019), Taniec w edukacji w ujęciu regionalnym i ludowym (prowadząca: Weronika Kaczmarek; sala 301), Improwizacja niejedną ma emocję (prowadząca: Aleksandra Łozowska; sala 501), Makiety architektoniczne w edukacji elementarnej (prowadząca: Agnieszka Kruszwicka; sala 507).

Konferencja zakończyła się niestandardowo – wieczorem poetyckim zatytułowanym „Codziennosc”, który prowadzili członkowie kół: Mateusz Krawczyński i Angelika Słomska. W trakcie wieczoru odbył się konkurs recytatorski dla studentów Wydziału Studiów Edukacyjnych, podczas którego przybliżone zostały wiersze Wisławy Szymborskiej, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Haliny Poświatowskiej, ks. Jana Twardowskiego oraz Juliana Tuwima. Po wyłonieniu i nagrodzeniu laureatów, w miłej, wieczornej atmosferze mgr Michalina Kasprzak podsumowała całodniową konferencję, zapraszając wszystkich gości do aktywnego włączania się w życie wydziałowe i uniwersyteckie.